



SABATO NON SOLO SPORT

Dal 1985 sempre
gratis in edicola

ISCRITTO AL ROC
AUT. N. 794 DEL 14/02/2012

Politica, Attualità, Cultura e Sport

DIRETTORE RESPONSABILE: VINCENZO DI NUZZO 348 0040482
PAST DIRECTOR: NICOLA DI MONACO

www.sabatononsolosport.com



Deco
Superfreddo
Più freschi del fresco

VIA TORINO, 23
TEL. 0823 268356
SAN NICOLA LA STRADA (CE)

Domenica al Pinto, ore 12,30, la Casertana affronta il Catania

Tutti allo stadio



Nell'ultimo turno di campionato la Casertana in quel di Cerignola ha conservato la sua imbattibilità in campionato. Un punto, quello conquistato contro la squadra pugliese, che continua ad alimentare la classifica dei rossoblù. E' stata una gara molto tattica ed

accorta dove entrambe le squadre hanno cercato di conquistare l'intera posta in palio, la Casertana meglio nella prima frazione, meglio i gialloblù nel secondo tempo. Questa con i pugliesi è la seconda gara di seguito dove la Casertana non subisce rete, segno questo che

mister Espinal ha sistemato alcune pecche del reparto difensivo, curando molto di più l'aspetto della concentrazione, perché alcune vittorie sono sfumate proprio all'ultimo minuto. Anche questa gara con il Cerignola, fa ormai parte del passato, in settimana si

è lavorato per il Catania, ospite al Pinto domenica alle 12.30. Gli etnei sono da "sempre" per la Casertana una squadra difficile da affrontare e spesso proprio i siciliani hanno portato via dal Pinto punti preziosi. Longo dovrà fare a meno del suo centravanti Russo infor-

tunatisi nella partita con il Barletta, ma recupera Caturano e Masciangelo. Il Catania sembra peccare di continuità alternando prestazioni opache ad altre più convincenti, e le sole due vittorie in campionato dicono proprio delle difficoltà della squadra etnea di trovare quel passo che le consente di poter essere, almeno fino ad oggi, una delle protagoniste del campionato.

Casertana-Catania è uno di quei match dove ritornano alla mente, almeno per i tifosi più "vecchi", battaglie sportive giocate fino all'ultimo minuto, vissute con alterne fortune da entrambe le società. Di sicuro il Catania ha diversi campionati di A e di B nel suo palmares, ma la squadra guidata oggi da Espinal, a cui il presidente D'Agostino con il lavoro importante di Degli Esposti, è di quelle importanti, di quelle

da vivere in diretta allo stadio, e la tifoseria organizzata conscia dell'importanza della gara, ha inoltrato messaggi via social di essere presenti allo stadio domenica, chi ama la Casertana è presente con il Catania, un messaggio chiaro ed inequivocabile, ci auguriamo che il Pinto domenica si riempia di tifosi e che con il loro incitamento la vittoria possa arrivare. D'altronde fin qui il campionato di questa Casertana con lo stesso numero di gare giocate è superiore a quello della passata stagione. C'è un sogno, anzi due, che la Casertana possa ritornare in Serie B e magari anche quello di veder realizzato il nuovo stadio. Non sono sogni nel cassetto, ma reali e concrete possibilità che si avverino.

Come sempre Forza Casertana.

Enzo Di Nuzzo

Una notte di talento ed eccellenze alla 52ª Edizione del
"FESTIVAL PIERINO D'ORO"
GRANDE SUCCESSO A SAN NICOLA LA STRADA

DOMENICA 27 IL FESTIVAL SARÀ TRASMESSO IN REPLICA ALLE ORE 14.00
SUL CANALE 244 DEL DIGITALE TERRESTRE DI RADIO CASERTA TV



a pagina 8, 9, 10 il Servizio di Giovanna Paolino

HeyLight

Paga dopo.
Sorridi ora.

Paga un po'
per volta,

3 RATE
SENZA INTERESSI

COMPASS

OPTIPOINT
OTTICA

CASERTA Via Acquaviva 150 Tel.0823 424320
CASERTA Via Ricciardi 31 Tel.0823 327620

Casertana, Espinal dopo il pari di Cerignola

BENE SOFFRIRE, ORA DOBBIAMO ESSERE PIÙ PROPOSITIVI



di Arianna Carrino

La Casertana torna da Cerignola con un punto e con la consapevolezza di aver affrontato una delle trasferte più complicate di questo avvio di campionato. Al "Monterisi" finisce 0-0 contro l'Audace Cerignola, in una gara nella quale i rossoblù hanno dovuto soprattutto stringere i denti e adattarsi all'andamento della partita. Al termine del match, Vinicio Espinal analizza con lucidità la prestazione dei suoi, partendo proprio dall'aspetto che gli è piaciuto maggiormente: la capacità di soffrire.

«Mi è piaciuto il fatto di saper soffrire – ha spiegato il tecnico rossoblù –. Quando la partita a un certo punto è diventata difficile, abbiamo avuto qualche minuto in cui abbiamo sofferto, ma fondamentalmente non abbiamo accusato più pericoli». Una

Casertana capace quindi di reggere l'urto di un avversario organizzato e dinamico, ma che allo stesso tempo, secondo Espinal, avrebbe potuto proporre qualcosa in più sul piano del gioco.

«Ci sono dei frangenti in cui potevamo giocare di più, potevamo osare di più», ha ammesso l'allenatore. «Da quel punto di vista, per come sono io, questo non mi piace. Però devo anche capire il momento, la partita che i ragazzi stanno vivendo». Il tecnico riconosce infatti anche i meriti dell'Audace Cerignola e sottolinea come la gara abbia imposto alla Casertana un atteggiamento diverso rispetto ad altre uscite stagionali. «Noi la viviamo da fuori – ha spiegato Espinal – e oggi ho accompagnato questo momento in cui non ci sentivamo di fare quello che abbiamo fatto di solito, anche in altre

partite. Quindi merito anche degli avversari».

Da qui, però, arriva anche una precisa indicazione per il futuro: la capacità di adattarsi dovrà trasformarsi progressivamente in un atteggiamento più propositivo. «Mi è piaciuto

questo adattarsi. Vorrei che ci adattassimo in maniera più propositiva sicuramente», ha sottolineato il tecnico. Espinal si è poi soffermato sulla gestione della rosa, tema centrale della sua filosofia. Anche a Cerignola sono arrivati diversi cambi rispetto alle precedenti gare, con l'allenatore intenzionato a coinvolgere tutti i calciatori a disposizione. «Io devo coinvolgere tutti i miei giocatori. È normale che quando tu dai spazio qualcosa perdi nell'identità iniziale, però alla lunga, se vuoi fare un campionato dove puoi usufruire della rosa, ti serve».

Un processo che può richiedere tempo, ma che secondo Espinal permetterà alla Casertana di alzare il livello complessivo del gruppo:

«Magari è un po' più

lungo il processo, però alzi il livello di molti più giocatori». Nessuna gerarchia definitiva, dunque, e nessun undici considerato intoccabile. Alla domanda sui cosiddetti "titolari", Espinal risponde con chiarezza: «I titolarissimi io voglio scegliere il migliore, sempre». Il tecnico ribadisce però che una formazione capace di trovare maggiore continuità, nel corso della stagione, inevitabilmente emergerà: «Sicuramente si arriva a un undici di un certo tipo, naturalmente». Il punto conquistato al "Monterisi" permette intanto alla Casertana di continuare il proprio percorso nelle zone alte della classifica. Espinal, però, preferisce concentrarsi sul processo di crescita della squadra e sugli equilibri ancora da trovare.

«La Casertana è una squadra che comunque è là su, ed è una delle squadre che ha fatto più gol in campionato. È una squadra che deve trovare degli equilibri, e li stiamo cercando. E intanto che stiamo cercando questi equilibri cerchiamo di crescere». Una crescita che passa anche dalla capacità di affrontare partite come quella di Cerignola. Non sempre brillare, ma saper leggere i momenti, soffrire quando necessario e, allo stesso tempo, imparare a essere sempre più coraggiosi con il pallone. Per Espinal, il percorso della Casertana è ancora in costruzione. Il pareggio del "Monterisi" rappresenta così un altro tassello, con una certezza: «Se si impara anche a soffrire con umiltà è una cosa positiva».

Il difensore Alessandro Caporale

Ottimo punto, stiamo trovando i nostri equilibri

di Arianna Carrino

È uno 0-0 che vale continuità quello conquistato dalla Casertana sul campo dell'Audace Cerignola. Una gara equilibrata, combattuta dall'inizio alla fine, nella quale i rossoblù hanno confermato i progressi mostrati nelle ultime uscite soprattutto in fase difensiva. A commentare la prestazione è il difensore Alessandro Caporale, soddisfatto per il punto conquistato al termine di una sfida nella quale entrambe le squadre hanno avuto le proprie occasioni. «Era una partita equilibratissima fin dal primo minuto. Abbiamo lottato entrambe le squadre, abbiamo avuto le occasioni tutte e due. Vista dalla parte nostra è un ottimo punto, perché diamo continuità e pensiamo alla prossima». Proprio la solidità difensiva rappresenta uno degli aspetti più positivi per la Casertana. Dopo il clean sheet della precedente giornata, anche a Cerignola i rossoblù sono riusciti a non concedere gol. «Ci siamo allenati sempre su questo aspetto e piano piano

stiamo riuscendo a coltarci», spiega Caporale, che sottolinea anche le difficoltà iniziali dovute alla costruzione tardiva del gruppo. «Dice tanto iniziare un ritiro tutti insieme, non si fa per caso il ritiro, che si inizia il 15 luglio per un campionato che poi inizia dopo un mese. È fatto proprio per quello. Noi ci siamo ritrovati tutti insieme un pochino più tardi e quindi stiamo iniziando a compattarci». Il processo di crescita passa anche dalla gestione di una rosa ampia, nella quale tutti devono sentirsi coinvolti. Per Caporale è fondamentale mettere da parte gli interessi individuali e pensare al gruppo. «Siamo tutti venti giocatori, tutti buoni giocatori. Non dobbiamo abbatterci se una partita la giochiamo e l'altra no, dobbiamo creare gruppo e fare squadra, perché ogni partita è importante per il cammino di tutti». La Casertana ha dunque ritrovato compattezza, ma nelle ultime due gare ha realizzato soltanto una rete. Un dato che, per il difensore rossoblù, non



deve essere interpretato come un problema. «Non c'è una spiegazione. È il calcio. Adesso non stiamo subendo gol. Abbiamo fatto gol e abbiamo subito gol, adesso non stiamo subendo gol. Arriverà che faremo gol e non subiremo gol». La parola d'ordine resta quindi continuità. La Ca-

sertana porta a casa un altro risultato utile e, soprattutto, conferma una crescita sul piano difensivo. Per Caporale il percorso è ancora in costruzione, ma il gruppo sta iniziando a compattarsi e a trovare quegli equilibri necessari per affrontare il campionato con maggiore solidità.

SEPI SRL
Servizi Elaborazioni per Imprese

STUDIO COMMERCIALE
SEBASTIANO COSENTINA
PIO DEL GAUDIO
GIUSEPPE TAGLIALATELA

Tel. 0823 356194 - 0823 462016
Fax 0823 279449

IL TURNO

Bari-Cosenza
Barletta-Potenza
Casarano-Monopoli
CASERTANA-Catania
DOMENICA 27 SETTEMBRE ORE 12:30
Cavese-Savoia
Crotone-Salernitana
Foggia-Sorrento
Giugliano-Inter U23
Picerno-Audace Cerignola
Scafatese-Altamura

LA CLASSIFICA

Sorrento	15	Catania	7
Potenza	13	Barletta	7
Bari	13	Scafatese	7
CASERTANA12		Altamura	7
Cerignola	10	Savoia	6
Inter U23	10	Foggia	5
Casarano	10	Cavese	5
AZ Picerno	9	Giugliano	4
Salernitana	9	Cosenza	2
Monopoli	8	Crotone (-6)	-3

L'OPINIONE DI CARMINE GAUTIERI

Casertana-Catania, una partita da vivere QUANDO NON VINCI, NON DEVI PERDERE

L'allenatore analizza il momento della Casertana, il pareggio con il Cerignola e presenta la sfida con il Catania: «Due squadre importanti, sarà una partita bella da vedere. Peccato solo per l'orario delle 12:30»

È un campionato ancora tutto da giocare e, secondo Carmine Gautieri, cominciano già a emergere i primi equilibri. L'allenatore, intervenuto nel corso della trasmissione, ha analizzato la giornata di campionato soffermandosi in particolare sul percorso della Casertana e sul prossimo appuntamento con il Catania.

Al centro del ragionamento c'è innanzitutto il pareggio ottenuto dalla Casertana sul campo del Cerignola. Un risultato che Gautieri conside-



ra positivo, soprattutto considerando le difficoltà della partita e la possibilità, per la squadra rossoblù, di uscire dal cam-

po anche senza punti. «Nel calcio, quando non vinci non devi perdere - ha spiegato Gautieri -. Quando non riesci a

ottenere il risultato pieno devi cercare assolutamente di portare un punto a casa. Poi, a fine campionato, quando vai a fare le somme, sono proprio questi punti che possono fare la differenza».

L'ex allenatore sottolinea inoltre la capacità della Casertana di mantenere compattezza nonostante il turnover. Con tre partite disputate nell'arco di otto giorni, il tecnico ha scelto di modificare quattro elementi rispetto alla precedente formazione, ottenendo comunque risposte positive.

Per Gautieri, questo rappresenta anche un importante punto di forza della società: «La Casertana è una società che cerca sempre di mettere nelle migliori condizioni il proprio allenatore. L'ha fatto l'anno scorso con Coppitelli e lo sta facendo quest'anno con Espinal. Quando metti a disposizione dell'allenatore 23-24 giocatori dello stesso livello, diventa più semplice fare turnover».

Casertana-Catania, sfida tra due squadre importanti

Il prossimo appuntamento sarà contro il Catania, una delle squadre più attrezzate del campionato. Una sfida che, secondo Gautieri, può rappresentare un momento importante per entrambe le formazioni.

L'unico elemento che lascia perplesso l'ex allenatore è l'orario: il calcio d'inizio è infatti fissato alle 12:30.

«Per quanto riguarda l'orario penso che sia un controsenso, perché far giocare una partita a mezzogiorno e mezza non è il massimo. Detto questo, è una partita difficile, una partita da giocare».

Gautieri si aspetta comunque una gara di alto livello: «Si affrontano due squadre che hanno qualità e che possono alzare il livello della partita. Hanno giocatori importanti. Quando vai a giocare una partita tra Casertana e Catania penso che ci sia solo da divertirsi. L'unica cosa

negativa è l'orario, però sarà una partita bella da vedere».

«Anche un pareggio può essere importante»

Infine, Gautieri torna sul tema del pareggio e sulla necessità di saper gestire anche le partite nelle quali non è possibile conquistare l'intera posta in palio.

A sostegno della sua tesi racconta un episodio vissuto durante la sua carriera: «Nella mia esperienza da giocatore, e poi anche da allenatore, ho visto tecnici esultare ed essere contenti quando una partita che non si riusciva a vincere finiva in pareggio. Sono partite che rischi anche di perdere».

Poi l'aneddoto più significativo: «A Bari, in Bari-Lanciano, vincevamo 3-0 e abbiamo perso 4-3. Questo ti fa capire che sarei rimasto contento anche se avessimo fatto 4-4, perché avrei portato i punti a casa».

Il concetto finale è chiaro: «Quando non vinci, non devi assolutamente perdere».

Arianna Carrino

L'avversario della Casertana al Pinto, domenica ore 12,30
Il Catania a Caserta senza Russo

Per gli etnei solo due vittorie in campionato



Il percorso del Catania soprattutto in questa settimana è stato reso ancor più difficile dall'entità dell'infortunio rimediato dal centravanti Flavio Russo contro il Barletta. Fino a stasera non ci sono comunicati ufficiali, ma si ipotizza uno stop di due tre mesi per un guaio al flessore.

Rientra dalla squalifica di sei turni Caturano, che fu squalificato per una lite che risale alla sua militanza nel Potenza. Rientra dal turno di squalifica il

laterale sinistra Mascian- gelo, utilizzabile in difesa e in mediana.

Il tecnico Longo lavora per un 3-4-2-1 come contro il Barletta. Se così fosse potrebbero giocare: Dini; Ierardi, Di Gennaro, Allegretto; Lunetta, Quaini, Vallocchia, Masciangelo (o Donnarumma); Cicerelli (che dovrebbe rientrare dopo un affaticamento), Cavuoti; Coda (con Caturano primo cambio). Lunetta all'occorrenza potrebbe agire da falso 9, Bruzzaniti è un'alternativa a ridosso

della punta centrale.

Il Catania soffre una carenza di continuità di risultati: in questa stagione ha vinto solo due volte in campionato (4-0 al Cosenza, 4-2 a Picerno) e per questo il tecnico Longo - confermatissimo dal club - resta comunque sotto osservazione.

Non andranno in trasferta i tifosi, vige un divieto fino al primo febbraio.

Giovanni Finocchiaro



Ecologia Bernardo

INTERMEDIAZIONE E COMMERCIO DEI RIFIUTI

ESPURGHI

TRASPORTO ACQUA POTABILE

BONIFICA AMIANTO

DISINFESTAZIONI - DERATTIZZAZIONI

MANUTENZIONI EDILI

NOLEGGIO CASSONI DA NC 3 A MC 30

TRASPORTO E SMALTIMENTO

RIFIUTI PERICOLOSI E NON

IMPRESA DI PULIZIE

GIARDINAGGIO

NOLEGGIO PIATTAFORMA AEREA

SMALTIMENTO INERTI

ISPEZIONE FOGNATURE CON VIDEOCAMERA

Via Santa Croce, 76 - San Nicola la Strada

WEB: ecologiabernardo.it

MAIL: ecologiabernardo@gmail.com

TEL: 0823 423999 TEL: 0823 458863

CELL: 340 9568849

La Serie A tra Nuove gerarchie, audacia del Frosinone e primi processi eccellenti

IL CAMPIONATO DELLE SORPRESE

La sosta sul più bello, Mancini ricomincia dai giovani l'avventura azzurra

PRIMI VERDETTI. Cinque giornate non consegnano sentenze, ma iniziano a togliere gli alibi. Roma, Inter e Lazio arrivano alla sosta appaiate in vetta a quota 13: i giallorossi hanno già la solidità di una squadra adulta, i nerazzurri conservano una forza offensiva capace di raddrizzare anche le serate peggiori, mentre la Lazio rappresenta la conferma meno annunciata, perché ha trasformato equilibrio e continuità in una partenza quasi perfetta. Alle loro spalle corre un Cagliari sorprendente, quarto con dodici punti e molto più concreto di quanto suggerissero i pronostici estivi. Il Milan si è rimesso in marcia con il 3-0 sul Lecce, la Juventus ha reagito battendo l'Atalanta, ma entrambe devono ancora dimostrare di poter sostenere il ritmo delle prime. Le delusioni hanno invece nomi pesanti: il Napoli fatica a trovare un'idea moderna (paradossale dopo quanto visto con Sarri e Spalletti nel recente passato), l'Atalanta ha già accumulato tre sconfitte consecutive e il Bologna, nonostante il cambio in panchina, resta impigliato

nella zona bassa. Il dato più interessante è proprio questo: la classifica non premia il blasone, ma chi ha già un'identità. Ed è una lezione che, dopo appena cinque turni, vale più dei punti.

FAVOLA CIOCIARA. La copertina, però, appartiene al Frosinone. Dieci punti, nove gol segnati e un sesto posto condiviso con Juventus e Como: numeri già importanti, resi ancora più credibili dal modo in cui sono arrivati. La squadra di Massimiliano Alvini non si limita a difendere il vantaggio della neopromossa né aspetta che l'avversario sbagli: pressa, corre, attacca gli spazi e accetta il rischio. Il 2-0 al Como è la fotografia migliore di questo avvio. Palmisani ha dovuto vestire i panni del protagonista con almeno cinque interventi decisivi, ma davanti a lui il Frosinone ha creato con continuità, senza rinunciare al proprio calcio contro una delle formazioni più ambiziose del torneo. Il tridente ha conservato coraggio ed efficacia nel salto dalla Serie B, i giovani giocano senza il peso della categoria e la società rac-

coglie i frutti di una linea tecnica riconoscibile. Dopo la sconfitta inaugurale con la Juventus sono arrivati tre successi e un pareggio: non più soltanto entusiasmo, dunque, ma capacità di correggersi. Parlare di salvezza resta doveroso; considerarla già l'unico orizzonte, invece, rischia di essere riduttivo.

LABORATORIO AZZURRO. Roberto Mancini riparte con una lista larga: 34 convocati per quattro partite in undici giorni contro Belgio, Turchia, Francia e ancora Turchia. La quantità è imposta anche dal calendario, ma dentro la quantità c'è una dichiarazione politica. Nove esordienti, i ritorni di Fagioli, Zaniolo e Mandragora, la conferma di giovani già affacciati nel gruppo e un attacco nel quale convivono i fratelli Esposito, Kean, Raspadori e Scamacca. Mancini sembra voler riaprire tutte le porte dopo la mancata qualificazione al Mondiale, premiando chi gioca e togliendo rendite di posizione. È un segnale necessario, non ancora una soluzione. Il rischio di una convocazione così ampia è trasformare il raduno

in un provino permanente, con poco tempo per costruire automatismi e gerarchie. Le assenze forzate di Dimarco e Cristante, sostituiti da Ruggeri e Ricci, aumentano ulteriormente il carattere sperimentale del gruppo. Belgio e Francia diranno subito quanto il nuovo corso sia pronto a reggere il livello più alto; il doppio confronto con la Turchia misurerà invece maturità e continuità. Il coraggio della lista va riconosciuto. Adesso, però, Mancini dovrà scegliere: una Nazionale non si rifonda sommando nomi, ma dando loro un ordine.

SOSTA INFINITA. La provocazione nasce spontanea: era davvero necessario fermare il campionato per tre settimane dopo appena cinque giornate? Le Nazionali hanno esigenze precise e quattro partite di Nations League meritano uno spazio adeguato, ma il calendario sembra aver perso il senso della misura. La Serie A si interrompe proprio mentre le squadre iniziano a trovare condizione, riconoscersi e costruire interesse. Gli allenatori perderanno gran parte dei titolari, i

club resteranno esposti al rischio infortuni e il pubblico dovrà attendere fino al 10 ottobre per ritrovare una competizione appena cominciata. Il paradosso è evidente: si chiede ai calciatori di sostenere stagioni sempre più dense, poi si concentra l'attività internazionale in blocchi che spezzano il ritmo e moltiplicano i viaggi. Nessuno mette in discussione la Nazionale; si può invece discutere un'organizzazione che obbliga club e selezioni a contendersi lo stesso spazio senza proteggerne davvero nessuno. Una pausa breve sarebbe stata fisiologica. Questa assomiglia a un secondo precampionato, imposto quando il primo non è ancora finito.

INCUBO SPURS. Se l'Italia si ferma per interrogarsi, in Inghilterra Roberto De Zerbi vorrebbe fermare il tempo. Il suo Tottenham è ultimo, senza vittorie, con appena due punti in cinque giornate e già fuori dalla Coppa di Lega dopo il 3-1 subito dal Liverpool. L'ultima sconfitta, il 3-2 interno contro l'Aston Villa maturato dopo essere scivolato sullo 0-3, ha tra-

sformato il malumore in contestazione. Il problema non è soltanto la classifica: è la distanza tra ciò che gli Spurs dovevano diventare e ciò che oggi mostrano. La proprietà ha investito oltre 400 milioni di euro tra mercato e struttura, consegnando all'allenatore giocatori come Tonalì, Savinho, Marmoush e Van Hecke. In cambio si vede una squadra fragile, lenta nella costruzione, povera di soluzioni e incapace di reagire alla pressione. Le attenuanti esistono — preparazione spezzata, nuovi arrivi, infortuni — ma non possono coprire tutto. De Zerbi è stato scelto per dare identità, non soltanto possesso; per valorizzare l'investimento, non per chiedere tempo all'infinito. La trasferta con il Manchester United, alla ripresa, somiglia già a un esame senza appello. Il progetto può ancora essere salvato, ma deve cominciare a produrre calcio prima ancora dei risultati. Perché quando una società spende tanto, anche la pazienza diventa un capitale che si esaurisce in fretta.

Andrea Cardinale

Il Napoli raccoglie solo un punto a Firenze

Sosta provvidenziale per Allegri. La Serie A torna sabato 10 ottobre

Il Napoli di Massimiliano Allegri va alla sosta per le nazionali con un deludente pareggio per 1-1 in casa della Fiorentina di Paolo Vanoli, nel lunch-match della 5ª giornata di Serie A: a fissare il risultato i gol di Gilmour e Jimenez. Dopo un doveroso minuto di silenzio in ricordo di Sandro Mazzola, i partenopei soffrono in avvio: la Viola colpisce due traverse clamorose tra il 17' e il 19', prima con Atta su rimpallo e poi con Fagioli, su cui è decisivo Milinkovic-Savic. Il doppio spaventato scuote gli azzurri che al 22' hanno una doppia chance per passare avan-

ti: protagonista è Olivera, che prima colpisce il palo e poi impegna De Gea in una miracolosa deviazione in corner. Proprio dall'angolo nasce l'1-0 del Napoli: Politano crossa perfettamente dalla bandierina Gilmour realizza con un tiro stupendo al volo. Olivera sfiora il raddoppio al 36', prima del pareggio gigliato al 51': Jimenez fa partire un destro, la netta deviazione di Rafa Marin spiazza Milinkovic-Savic. Passano pochi istanti e la Fiorentina si rende ancora pericolosa sull'asse Mastantuono-Fagioli, con Milinkovic-Savic costretto a salvare su Valdepenas al



63'. Una decina di minuti più tardi è invece De Gea a superarsi sia sul sinistro di Neres che sul colpo di testa di Favasuli. Il triplice fischio sancisce l'1-1, risultato che porta il Napoli a 7 punti in classifica, a -6 dalla vetta.

Ancora delusione da smaltire per Massimiliano Allegri, che continua a chiedere alla sua squadra una cattiveria agonistica che gli azzurri, almeno in questa fase, non riescono a mettere in campo. E i dati numerici, peraltro, sono impietosi. Con 7 punti totalizzati dopo cinque giornate, quella del Napoli è la peggiore partenza in

campionato negli ultimi 11 anni. Nella stagione del deludente decimo posto, subito dopo il terzo scudetto con Spalletti, Garcia aveva fatto meglio di lui, conquistando otto punti. Le giustificazioni, per la verità, ci sono eccome. Come già accaduto lo scorso anno, il Napoli deve fare i conti con ripetuti infortuni che ancora oggi tengono fuori ben sette calciatori: Meret, Buongiorno, Mariannucci, Spinazzola, McTominay, Alisson e Giovane, cinque o sei dei quali da considerare titolari in una formazione-base. Tuttavia Allegri si sarebbe aspettato anche dai sostituti

un rendimento migliore, mentre gli uomini in grado di lasciare il segno, anche contro avversari alla portata, sembrano pochissimi. Insomma, per Allegri la panchina non riesce a fare la differenza, contrariamente a ciò che accade ad altri allenatori delle squadre di vertice.

Dopo la gara di Firenze arriva ora una lunga sosta che l'allenatore invocava da tempo come una sorta di panacea di tutti i mali del Napoli. Allegri spera di ritrovare quasi tutti gli infortunati prima della ripresa, quando gli azzurri affronteranno al Maradona il Frosinone, avversaria da prendere con le pinze. Il solo Buongiorno, questo è certo, è ancora molto lontano dal rientro, previsto non prima dell'inizio del 2027. McTominay, che ha subito 20 giorni fa un intervento di ablazione cardiaca per correggere una lieve aritmia benigna, prima di tornare in campo dovrà sottoporsi a visita specialistica per riottene-

re l'idoneità agonistica. Nel frattempo Allegri dovrà inventarsi qualcosa per rimediare alla sterilità dell'attacco che si sta cronicizzando. Schemi offensivi inefficaci e poca fantasia di chi dovrebbe alimentare le giocate di Højlund sono temi su cui il tecnico livornese è chiamato a riflettere per trovare una soluzione a un problema che sta rallentando il cammino della squadra. Dovrà lavorare molto anche sotto il profilo atletico e mentale.

La Serie A tornerà in campo sabato 10 ottobre alle ore 15 con Genoa-Fiorentina, alle 18 Inter-Parma e alle 20.45 Napoli-Frosinone.

Domenica 11 ottobre, ore 12.30 Como-Roma, ore 15 Lazio-Monza e Lecce-Bologna, alle 18 Sassuolo-Milan e alle 20.45 Cagliari-Juventus.

Lunedì 12 ottobre, ore 18.30 Atalanta-Venezia, ore 20.45 Torino-Udinese.

Antonio Miele



Il tuo soggiorno a pochi passi dalla Reggia di Caserta

 Via Torrino, 14
81022 CASAGIOVE (CE)

 344 7927955
 360 744983

 bbchapeau@gmail.com

CODICE CIN: IT06101BC1YE4KGXMX

Esordio in campionato con la Sebastiani, domani sera, al PalaSojourner. Il giemme Di Donato: "Siamo pronti" Juvecaserta, si riparte da Rieti



Ci siamo. Arriva il giorno dell'esordio nel campionato di serie A2, tanto atteso dai tifosi dopo la splendida promozione conquistata il 15 giugno. I bianconeri ripartono dal PalaSojourner (domani sera ore 18.00) dove hanno giocato due settimane fa in un'amichevole vinta dalla Sebastiani Rieti. Ovviamente la fase precampionato è stata funzionale al rodaggio atletico, all'amalgama con i nuovi arrivati e alle alchimie tattiche. Domani sera saranno in palio i due punti e quindi tutto sarà diverso.

Ogni gara sarà fondamentale per raggiungere il traguardo prefissato della salvezza. Nella fase pre-season, oltre alla trasferta di Rieti i bianconeri hanno giocato con Scafati (A) al PalaPiccolo, nel Memorial

Di Flavio di Penne con Ruvo di Puglia (A2) e Maxima Roma(A), ancora con Ruvo in trasferta e sabato 19 con Avellino (A2).

E' stata fatta una scelta ben precisa di affrontare compagini della stessa categoria o superiore che sicuramente ha consentito ai bianconeri di migliorare anche sotto il profilo dell'impatto fisico alla vigilia di un campionato molto competitivo con alcune squadre che farebbero bella figura anche nella massima serie.

Il primo avversario di questo campionato è sicuramente molto competitivo con una lunga militanza in questa categoria. Un roster rinnovato a partire dal coach allenatore Andrea Fabrizi, con prospettive di medio-alta classifica.

Le new entry sono la

guardia Fallou Saw, il pivot El Hadji Deme, il play Eugenio Rota, la guardia Giovanni Severini, l'ala Vitorio Bartoli, l'ala Mihailo Jerkovic, il play Matteo Imbrò. la guardia USA Devonte Green, il pivot USA Romeo White, proveniente dagli svedesi dei Koping Stars. Confermato il capitano Lorenzo Piccin.

Premesso l'aspetto peculiare della fase precampionato che non mette in palio i due punti ha un buon valore la vittoria dei celeste-amaranto sulla quotata Fortitudo Bologna che verrà al PalaPiccolo il 4 ottobre nella seconda giornata di campionato. Gli osservati speciali saranno gli americani White e Green che sicuramente saranno protagonisti in campionato ma anche il gruppo italiano è molto forte.

Prosegue la campagna abbonamenti. Tribuna generale e Tribuna Oscar sold-out

Procede bene la campagna abbonamenti. Le tessere per la tribuna generale e Tribuna Oscar sono terminate. Gli abbonamenti potranno essere acquistati online sul sito ufficiale di Vivaticket

Il general manager Vittorio Di Donato: "Siamo pronti"

Fiducioso il giemme Di Donato alla luce dell'organico messo a punto quest'estate confermando il blocco della scorsa stagione e inserendo elementi di qualità negli spot giusti.

"Finalmente ci siamo. Il gruppo è consapevole del tasso di competitività del campionato ma è carico per questa prima partita - dice Di Donato - il processo di amalgama sta procedendo rapidamente grazie anche alla scelta di confermare gran parte dei giocatori. Di conseguenza non è stato difficile inserire i nuovi"

Come vede Di Donato la Sebastiani Rieti?

"E' una squadra rivoluzionata tranne Piccin con elementi di ottima caratura. Siamo consapevoli del valore di Rieti ma d'altra parte, ogni domenica troveremo avversari forti con grande esperienza in questa categoria. Probabilmente dobbiamo pensare più a noi stessi, a dare il massimo e cercare di approdare alla salvezza. L'aspetto della fisicità sarà sicuramente determinante

in questo campionato"

Un commento sulla campagna abbonamenti.

"Sta andando molto bene - sottolinea Di Donato - purtroppo abbiamo dovuto contingentare le tessere per via della capienza del palazzetto. Il sostegno dei tifosi è fondamentale e non manca mai. Siamo certi che i tifosi saranno presenti anche a Rieti"

Quali sono le prospettive per il prossimo main sponsor.

"Sicuramente non fa

piacere perdere il partner principale che è stato con la Juvecaserta per tre anni ma andiamo avanti con grande determinazione e fiducia di trovare un nuovo main sponsor che possa abbracciare il progetto nel medio lungo termine. Ovviamente l'aspetto economico ha la sua importanza a questi livelli ma è fondamentale trovare un abbinamento ottimale per la Juvecaserta"

Pino Pasquariello



ANDREA LO BIONDO: Siamo carichi, vogliamo iniziare

Dalla promozione conquistata sul campo alla nuova sfida in Serie A2. Andrea Lo Biondo si prepara ad affrontare una stagione diversa, più impegnativa e fisica, ma con una certezza importante: gran parte del gruppo che ha riportato Caserta nel secondo campionato nazionale è rimasto insieme. Un fattore che può aiutare i bianconeri a trovare rapidamente la propria identità, in un campionato che non concederà pause.

Per Lo Biondo c'è entusiasmo, ma anche la consapevolezza di dover alzare ulteriormente il livello. La scorsa stagione ha lasciato ricordi indelebili e, tra questi, anche una sconfitta che paradossalmente ha rappresentato uno dei momenti più importanti della cavalcata verso la promozione. Ora l'obiettivo personale è altrettanto chiaro: diventare un giocatore affidabile anche in Serie A2 e assumersi responsabilità sempre maggiori.

Andrea, dopo la promozione conquistata lo scorso anno, quanto è cambiato il tuo modo di vivere questa nuova stagione e cosa significa per te affrontare la Serie A2 con la maglia della Juvecaserta?

«Andiamo incontro a un campionato più impegnativo e fisico, ma siamo fortunati a poterlo fare con la maggior parte del gruppo che ha conquistato la promozione lo scorso anno. Sono emozionato, ma anche carico nell'affrontare questa nuova sfida».

Lo scorso anno hai vissuto da vicino la cavalcata che ha riportato Caserta nel basket che conta: qual è il ricordo di quella stagione che ti porti maggiormente dentro e che pensi possa accompagnarti anche quest'anno?

«Andrò forse controcorrente con la mia risposta, ma uno dei momenti più significativi della nostra stagione fu, a mio parere, la sconfitta sul campo di Jesi. Era forse il momento più difficile della nostra stagione, durante il quale eravamo tormentati dagli infortuni e decisamente fuori forma. Nonostante ciò, siamo riusciti a trasformare questo periodo negativo in un'ulteriore spinta verso il traguardo finale, affidandoci ancora di più l'uno all'altro».

Quanto sarà importante trovare subito continuità, considerando che il livello degli avversari è aumentato?

«Sappiamo che questo campionato non farà sconti a nessuno ed è quindi uno dei nostri obiettivi quello di essere competitivi fin dall'inizio. Ogni partita sarà una battaglia e starà a noi prepararla al meglio durante ogni settimana di allenamento».

La prima giornata di campionato è ormai alle porte: che sensazioni avete nello spogliatoio e quanto aspettate il momento di scendere in campo per il vostro esordio?

«Non vediamo l'ora di iniziare! È stata una preparazione intensa e impegnativa, quindi vogliamo finalmente cominciare a raccogliere i primi frutti della nostra costanza. Sappiamo che non sarà per niente



facile, ma siamo comunque eccitati dall'idea di scendere in campo, soprattutto di fronte ai nostri tifosi la prossima settimana».

L'anno scorso siete partiti con il sogno della promozione e siete riusciti a trasformarlo in realtà. Qual è invece il traguardo personale che vuoi raggiungere in questa nuova stagione?

«Per quanto riguarda i miei obiettivi personali, credo che il più importante sia quello di diventare un giocatore affidabile anche in questo campionato. Non perdere di vista ciò che serve alla squadra e responsabilizzarmi ancora di più rispetto all'anno passato».

Dalla promozione alla Serie A2

Lo Biondo riparte dunque dalla consapevolezza maturata nella scorsa stagione, ma senza dimenticare che la Serie A2 rappresenta un nuovo punto di partenza. Il livello degli avversari, la fisicità e la continuità richiesta saranno elementi da affrontare fin dalle prime settimane, con un gruppo che può però contare sulla conoscenza reciproca costruita durante la cavalcata della promozione.

E proprio il ricordo di Jesi racconta forse meglio di qualsiasi altro episodio lo spirito con cui la Juvecaserta vuole affrontare questa nuova avventura: anche nei momenti più complicati, restare uniti e trasformare le difficoltà in una spinta ulteriore.

Per Lo Biondo, invece, la sfida passa anche dalla crescita personale: diventare affidabile, assumersi maggiori responsabilità e continuare a mettere le esigenze della squadra davanti a tutto. Con la Serie A2 ormai pronta a cominciare.

Basket, parte il campionato! Napoli vola a Roma per sfidare la Maxima

È finalmente giunto ai nastri di partenza il campionato di Serie A1 2026/27. Ad aprire le danze questo pomeriggio sarà la sfida tra Treviso e BC Roma ma il grosso dei match più interessanti di giornata sarà domani. A spiccare nel programma di questo primo turno è il debutto assoluto della Maxima Roma tra le mura amiche che avverrà contro Napoli in un inedito "derby del sole". Nei mesi scorsi abbiamo più volte parlato delle complesse manovre che hanno portato alla nascita delle due nuove compagini romane che hanno rilevato i titoli sportivi di Cremona e Brescia. Quella che affronterà domani Napoli è la "Roma" nata dalle ceneri della Pallacanestro Brescia che giocherà le sue partite casalinghe al Pala Eur, storico impianto capitolino che negli ultimi anni quasi mai è stato mandato sold out da una partita di basket. La squadra sarà guidata in panchina da Matteo Cotelli e potrà contare sulla conoscenza del campionato di giocatori come Bilan e Alibegovic oltre che a un pacchetto di americani abbastanza ampio e variegato. Dall'altra parte della barricata ci sarà una Napoli ancora una volta chiamata a un salto di qualità nella sesta stagione in massima serie. L'ingresso in Euro Cup testimonia le ambizioni del presidente Rizzetta di dare una dimensione internazionale al suo club magari anche in vista di un futuro in NBA Europe. Il presente ci parla, invece, di un roster lungo ed esperto che, potenzialmente, potrebbe fin da subito ritagliarsi un posto da outsider ai piani alti della classifica. Il recente innesto di Kaleb Tarczewski aumenta significativamente il peso specifico dei partenopei sotto le plance mentre sugli esterni Repesa potrà contare sul talento di Ramsey e l'esperienza di Petrucci e Spissu. Quella di domani al Pala Eur sarà, quindi, una sfida totalmente inedita tra due compagini che, per un motivo o per un altro, si trovano davanti a loro un foglio bianco con una nuova storia tutta da scrivere.

Emanuele Terracciano

Lorenzo Torre

CHI ERA DON PEPPINO DIANA?

Antonio Mattone: ***“Un cristiano autentico”***

Chi era Don Peppino Diana e perché venne ucciso dalla camorra il 19 marzo 1994? Cerca di iniziare così lo scrittore Antonio Mattone martedì sera nella presentazione dell'opera

letteraria **“Il Casalese Di Dio”** – Don Peppino Diana storia, omicidio, e verità tenuta nella parrocchia di San Michele Arcangelo a Casagiove retta dall'instancabile parroco don Stefano Giaquinto. Il volume è stato scritto su invito della Chiesa di Aversa e dal suo vescovo, monsignor Angelo Spinillo. Lo scrittore si rivolge ad una platea di giovani evidenziando la scelta di scrivere un libro su Don Peppino Diana a 32 anni dall'assassino. Mattone ha espresso un concetto importante sulla scelta di scrivere la storia di don Pepe: ***“In vista della possibile apertura dell'iter che potrebbe portare alla beatificazione, il vescovo Angelo Spinillo mi ha chiesto di approfondire la figura e l'opera del sacerdote e di capire meglio le motivazioni che portarono all'omicidio di don Pepe, perché nonostante tra processi passati in giudicato permangono ancora parecchie ombre sull'agguato. Ho accolto questo invito mettendomi sulle tracce di Don Pepe Diana”***. Il libro contribuisce a restituire la complessità della sua figura, oltre che alla riduzione a semplice simbolo della lotta alla camorra. Due percorsi paralleli, uno ecclesiastico, e l'altro culturale, che si intrecciano completamente nella memoria del



sacerdote ucciso a Casal di Principe il 19 marzo del 1994 mentre si preparava a celebrare la santa messa nella chiesa di San Nicola di Bari. Alla presentazione sono intervenuti nella comunità parrocchiale di Casagiove importanti relatori: **“Angela Maccauro** – dirigente scolastico, **Don Luigi Ciotti**-Presidente di Libera, **Gemma Tuccillo** – Magistrato di Cassazione, ed ha visto la conclusione di **Mons. Pietro Lagnese** – Arcivescovo di Capua e Vescovo di Caserta. Il dibattito è stato moderato dal giornalista Toni Mira”. Un dibattito importante che ha visto come spiegazione centrale la figura del sacerdote che negli anni Novanta divenne una delle voci più forti contro il clan dei casalesi. “Il documento – ‘Per amore del mio

popolo non tacerò’, diffuso nel Natale del 1991, rappresenta uno dei testi più emblematici della sua testimonianza, evidenziando il grande impegno per la rinascita dell'Agro-averrano. Don Ciotti ha invece voluto ricordare l'impegno di don Diana per il suo popolo evidenziando l'importanza centrale della figura carismatica del parroco: ***“In quelle pagine don Diana denunciava il controllo della camorra sul territorio e invitava la comunità cristiana a non piegarsi alla cultura dell'odio, della paura, e dell'omertà. Una presa di posizione che non fu soltanto civile, ma profondamente pastorale, radicata nella sua visione del Vangelo come forza umana di liberazione”***. La mattina del 19 marzo 1994, giorno del suo ono-

mastico, venne assassinato nella sacrestia della sua parrocchia da un killer della camorra, ponendo così fine all'impegno del sacerdote per la comunità casalese. Il Magistrato Gemma Tuccillo ha invece ricordato alla comunità parrocchiale di Casagiove cosa segnò la morte di don Diana per la provincia di Terra di Lavoro: ***“Un' esecuzione che segnò profondamente sia la Chiesa italiana, sia la nostra provincia e che nel tempo è diventata uno dei simboli più forti della resistenza morale e civile ai poteri criminali”***. Il libro nasce da una forte ricerca, da un lavoro di testimonianze e documentazione giudiziaria, e affronta la domanda centrale che attraversa oggi ancora l'intera vicenda: chi fosse realmente don

Diana e perché sia stato ucciso. Secondo l'impostazione dell'opera letteraria, l'autore ha paragonato ai microfoni di Radio Caserta Tv la figura di Don Pepe a quella della vedova di Aldo Moro: ***“La figura, ma soprattutto i valori umani di Don Pepe, sono uguali a quelli della vedova di Aldo Moro – Eleonora Moro Chiavarelli, i due hanno combattuto per la legalità, importante il loro impegno nel professare i veri valori umani della legalità, oggi con questo paragone storico non si può ridurre la figura del sacerdote al solo ruolo di ‘prete anticamorra’, significa impoverire la portata della sua esperienza. Don Diana emerge invece come un sacerdote pienamente inserito nella vita della Chiesa, impegnato nella formazione dei giovani, nella pastorale quotidiana e nella costruzione di una comunità cristiana viva”***. La sua opposizione alla camorra, dunque, non appare come una scelta politica e ideologica, ma come conseguenza diretta di una fede vissuta senza compromessi. Il Vangelo, nella sua lettura, non poteva convivere con la cultura della sopraffazione e della violenza. In conclusione importanti anche le testimonianze della dirigente scolastica Angela Maccauro che si è concen-

trata sulla valorizzazione del concetto di legalità nelle scuole cittadine, evidenziando che il libro di Mattone assume un ruolo significativo: non solo ricostruzione storica, ma contributo a una rilettura ecclesiale e spirituale della sua vita, che restituisce centralità al suo ministero sacerdotale. Infine, il convegno è stato chiuso dalla testimonianza importante dell'Arcivescovo di Capua e Vescovo di Caserta Lagnese che ha parlato della figura di Don Diana, una figura capace ancora di interrogare il presente: ***“Un uomo che ha unito fede, celebrazione, educazione ed impegno sociale fino al sacrificio umano della sua vita”***. Una serata interessante che ha visto la partecipazione della comunità scolastica locale, della comunità parrocchiale di Casagiove, un grande evento che ha permesso alla parrocchia di don Stefano di capire l'importanza del libro di Mattone e l'avvio dell'iter diocesano contribuendo a restituire ancora oggi per la collettività, la profondità di una figura che continua ad unire spiritualità, giustizia, legalità, Vangelo e storia contemporanea.

Giacinto Di Patre



IDEA DONNA



VIA SANTA CROCE N.11/17

SAN NICOLA LA STRADA (CE)

OFFERTE VALIDE DAL 22 SETTEMBRE AL 1° OTTOBRE 2026

Deco
2006 - 2026
Supermercati
supermercatideco.multicedi.it

Super CONCOR2
FESTEGGIAMO I 20 ANNI DEI SUPERMERCATI DECO

CONCORSO VALIDO DAL 14 SETTEMBRE AL 1° NOVEMBRE 2026

Fino al 10 ottobre
sconto 10% IN CASSA
su tutti i prodotti
solo per i possessori di carta fedeltà

ACTIVIA
YOGURT VARI GUSTI
• INTERO
• 0% DI GRASSI
4 X 125 G
1.69
CON CARTA FEDELTA'

PARMALAT ZYDIL
ALTA DIGERIBILITÀ
LATTE UHT
SENZA LATTOSIO
BUONO DIGERIBILE
1 L
1.39
CON CARTA FEDELTA'

MULINO BIANCO
BISCOTTI
• PAN DI STELLE
• RITORNELLI
• ABBRACCI
700 G
2.99
CON CARTA FEDELTA'

OFFERTE VALIDE
DAL 22 SETTEMBRE AL 1° OTTOBRE 2026

Deco 2006 - 2026
Giorno dopo giorno da venti anni.

PRODOTTI ANNIVERSARIO

FINI
GRAN CLASSICI
PASTA FRESCA
RIPIENA VARI TIPI
250 G
1.10
CON CARTA FEDELTA'

BIFFI
PESTO
• SENZA AGLIO • GENOVESE
140 G
1.69
CON CARTA FEDELTA'

FERRARI
GRAN MIX
CLASSICO
100 G
1.00
CON CARTA FEDELTA'

SOTTILETTE
CLASSICHE
400 G
2.59
CON CARTA FEDELTA'

ACTIVIA
YOGURT VARI GUSTI
• INTERO
• 0% DI GRASSI
4 X 125 G
1.69
CON CARTA FEDELTA'

MULLER
YOGURT
PASSIONE
GRECA 0%
VARI GUSTI
150 G
0.69
CON CARTA FEDELTA'

MAGNUM
4 STECCHI
• BIANCO 294 G
• CLASSICO
• MANDORLE
• BIANCO MANDORLE
300 G
• PISTACCHIO
306 G
2.99
CON CARTA FEDELTA'

Da 20 anni la tua scelta quotidiana

Deco 2006 - 2026
Giorno dopo giorno da venti anni.

DISPENSA

LA FIAMMANTE
• IL DATTERINO
• IL POMODORINO
400 G
0.69
CON CARTA FEDELTA'

GAROFALO
PASTA DI SEMOLA IGP
FORMATI NORMALI
VARIE TRAFILE
500 G
0.79
CON CARTA FEDELTA'

LATORRENTE
POMODORI PELATI
400 G
0.59
CON CARTA FEDELTA'

STAR
TIGILLIO
GRANPESTO
VARI TIPI
185/190 G
1.89
CON CARTA FEDELTA'

DE CECCO
SENZA GLUTINE
• PASTA VARI TRAFILI 400 G
• GNOCCHI DI PATATE FRESCHE
500 G
1.69
CON CARTA FEDELTA'

KNORR
10 DADI
VARI GUSTI
1.00
CON CARTA FEDELTA'

PONTI
ACETO
DIVINO BIANCO
1 L
1.00
CON CARTA FEDELTA'

GRAN CUCINA
CREMA DA CUCINA
200 ML
0.55
CON CARTA FEDELTA'

GALBANI
CREMA BEL PAESE
8 FORMAGGI
175 G
1.49
CON CARTA FEDELTA'

LE NATURELLE
6 UOVA MEDIE
DA ALLEVAMENTO
A TERRA
1.59
CON CARTA FEDELTA'

CAPUTO
FARINA TIPO "0"
NUOVA
1 KG
1.75
CON CARTA FEDELTA'

Da 20 anni la tua scelta quotidiana

Deco 2006 - 2026
Giorno dopo giorno da venti anni.

PRODOTTI ANNIVERSARIO

FLORA
RISO CLASSICO
1 KG
1.69
CON CARTA FEDELTA'

STAR
PUMMARO
PASSATA DI
POMODORO
700 G
0.85
CON CARTA FEDELTA'

GAROFALO
PASTA DI SEMOLA IGP
FORMATI SPECIALI
VARIE TRAFILE
500 G
0.99
CON CARTA FEDELTA'

MARE APERTO
TONNO
ALL'OLIO DI OLIVA
6 X 60 G
3.79
CON CARTA FEDELTA'

VALFRUTTA
LEGUMI VARI TIPI
3 X 400 G
2.49
CON CARTA FEDELTA'

PANTALEO
OLIO
EXTRA VERGINE
DI OLIVA
1 L
4.89
CON CARTA FEDELTA'

KRAFT
MAYONNAISE
490 ML
2.19
CON CARTA FEDELTA'

CAEMO
ARACHIDI
TOSTATE E SALATE
300 G
1.99
CON CARTA FEDELTA'

ROBERTO
GRAN PIADA
CLASSICA
330 G
1.00
CON CARTA FEDELTA'

Da 20 anni la tua scelta quotidiana

VIA MILANO, S. NICOLA LA STRADA

UNA NOTTE DI TALENTO ED ECCELLENZA GRANDE SUCCESSO A SORRENTO



GIRONE A) 1) Maya Morgillo 2) Nicole Borriello 3) Gaia Colella, Maddalena Luiso 4) Carla Mingione, Domenico Ragucci, Vittoria Squillacioti, Mattias Maccarelli, Fabio Merola, Giuseppe Zeppa, Mattia Izzo, Thomas Cardone



GIRONE B) 1) Giulia De Costanzo 2) Claudia Pesce 3) Patty Picco, Aurora Mezzullo 4) Maria Siciliano, Roberta Ruggiero, Francesca Petrone, Duo Manuel e Roberto, Alessia Contestabile, Rosa Colella



GIRONE C) 1) Giovanni Russo 2) Luisa De Vita 3) Sara Cirillo, Laura Palumbo, Matteo Giugliano, Lucia Cicala 4) Dalila De Leo, Arianna Amoroso, Attilio Di Dino, Alfonso Migliore, Filippo Michele Pitti



LA GIURIA, da sx: Gabriel Novaco, Enzo Di Nuzzo, Ass. Gianluca Feola, Ferdinando Ghidelli, Cinzia Carlà, Adriano Guarino, Dott.ssa Gabriella D'Ambrosio, Assessore; Ass. Nicola D'Andrea, La sindaca di San Nicola la Strada Maria Natale, l'attrice Piera Russo, Cesare Scannapieco

di Giovanna Paolino

Le luci dell'Arena Ferdinando II si accendono, la musica parte e il pubblico capisce subito che non sarà una serata come le altre. Il sipario sulla 52ª edizione del "Pierino d'Oro" si apre tra energia, eleganza e applausi, in un susseguirsi di musica, danza, emozioni e protagonisti capaci di trasformare il palco in una vera vetrina delle eccellenze.

Ad aprire ufficialmente la manifestazione è la nuova sigla del "Pierino d'Oro", un momento pensato per dare alla 52ª edizione un'identità rinnovata e ancora più spettacolare. Musica, immagini ed energia accompagnano il pubblico dentro la serata, segnando l'inizio di un nuovo capitolo per una manifestazione che, da oltre cinquant'anni, continua a rinnovarsi senza perdere il legame con la propria storia.

Subito dopo arriva il momento dedicato alla conduzione. A dare il via allo spettacolo sono Enzo Di Nuzzo, Luisa Di Nuzzo e il giovanissimo Gabriel Novaco, una squadra affiatata che accompagna il pubblico dentro una serata dal ritmo vivace e coinvolgente. Fin dai primi minuti, i tre protagonisti dimostrano una notevole sintonia, alternando presentazione, sorrisi e momenti di intrattenimento con

naturalità e professionalità.

Enzo Di Nuzzo, anima e promotore della manifestazione, accoglie il pubblico con l'esperienza di chi conosce profondamente il valore del "Pierino d'Oro" e il suo legame con il territorio. Al suo fianco, Luisa Di Nuzzo contribuisce a dare eleganza e dinamismo alla conduzione, mentre il giovanissimo Gabriel Novaco aggiunge freschezza, entusiasmo e una sicurezza non comune per la sua età.

La presenza di Gabriel rappresenta già nella conduzione lo spirito stesso della manifestazione: offrire spazio ai giovani, incoraggiarli e permettere loro di vivere esperienze capaci di far crescere talento e personalità.

La direzione artistica del maestro Ferdinando Ghidelli è uno degli elementi centrali della serata. Il suo lavoro non si limita a coordinare i diversi momenti dello spettacolo, ma costruisce un vero e proprio percorso narrativo, nel quale ogni esibizione trova il proprio spazio e contribuisce all'identità complessiva dell'evento. Musica, danza, conduzione e ospiti vengono armonizzati con equilibrio, creando passaggi fluidi e mantenendo costante il ritmo dello spettacolo.

Ghidelli imprime alla manifestazione un marchio artistico riconoscibile, elegante

e dinamico, capace di unire la tradizione del "Pierino d'Oro" a una sensibilità contemporanea.

Particolare attenzione viene riservata anche alla componente musicale, che diventa filo conduttore dell'intero spettacolo. La scelta degli interventi, l'alternanza dei linguaggi e la costruzione dei tempi scenici contribuiscono a dare profondità alla manifestazione, rendendo il palco un luogo di incontro tra generazioni, esperienze e sensibilità artistiche differenti.

Ed è proprio la danza a prendere il centro della scena. Il palco dell'Arena Ferdinando II si trasforma in uno spazio dedicato al movimento e all'energia delle giovani danzatrici della Ameia Dance Academy, protagoniste di coreografie che regalano colore, ritmo ed eleganza alla serata.

Le esibizioni della scuola portano sul palco preparazione, passione ed entusiasmo, confermando ancora una volta quanto il "Pierino d'Oro" rappresenti un'importante occasione per dare visibilità ai giovani e alle realtà artistiche del territorio.

Subito dopo, l'atmosfera cambia ancora e l'Arena viene avvolta dalle voci del coro UpBeat. Un progetto nato all'interno dell'Accademia Yamaha Music School diretta dalla Prof.ssa Mena San-



Luisa Di Nuzzo che ha indossato abiti IDEA DONNA, Gabriel Novaco che ha presentato insieme alla mamma, Mariateresa Di Nuzzo che ha sfilato con abiti IDEA DONNA e il patron del Festival, Enzo Di Nuzzo

tacroe e guidato dal Maestro Emanuele Aprile, che ha portato sul palco energia, corosità e una forte componente giovanile.

La performance del coro rappresenta uno dei momenti più coinvolgenti della serata e si inserisce perfettamente nello spirito del "Pierino d'Oro": creare opportunità, valorizzare i talenti e offrire ai giovani la possibilità di confrontarsi con un pubblico vero.

Tra musica e spettacolo

lo trova quindi spazio Angela Imbriano, diciottenne di San Nicola la Strada, alla quale viene consegnato un riconoscimento dopo la conquista della fascia di Miss Eleganza Campania 2026 a Sorrento.

Un momento dedicato a una giovane protagonista del territorio, che attraverso questo riconoscimento viene ulteriormente valorizzato il proprio percorso. Anche la sua presenza conferma la vocazione del "Pierino d'Oro" a dare spazio alle nuove

generazioni e alle eccellenze che emergono nel panorama campano.

A seguire, il palco accoglie Tina Fucito, protagonista di un'esibizione che aggiunge un nuovo momento di intensa emozione di spettacolo alla serata. La sua performance contribuisce ad arricchire il programma della manifestazione, mantenendo alta l'attenzione del pubblico e confermando la varietà artistica della 52ª edizione. Subito dopo arriva uno dei momenti

CELLENZE AL “PIERINO D'ORO” SAN NICOLA LA STRADA



I CONCORRENTI DEL 52° PIERINO D'ORO MENTRE CANTANO L'INNO DEL FESTIVAL COMPOSTO DAL MAESTRO CARMINE PAUCIULLO E DA PIERINO FUSCO



Gabriel Novaco, la presentatrice Luisa Di Nuzzo, Angela Imbriano premiata dalla sindaca Maria Natale per la partecipazione a Miss Italia e la vittoria della fascia Miss eleganza Campania che prova nel 1950 fu vinta da Sophia Loren



Gabriel Novaco, Luisa Di Nuzzo e Enzo Di Nuzzo, mentre danno il via al Festival “Pierino d'Oro”



Da sx: Adriano Guarino, Cinzia Carlà, Ferdinando Ghidelli mentre si esibiscono nel ricordo di Peppino Di Capri



Gabriel Novaco premiato alla fine del festival per la bravura dimostrata nel presentare i concorrenti



Thomas Cardone che ha vinto il premio “simpatia” offerto dal Dr. Gennaro Mona presidente O.P.I. Caserta



Gaya Colella, premio della critica “Michela Corbelli” offerto dal Dr. Gennaro Mona presidente O.P.I. Caserta



Carla Mingione premiata per la canzone più bella di questo Festival

più significativi della serata: l'esibizione di Jessica Cice, vincitrice del “Pierino d'Oro” nel 2011. Sono passati anni, ma quella ragazza che aveva conquistato il festival è oggi un'artista con un percorso importante alle spalle, culminato con la vittoria di The Voice Generation 2026 su Rai1, condotto da Antonella Clerici.

Il suo ritorno sul palco del “Pierino d'Oro”, insieme a Gilda Di Brino, assume così un significato particolare: il palco che ieri aveva dato spazio a una giovane promessa oggi la ritrova artista, pronta a condividere la propria esperienza con una nuova generazione.

Sul palco sfilano anche l'influencer Maria Teresa Di Nuzzo, accolta dagli applausi del pubblico. La sua presenza aggiunge ulteriore eleganza e vivacità alla serata, confermando la capacità della manifestazione di riunire personalità diverse e protagonisti capaci di distinguersi nel mondo dello spettacolo e della comunicazione. A lei vanno i complimenti per la disinvolture, lo stile e la professionalità dimostrati durante la sfilata. È proprio in questi incroci che il “Pierino d'Oro”

trova la sua forza. Il passato incontra il presente, i giovani incontrano i professionisti, la musica incontra la danza e le eccellenze del territorio incontrano un pubblico pronto ad applaudirle.

Non una semplice sequenza di esibizioni, dunque, ma un racconto costruito intorno alle persone e alle loro capacità. È questa la forma elegante e raffinata che Enzo Di Nuzzo ha voluto dare alla 52ª edizione, affidando la direzione artistica al maestro Ferdinando Ghidelli: un evento capace di intrattenere, ma anche di accendere i riflettori su chi merita di essere visto, ascoltato e valorizzato.

La cura della direzione artistica, la qualità degli interpreti, la presenza delle scuole, dei giovani talenti e degli ospiti hanno dato alla serata un'impronta raffinata, dinamica e fortemente legata al territorio.

Prima della chiusura della serata, con il concerto dedicato a Peppino di Capri, con la direzione artistica del maestro Ferdinando Ghidelli, che, insieme ad Adriano Guarino, storico chitarrista dell'artista campano, accompagna Cinzia Carla' in un omaggio al grande interprete, si esibisce Maria Ventriglia che ha presentato una travolgente performance sulle note di Heavn di Taemin star del K-pop con la coreografia del corpo di ballo della K Art Academy diretta da Marina Salemme e Athena Soriga. Le note finali regalano al pubblico un momento di autentica intensità e suggellano una serata ricca di emozioni. Gli applausi finali hanno certificato il successo di una manifestazione che continua a guardare avanti. Il “Pierino d'Oro” chiude così una 52ª edizione da ricordare: una grande festa dello spettacolo, ma soprattutto una grande occasione per valorizzare le eccellenze, dare fiducia ai giovani e dimostrare che il talento, quando trova il palcoscenico giusto, può davvero brillare.

CONTINUA DA PAGINA 8

“PIERINO D'ORO”



Maria Ventriglia che ha presentato una travolgente performance sulle note di Heavn di Taemin star del K-pop con la coreografia del corpo di ballo della K Art Academy diretta da Marina Salemm e Athena Soriga



Jessyka Cice e Gilda Di Brino vincitrici dell'ultima edizione di The Voice Generations con Antonella Clerici, e Jessyka Cice è stata concorrente del Pierino d'Oro quindici anni fa.



Il coro UPBEAT nasce all'interno dell'Accademia Yamaha Music School diretta da Prof.ssa Mena Santacroce e guidato dal Maestro Emanuele Aprile che si è esibito con vari brani del loro repertorio



L'attrice Piera Russo mentre racconta delle sue ultime esperienze televisive con Rai1



Tina Fucito ospite fisso al Pierino d'Oro. Anche in questa edizione ha cantato un medley di brani classici napoletani.



La Scuola di Danze Ameia Dance Academy che ha aperto ufficialmente la 52 edizione del festival.

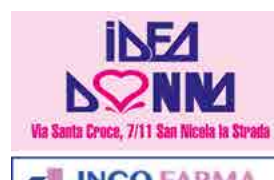
I PREMI AI CONCORRENTI SONO STATI OFFERTI DA:

SUPERMERCATO DECO'
 SAN NICOLA LA STRADA, VIA MILANO
SUPERFREDDO DECO'
 SAN NICOLA LA STRADA, VIA TORINO
MISTER DRINK
 CAPODRISE-SAN NICOLA LA STRADA
AMORUSO FIORI
 SAN NICOLA LA STRADA
INCOFARMA FARMACIA COMUNALE
 SAN NICOLA LA STRADA
FRANCA D'ANDREA (NIPOTE PIERINO FUSCO)
PETRONE ANTICA DISTILLERIA MONDRAGONE

Un ringraziamento particolare al **Cameramen Biagio Pace** ed uno speciale alla Protezione Civile di San Nicola la Strada coordinata da **Ciro De Maio** che ha assicurato la sicurezza per l'intera manifestazione

LE COPPE SONO STATE OFFERTE DA:

SCUOLA MATERIA PARITARIA CRESCERE INSIEME Caserta
PADUANO CAFE' Via Milano S. Nicola la Strada
LUIGI NIGRO S. Nicola la Strada
FARMACIA DOTT. DE MATTEIS
 Via L. da Vinci San Nicola la Strada
MARIA NATALE Sindaca di San Nicola la Strada
YAMAHA MUSIC SCHOOL Caserta e San Nicola la Strada
BAR FUSCO Piazza Municipio San Nicola la Strada
PRO LOCO SAN NICOLA LA STRADA
CONFINDUSTRIA CASERTA
SCALA ENTERPRISE S. I. San Nicola la Strada
DOTTOR BASILE FRANCESCO
CAMERA DI COMMERCIO DI CASERTA
GENNARO MONA ha offerto il premio
 della critica e della simpatia
PASQUALE DELLI PAOLI Pres. Pro Loco San Nicola la Strada
RAFFAELE DELLA PERUTA Vice Sindaco San Nicola la Strada
ALESSIA TISCIONE Pres. Consiglio Com.. San Nicola la Strada
TRASPORTI CE TRANS
NICOLA D'ANDREA Ass. San Nicola la Strada
ANNA D'AMELIO Ass. San Nicola la Strada
VITO MAROTTA già Sindaco di S. Nicola la Strada
CONI CASERTA
LUCIA ESPOSITO già Senatrice della Repubblica
GIANLUCA FEOLA Ass. Comune San Nicola la Strada
MIMMO RUSSO Vice pres. Pro Loco S. Nicola la Strada
Col. PASQUALE ANTONUCCI
ASSOCIAZIONE CULTURALE ARMONIA, Pescolanciano (IS)
CAMERAMEN BIAGIO PACE
MACELLERIA FEOLA S. Nicola la Strada



Caserta, la grande musica torna protagonista: l'omaggio a Mozart e Haydn con l'Orchestra Domenico Cimarosa



Sarà un viaggio nel cuore del Classicismo europeo il quarto appuntamento della rassegna concertistica "Sinphonia d'Imprese", in programma domenica 27 settembre alle ore 18:00 presso l'Auditorium della

Provincia di Caserta, in via Ceccano. L'Orchestra "Domenico Cimarosa", diretta dal maestro Ivano Caiazza, proporrà un raffinato programma dedicato ai grandi capolavori di Wolfgang Amadeus Mo-

zart e Franz Joseph Haydn, offrendo al pubblico un pomeriggio all'insegna dell'eleganza musicale e della grande tradizione sinfonica europea. Ad impreziosire il concerto sarà la partecipazione della violinista Annastella Gibboni, protagonista nell'esecuzione del Concerto n. 5 in La maggiore K. 219 di Mozart, una delle pagine più celebri e amate del repertorio violinistico settecentesco. L'opera, nota per la sua brillantezza e per la straordinaria capacità di coniugare virtuosismo e lirismo, rappresenta uno dei vertici della produzione mozartiana dedicata al violino. Il programma si aprirà con la Sinfonia "Il Maestro di Cappella" di Domenico Cimarosa, omaggio al celebre compositore avversano cui l'orchestra è intitolata. Seguirà quindi il concerto per violino di Mozart, prima di lasciare spazio alla Sinfonia n. 44 "Trauersinfonie" di Haydn, pagina intensa e di grande profondità espressiva che occupa un posto di rilievo nel catalogo del compositore austriaco. L'appuntamento rappre-

senta uno dei momenti più attesi della prima stagione concertistica di Sinphonia d'Imprese, progetto che unisce musica, cultura e valorizzazione del territorio, grazie alla collaborazione di istituzioni, realtà imprenditoriali e associazioni impegnate nella promozione dell'offerta culturale della provincia di Caserta. Per gli appassionati di musica classica e per chi desidera avvicinarsi a un repertorio senza tempo, il concerto di domenica si annuncia come un'occasione preziosa per ascoltare dal vivo alcune delle più alte espressioni del genio musicale europeo, interpretate da artisti di riconosciuto valore in una delle cornici culturali più significative del territorio. L'appuntamento è quindi fissato per domenica 27 settembre, alle ore 18:00, all'Auditorium della Provincia di Caserta. Un evento che promette di regalare al pubblico un'esperienza musicale di grande qualità, nel segno di Mozart, Haydn e della migliore tradizione concertistica.

Gianluca Feola

FORME E COLORE: A CASERTA L'ARTE CONTEMPORANEA SI INCONTRA E DIALOGA



Il 27 settembre, nella Home Gallery di Corso Trieste 281, un'esposizione che riunisce diciannove artisti provenienti dal territorio e da diverse realtà italiane. Alle 18 la presentazione delle opere affidata al critico d'arte Maurizio Vitiello CASERTA — Non un unico linguaggio, non una sola direzione, ma una pluralità di sguardi capaci di incontrarsi e dialogare. È questo lo spirito di "Forme e Colore", la mostra d'arte contemporanea organizzata da Laura Ferrante e Gianni Crisci, in programma domenica 27 settembre negli spazi della Home Gallery di Corso Trieste 281 a Caserta. L'esposizione nasce dalla volontà di creare un momento di confronto tra artisti differenti per sensibilità, ricerca e linguaggio, riuniti in un unico percorso nel quale la diversità diventa elemento di ricchezza. Una mostra che guarda all'arte contemporanea nella sua

varietà, lasciando convivere esperienze e modalità espressive differenti, ma capaci di stabilire tra loro un dialogo. Il titolo "Forme e Colore" sintetizza due elementi fondamentali della ricerca artistica: la forma come costruzione, materia, segno e spazio, e il colore come elemento capace di modificare la percezione, suggerire emozioni e aprire differenti possibilità di lettura. "Forme e Colore" si presenta così come un appuntamento dedicato all'arte contemporanea nelle sue molteplici declinazioni, nel quale artisti appartenenti a percorsi differenti trovano uno spazio comune senza perdere la propria identità. A confrontarsi in questo percorso espositivo saranno Andrea Cocchiara, Maria Pia Daidone, Mariarosaria Di Marco, Bruno Donzelli, Salvatore Galante, Alessandro Giliberti, Andrea La Casa, Andrea Martone,

Anna Moccia, Girolamo Mulinaro, Giovanni Odierina, Mimmo Petrella, Anna Pozzuoli, Pino Procopio, Luciano Romualdo, Maria Carmen Salis, Domenico Severino, Oria Strobino e Laura Venturi. Un gruppo eterogeneo, che non rappresenta soltanto la realtà artistica del territorio, ma raccoglie anche presenze provenienti da altre parti d'Italia. Particolare rilievo avrà l'appuntamento delle ore 18.00, quando le opere saranno presentate attraverso il contributo del sociologo Maurizio Vitiello, esperto e critico d'arte, da anni impegnato nell'osservazione, nella promozione e nella lettura dei linguaggi dell'arte contemporanea. La sua presenza rappresenterà un momento importante della giornata: non soltanto una presentazione delle opere, ma un'occasione per accompagnare il pubblico nella lettura delle differenti ricerche artistiche presenti in mostra, mettendo in evidenza connessioni, differenze e possibili chiavi interpretative. La filosofia di "Forme e Colore": l'arte non come esperienza isolata, ma come occasione di incontro, confronto e riflessione. L'Open Day, con un programma pensato per favorire una fruizione libera e partecipata, prenderà il via alle 10.30 e proseguirà fino

alle 21.00, con uno spacco dalle 11.00 alle 17.30. Il pubblico potrà quindi avvicinarsi alla mostra con tempi diversi, osservare le opere, incontrare gli organizzatori e vivere gli spazi della Home Gallery come luogo di cultura e condivisione. «Abbiamo voluto creare un appuntamento nel quale linguaggi artistici differenti potessero incontrarsi e dialogare — spiegano gli organizzatori Laura Ferrante e Gianni Crisci —. "Forme e Colore" nasce proprio dalla convinzione che la diversità delle espressioni artistiche non debba essere un limite, ma una possibilità di confronto. Ogni artista porta nella mostra il proprio modo di guardare il mondo, la propria sensibilità e la propria ricerca». «Dopo la pausa estiva — aggiungono — sentivamo il desiderio di tornare a proporre arte e bellezza, creando un'occasione che non fosse soltanto espositiva, ma anche di incontro. Vogliamo che il pubblico possa fermarsi davanti alle opere, lasciarsi incuriosire, emozionare e, magari, porsi nuove domande. La presenza di Maurizio Vitiello contribuirà inoltre a offrire una lettura critica capace di accompagnare il visitatore attraverso la pluralità dei linguaggi presenti».

Autoregolamentazione pubblicitaria

Elezioni amministrative sul settimanale "SABATO NON SOLO SPORT" e su "RADIO CASERTA TV canale 244 Digitale terrestre"



Sabato Non Solo Sport e Radio Caserta Tv di Enzo Di Nuzzo nella qualità di editore, comunica che intende pubblicare messaggi e video interviste elettorali a pagamento per le elezioni del consiglio comunale in conformità della legge che regola la vendita degli spazi pubblicitari per propaganda elettorale e nel rispetto delle Delibere adottate dall'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni della Repubblica Italiana. Tali messaggi devono riportare la dicitura "Pubblicità elettorale" e indicare il soggetto politico committente. Tutto ciò nell'ambito della legge che regola la vendita degli spazi pubblicitari per propaganda elettorale e nel rispetto delle Delibere adottate dall'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni della Repubblica Italiana.

MODALITA' E CONDIZIONI

- Gli spazi di propaganda saranno offerti a tutti i partiti, a tutte le liste e a tutti i singoli candidati che ne facciano richiesta;
- Le prenotazioni e la consegna del materiale sarà possibile in qualunque giorno fino ad una settimana prima della data delle elezioni; Radio Caserta Tv e Sabato non Solo Sport si impegna a pubblicare i banner entro 1 giorno lavorativo successivo la ricezione dell'adesione, della grafica e del pagamento degli spazi.
- E' vietata la pubblicazione e la trasmissione di qualsiasi messaggio elettorale nel giorno precedente (un minuto dopo la mezzanotte) ed in quello stabilito per le votazioni (esempio: se le votazioni sono previste per la domenica, l'ultimo giorno di trasmissione sarà fino alla mezzanotte del venerdì).
- Per prendere visione delle tariffe dei banner e delle misure (uguali per tutti i committenti) e per richieste di informazioni e di pubblicazione di messaggi di propaganda elettorale a pagamento è necessario contattare la redazione via email: redazione@radiocasertatv.it
- I prezzi saranno fissi e non negoziabili. Non sono previsti né sconti, né diritti d'Agenzia.
- Il committente si assume la responsabilità esclusiva (civile e penale) di quanto affermato e dichiarato nello spazio autogestito sollevando la Testata Giornalistica Sabato Non Solo Sport e Radio Caserta Tv da ogni responsabilità. Non saranno accettate inserzioni dal contenuto testuale o grafico difformi da quanto stabilito da tutte le norme di Legge e dalle disposizioni dell'Autorità Garante per le Comunicazioni vigenti in materia con riferimento particolare, ancorché non esclusivo, alla Legge 10 dicembre 1993, n. 515 e successive norme attuative regolamentari. Peraltro, Sabato Non Solo Sport e Radio Caserta Tv si riserva di verificare i contenuti ed i corredi grafici dei messaggi e, ove ritenuti gli stessi difformi dalle previsioni normative sopra citate, potrà rifiutarne la pubblicazione. In caso di spazio pubblicitario prenotato e pagato e di non approvazione del banner, sarà rimborsata la quota versata.
- Ogni Banner potrà essere "fisso" o "a rotazione" e potrà comprendere foto, messaggio elettorale e dati del candidato (simbolo del partito appartenenza). Il committente potrà scegliere se legare il banner ad una pagina descrittiva, indirizzarlo verso un link e/o portale esterno.
- Sarà cura del committente fornire a Sabato Non Solo Sport e Radio Caserta Tv il materiale informativo attraverso e-mail o con consegna diretta in tempo utile per la realizzazione e personalizzazione dello spazio acquistato.
- Il pagamento, in un'unica soluzione, dovrà essere anticipato e avverrà quindi contestualmente alla formalizzazione contrattuale degli spazi di cui al presente codice di autoregolamentazione, dietro regolare fattura.



Giorgia, con eleganza ed ironia, emoziona in Piazza Carlo di Borbone, Reggia di Caserta. L'artista canta nell'ultima serata di Reggia Session dando prova di essere una delle migliori cantanti in Italia

La voce di Giorgia, è magia pura



A Caserta, le canzoni di successo di Giorgia fermarono il tempo, durante il concerto. Da uno spettacolo di Giorgia puoi aspettarti di tutto: la sua poetica, esaltata dalla voce potente e virtuosa, le sue ballate più intense, i brani più ritmici che non disdegna di ballare con il pubblico. L'emozione coinvolge lunedì sera tutti gli spettatori ma, alla fine, anche lei. Un'estate da Belvedere 2026, raggiunge l'apice del successo con l'ultima serata. Da lunedì sera si spengono le luci, in tutti i sensi. Caserta e la Reggia, sono stati la culla perfetta dei concerti e degli spettacoli live in questi quattro mesi. Il Direttore artistico Massimo Vecchione ha emozionato sempre di più il pubblico con questa stu-

penda rassegna musicale, che ha raggiunto una grande importanza a livello nazionale ed europeo. Non c'è certamente bisogno di presentazioni per Giorgia, donna ed artista meravigliosa. Quando arriva lei, sul palco di Caserta - IL CONCERTO, sancisce un cambio radicale della serata: la sua voce accende la magia davanti la Reggia di Caserta. Uno spettacolo curato in tutti i minimi dettagli, la data di Caserta è stata curata con grande attenzione senza lasciare nulla in sospeso. E' la potenza della musica, è la potenza di certe canzoni senza tempo. Giorgia, infatti, inizia col botto, inizia con la storia. "Come saprei" incanta la platea casertana: "Il mio Tour G- Last Call, nasce per creare il legame

con il pubblico, mi piace fare tanti concerti, gli spettacoli dopo un po' si trasformano, diventano un'altra cosa - afferma la cantante- Vorrei rivivere l'esperienza nei club, fare come a teatro, tanti show negli stessi posti perché cambia comunque il pubblico che ti trovi davanti e di conseguenza l'atmosfera che circonda ogni concerto." E continuando sull'onda dell'emozione: "Io ci metterò tutta l'anima che ho", canta lei. Ogni concerto è una stupenda emozione. Ma soprattutto è un favoloso incontro meraviglioso, il tempo regala un legame con il pubblico che è l'unica cosa che conta veramente, si stabilisce un dialogo profondo, un rapporto perfetto che nella dimensione live raggiunge la sua massima espressione profonda." Ma è anche Piazza Carlo di Borbone a mettere la massima espressività, mentre canta insieme a lei un pezzo entrato nella storia della musica italiana. Elegantissima, Giorgia si gode tutto questo amore e soprattutto si diverte, anche scegliendo i pezzi musicali di diversi anni dopo, che hanno permesso il suo successo musicale. Alla fine, traspare anche un pizzico di emozione: "Vi sono molto grata per questo meraviglioso affetto. E grazie a Caserta, che

ci fa stare tutti così vicini", commenta. Però, non può lasciare Caserta senza l'ultimo grandissimo successo portato al Festival di Sanremo. Non c'è persona che non canti, in Piazza Carlo di Borbone, appena Giorgia inizia a intonare "La cura per me", lei che lunedì sera è in realtà ... la cura per noi! Le voci sono talmente forti che, a più riprese, Giorgia lascia completamente il microfono alla piazza, dove si scorgono tantissimi cellulari accesi per immortalare la sua esibizione. **"Non riesco a smettere di ..."** Giorgia non ha nemmeno la forza di finire la frase, l'emozione prevale su tutto dopo un'esibizione del genere, mentre Caserta urla il suo nome a ripetizione a gran voce. **"E' un affetto pazzesco, questa voglia di condividere la musica che ci fa stare bene"**, aggiunge l'artista alla platea. Un grandioso successo straordinario. Giorgia è una forza della natura. Se sia sovrumana poco importa: l'unica

vera garanzia con lei, è che l'emozione è sempre libera di correre sul palco. Il suo sorriso contagioso non la abbandona mai mentre passa con disinvoltura dai brani del suo ultimo album 'G' ai grandi classici che hanno segnato la storia della musica italiana. In scaletta trovano spazio gemme senza tempo come 'Girasole', 'Di sole e d'azzurro', ma anche momenti carichi di significato come 'E poi', una grande forza interpretativa, ma soprattutto una grande forza intensa. Oltre due ore di show serrato, in cui è impossibile staccarle gli occhi di dosso e che la confermano come tra le voci più potenti e raffinate del panorama italiano. Il concerto di lunedì rientrava nella "Reggia Session" di "Un'estate da Belvedere 2026", organizzata e prodotta dalla Lwr. Massimo Vecchione raggiunge l'apice del successo con questa manifestazione. << Con Giorgia c'è stata una valorizzazione della musica italiana della nostra gene-

razione contemporanea. La canzone d'autore ha preso una grande svolta innovativa con Giorgia. Cambia la musica, ma il livello organizzativo garantisce sempre la stessa qualità>>. Un successo strepitoso, contano i fatti e chi li mette oggi in campo. Dobbiamo imparare a riconoscere e a dare merito a chi con le azioni si adopera per il nostro territorio. Massimo Vecchione con il suo staff organizzativo ha reso la città di Caserta protagonista nazionale della musica italiana, il territorio ha dato una grande lezione culturale, economica, turistica, ed artistica su come si valorizza con la politica degli eventi l'intero capoluogo, c'è tanto da migliorare ancora sull'accoglienza e la sosta, ma ci auguriamo che il lavoro di Vecchione sia da forte esempio per chi dovrà governare in futuro la città di Caserta, trasformandola da 'città dormiente a città viva'.

Giacinto Di Patre

Il Mondadori Bookstore ospita il maestro Giulio Festa con la sua mostra "Attimi" Aperitivo con l'artista con i vini di Tenuta Fontana ed i prodotti di Tenuta San Felice.

Il Mondadori Bookstore di Maddaloni, divenuto in breve tempo, grazie al suo dinamismo punto di riferimento per la vita sociale e culturale cittadina, conferma, con una nuova iniziativa, la sua vocazione di spazio aperto e aggregante. Domenica 27 settembre 2026, nella giornata dedicata al Santo Patrono San Michele, alle ore 10.30, ci sarà un evento che intreccia arte, territorio e convivialità.

In libreria, alla presenza dell'autore, si terrà il vernissage di "Attimi", rassegna fotografica di Giulio Festa, un percorso che racconta la forza degli sguardi e la spontaneità degli incontri catturati dall'obiettivo. "Attimi" è una mostra che vuole raccontare attraverso gli sguardi dei ritratti esposti come in un semplice, minuscolo attimo si ferma un istante unico ed irripetibile e allo stesso tempo si può raccontare una storia, una cultura, una vita, un ricordo. L'attimo diventa sinonimo di incontro, occhi negli occhi, occhi che parlano ad altri occhi, nascosti da un obiettivo ma ben aperti per far entrare queste storie. La reciprocità di un dono che esiste, in quanto c'è identità e questa a sua volta resiste in quanto c'è diversità.

Abbiamo incontrato Giulio Festa per farci raccontare in anteprima di questa mostra, partendo proprio dal titolo che in sé racchiude il senso completo della scelta

delle foto che comporranno la mostra.

"L'attimo è semplicemente l'occhio che fotografa e che guarda attraverso il suo retaggio, andando oltre quello che l'immagine fermata presenta in superficie. L'occhio del fotografo mette a fuoco altri occhi, contenitori d'altro retaggio. Il volto umano, mi ha sempre emozionato, nelle sue diversità, nelle sue espressioni, nella forza del comunicare la bellezza della propria diversità."

Gli ospiti potranno poi trattenersi negli spazi esterni della libreria, allestiti in collaborazione con il fiorista Salvatore d'Angelo (Fresco Fiore) per un aperitivo offerto da Tenuta Fontana e dal caseificio Tenuta San Felice, due realtà che rappresentano l'eccellenza enogastronomica locale e che, insieme, contribuiranno a rendere l'atmosfera convi-

viale.

A presentare l'evento sarà la giornalista Lucia Grimaldi.

La sinergia tra professionisti, aziende e operatori culturali conferma la capacità del Mondadori Bookstore di Maddaloni di creare rete e di trasformare la libreria in un luogo vivo, dove la cultura si esprime in forme diverse e si fa incontro tra persone e sensibilità.

Media partner dell'evento la testata BelvedereNews 2.0 e la web TV Indipendenttv, presente con le telecamere per realizzare un servizio che sarà visibile anche su TMC.

L'appuntamento, ad ingresso libero e gratuito, è per domenica 27 settembre dalle ore 10.30 in Piazza Umberto I, 16/17, un'occasione di partecipazione e condivisione nel segno della cultura e del territorio.



Espurghi S. Nicola Service srl

Via S. Croce, 58 - San Nicola la Strada - Tel. 0823 457233 - 0823 451076 - espurghisanicolaservice@gmail.com



ESPURGHI E ISPEZIONE FOGNE CON VIDEOCAMERA
TRASPORTI RIFIUTI PERICOLOSI E NON
TRASPORTO ACQUA POTABILE
NOLO CASSONI
LAVORO DI GIARDINAGGIO
TRASPORTO E SMALTIMENTO INERTI
BONIFICA E SMALTIMENTO AMIANTO

Uffici: Via S. Croce, 58 San Nicola la Strada
Tel. 0823 457233 - 451076 - 454168 Fax 0823 453263

LABORATORIO PERMANENTE DI FORMAZIONE DELL'ATTORE NON SOLO SIPARIO

Al via l' "Open Day" sede di San Nicola La Strada e di Caserta dello storico Laboratorio di formazione all'arte teatrale condotto dall'attore e regista Fausto Bellone

Riparte con contagioso entusiasmo il "Laboratorio Permanente di Formazione dell'Attore" targato Fausto Bellone - Non Solo Sipario - Produzioni Teatrali, nelle due sedi di Caserta e San Nicola La Strada (Via Appia, 133). Una ripartenza importante figlia di una profonda radice sul territorio di Bellone, artista casertano, ma sannicolesse d'adozione. L'Open Day si terrà Lunedì 28 settembre alle ore 18.00 presso il Teatro San Pietro in Cattedra di Caserta. Già attivo da circa dieci anni nella sua sede storica in Caserta, il Laboratorio Teatrale Permanente, è rivolto a tutte le fasce d'età, ponendosi come luogo di ricerca e formazione che accompagna gli allievi attori



attraverso l'analisi e l'esperienza cognitiva, ma diretta che interessa tutte le fasi pratiche in cui l'Attore richiama il personaggio da interpretare. Il Teatro è da sempre uno dei più importanti ed antichi strumenti per confrontarsi e sperimentare



vite diverse dalla propria. Grazie al Teatro, è possibile conquistare una sempre più solida consapevolezza del proprio essere e delle proprie attitudini, al fine di parafrasare il quotidiano; rompere le barriere interne ed esterne per pro-

iettarsi sempre più in direzione dell' altro, verso un' esplorazione costante che parte da sé stessi e si estende a tutto ciò che ci circonda. Alla conduzione dell'evento, l'attore Domenico Bottone, artista sannicolesse già Vice-presidente di Non

Solo Sipario - Produzioni Teatrali che intervisterà Fausto Bellone per la presentazione del programma di questa stagione teatrale 2026/2027. IL TEATRO: la costante parafrasi del vivere. Un percorso di ricerca ed indagine costante, pro-

iettata sull' esplorazione dei fatti umani posti al servizio dell' agire scenico. Per informazioni & adesioni, il numero di riferimento è **345.61.29.167 (Non Solo Sipario - Produzioni Teatrali)**

Il 1° ottobre apre la biglietteria della Reggia di Caserta in corso Giannone

Il Museo spalanca le sue porte al territorio per favorire l'accesso al Museo dal cuore della città



Dal 1° ottobre la Reggia di Caserta apre la biglietteria di corso Giannone: un gesto concreto di attenzione verso la città e di autentica vicinanza a tutti i cittadini. Il Museo, in sintonia con il Ministero della Cultura, sceglie di ampliare i propri servizi di accoglienza proprio nel cuore di Caserta, confermando la volontà di porsi in continuo ascolto delle istanze del territorio e delle esigenze dei propri visitatori. Questa apertura rappresenta un grande abbraccio alla comunità locale. Chi si tro-

va in centro potrà accedere al Complesso vanvitelliano acquistando il biglietto direttamente in loco, in totale libertà e senza l'obbligo di prenotazione online o la necessità di recarsi in piazza Carlo di Borbone. L'iniziativa rappresenta, poi, un invito per le migliaia di persone che ogni giorno visitano la Reggia a passeggiare per le vie del centro, a fare shopping, a fermarsi per un caffè o per pranzo, incentivando così anche l'economia locale. L'attivazione di questo importante servizio è il frutto

di una proficua sinergia con Opera Laboratori, concessionario dei servizi di biglietteria del Museo, uniti dall'obiettivo comune di rendere il patrimonio culturale sempre più accessibile, partecipato e inclusivo. Sono allo studio nuove iniziative che permetteranno con un unico biglietto di visitare il Museo in più giornate, al fine di favorire la sosta e la permanenza turistica in città e nel territorio. A breve, inoltre, avrà avvio la nuova campagna ReggiaCard2027, per gli abbonamenti: Ercole, per chi ha tra 31 e 64 anni, al prezzo di 50 euro; Atlante, per gli over 65, al prezzo di 35 euro; Leoni, per due abbonamenti al prezzo di 80 euro; Venere, per i giovani fino a 30 anni, al prezzo di 35 euro. Con ReggiaCard2027 è possibile vivere la Meraviglia della Reggia di Caserta tutto l'anno, dal 1° gennaio al 31 dicembre 2027.

Successo per la mostra "Il panda siamo noi" alla Reggia di Caserta

Domenica 27 settembre ultimo giorno di apertura in occasione delle Giornate Europee del patrimonio

Si avvia verso la conclusione la mostra "Il panda siamo noi", che ha saputo catturare l'attenzione di migliaia di appassionati, famiglie e turisti. L'esposizione chiuderà domenica 27 settembre, in concomitanza con le Giornate Europee del Patrimonio (GEP), offrendo al pubblico un'ultima imperdibile occasione.

Nelle settimane di apertura, la mostra ha fatto registrare numeri di rilievo, accogliendo oltre 5.000 visitatori. Un flusso turistico e culturale di portata internazionale, che ha visto la presenza di pubblico proveniente da tutti i continenti e da ben 33 nazioni differenti, confermando la centralità e l'attrattività dell'iniziativa.

Alla base di questo successo vi è un modello organizzativo vincente e collaborativo: un mix e una sinergia quotidiana tra la



dedizione dei volontari del WWF Caserta e le infinite potenzialità della Reggia di Caserta, che ha assicurato alla mostra una visibilità senza pari. Le Giornate Europee del Patrimonio del 27 settembre rappresentano il momento ideale per celebrare la chiusura di questo percorso espositivo, unendo la valorizzazione del patrimonio culturale alla sensibiliz-

zazione sui temi della tutela ambientale e della biodiversità, messaggi chiave veicolati dal progetto. L'appuntamento è per domenica 27 settembre presso gli spazi della mostra, nel Giardino Inglese della Reggia di Caserta. Gli organizzatori invitano il pubblico a partecipare a questa giornata conclusiva all'insegna della cultura e della sostenibilità.

SALEMME PNEUMATICI

Via Pier Paolo Pasolini 11
Caserta - Tel. 0823 327584

A RUOTA LIBERA

convenzionato con società di noleggio auto

VENDITA PNEUMATICI AUTO E CICLOMOTORI
RIPARAZIONE E ASSISTENZA GOMME
ASSETTO COMPUTERIZZATO
EQUILIBRATURA RUOTE

ANTICO PANIFICIO FUSCO

Pane casereccio a lievitazione naturale

IL TUO PANE QUOTIDIANO

Via Acquaviva - Caserta - Tel. 347 5990748

Auguri ai Novelli Sposi Roberto Gaetano Feola e Valentina Camillo

Oggi, 26 settembre 2026, nella suggestiva cornice della Chiesa di Santa Maria degli Angeli di San Nicola la Strada, **Roberto Gaetano Feola** e **Valentina Camillo** celebrano il loro matrimonio, coronando un percorso di amore, condivisione e reciproca fiducia.



In questa giornata così speciale, la redazione di Sabato Non Solo Sport e Radio Caserta TV desidera rivolgere ai novelli sposi i più sinceri auguri di felicità, affinché il cammino che oggi intraprendono insieme sia ricco di gioie, soddisfazioni e momenti indimenticabili.

Che l'emozione che accompagna questo giorno possa trasformarsi, nel tempo, in una vita costruita sull'amore, sul rispetto e sulla serenità familiare, custodendo per sempre il valore di questo importante passo.

A Roberto e Valentina, protagonisti di una delle giornate più belle della loro vita, giungano l'affetto e le congratulazioni di tutta la comunità.

Auguri agli sposi!



SAN NICOLA LA STRADA (CE) LA FARMACIA COMUNALE È APERTA

ORARIO DAL LUNEDÌ AL SABATO 08:30-13:30 / 16:00-20:00

LA DOMENICA (se di turno) e festivi 08:30-13:00 / 16:00-20:00

GIORNATE DELLA SALUTE IN FARMACIA ANNO 2026

- **MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE 09:00-17:00**
TEST INTOLLERANZA ALIMENTARE GRATUITO
DIETA A PAGAMENTO
- **MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE 09:00-17:00**
TEST A PAGAMENTO €3,00 CADAUNO:
TRICLICERIDI, COLESTEROLO, GLICEMIA
- **MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE 09:00-17:00**
TEST VITAMINA D A PAGAMENTO € 18,00
- **MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE 09:00-17:00**
P.S.A. FREE - TEST A PAGAMENTO € 12,00
- **MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE 09:00-17:00**
P.S.A. TOTAL - TEST A PAGAMENTO € 12,00
- **MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE 09:00-17:00**
TEST EMOGLOBINA GLICATA € 15,00
- **MERCOLEDÌ 30 SETTEMBRE 09:00-17:00**
QUADRO LIPIDICO COMPLETO (COLESTEROLO
TOTALE+HDL+LDL+TRICLICERIDI) € 16,00;

INCO.FARMA SPA FARMACIA COMUNALE SAN NICOLA LA STRADA
VIA LE TAGLIE 11-13 81020 SAN NICOLA LA STRADA (CE)
Tel/Fax:0823.459147 e-mail:comunalesnicola@incofarma.it
Pec:farcomsnicola@pec.it

SAN NICOLA LA STRADA "CENA BIANCA 2026"

È per oggi, Sabato 26 settembre, dalle ore 20:00, nell'emiciclo Ovest della Rotonda di San Nicola la Strada, l'appuntamento da non perdere. Come l'anno scorso, si terrà la manifestazione "CENA BIANCA", organizzata dall'Associazione Bene Comune. Dopo il successo dello scorso anno con una partecipazione viva da parte della cittadinanza è stato deciso, anche quest'anno, di salutare l'estate con una serata di allegria, amicizia, musica e divertimento con il duplice scopo di vivere un luogo di San Nicola la Strada spesso lasciato in ombra e di incoraggiare lo spirito di comunità, ravvivandolo. Ogni partecipante, a cui viene chiesto di vestire di bianco, porta con sé cibo,

vettovaglie e il desiderio di condividere amicizia e conoscere nuove persone. Nessun catering, nessuna formalità, semplicemente un pic nic sotto le stelle tra amici.

La scelta della location, teatro già di altri eventi organizzati da Bene Comune, non è certo casuale. La Rotonda Ovest, infatti, è una zona che i residenti vogliono risvegliare. Prendersene cura con responsabilità, anche se solo per una sera, vuole rappresentare un chiaro segnale per ricreare uno smarrito senso di appartenenza nei confronti di un luogo tra i più cari ai sannicolesi, emblema di una storia da proporre e da coltivare con amore e dedizione, senza



pregiudizi e senza barriere. L'invito che si rivolge ai partecipanti è di portare con sé pietanze e bevande da condividere, con le vettovaglie necessarie per consumarle (piatti, bicchieri, posate, tovaglia preferibilmente bianca).

La partecipazione all'e-

vento è libera, il parcheggio gratuito in strada. È a cura dell'organizzazione la predisposizione di tavoli e sedie. Nel corso della serata sono previsti spettacoli di musica ed intrattenimento. Tra le novità di quest'anno ci sono i premi per l'outfit bianco migliore e per la tavolata meglio allestita.

L'associazione, che ha diffuso sui propri canali social un link diretto per la prenotazione del proprio tavolo con posti a sedere (<https://forms.gle/D4v5bCF51S2eqvCG7>) raccomanda di portare un sorriso e la voglia di conoscere persone nuove, nonché di rispettare lo spazio pubblico lasciandolo più pulito di come lo si è trovato.

Associazione Bene Comune
San Nicola la Strada

San Nicola la Strada, tutela del patrimonio culturale e legalità
Il 29 settembre la presentazione del volume

I delitti contro il patrimonio culturale

La tutela del patrimonio culturale, la salvaguardia dei beni storico-artistici e il contrasto ai reati che ne minacciano l'integrità saranno al centro dell'incontro promosso dalla Città di San Nicola la Strada con l'Assessorato alla Cultura, in occasione della presentazione del libro

«I delitti contro il patrimonio culturale - Guida pratica per funzionari della pubblica amministrazione e organi inquirenti - di Mariano Nuzzo, Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le Province di Caserta e Benevento.

L'appuntamento è fissato per martedì 29 settembre 2026, alle ore 18:00, presso il Salone Borbonico, in Piazza Municipio 14, a San Nicola la Strada (CE).

L'iniziativa nasce con l'obiettivo di promuovere un momento di confronto qualificato su un tema di particolare attualità: la protezione del patrimonio culturale e il ruolo delle istituzioni, degli operatori della pubblica amministrazione e degli organi della magistratura nella prevenzione e nel contrasto dei reati contro i beni culturali.

Dopo i saluti istituzionali della Sindaca Maria Natale e di Angela Del Vecchio, Presidente dell'Ordine degli Avvocati di Santa Maria Capua Vetere, è prevista l'introduzione dell'Assessore alla Cultura Gianluca Feola.

A confrontarsi con l'autore saranno Anna Ida Capone, Sostituto Procuratore della Repubblica presso il Tribunale di Santa Maria Capua Vetere, e Vincenzo Piscitelli, Sostituto Procuratore della Repubblica presso il Tribunale di Napoli. L'incontro sarà moderato da Antonio Casaccio, Direttore della rivista Informare.

Il volume di Mariano Nuzzo si propone come una guida pratica rivolta a funzionari della pubblica amministrazione e organi inquirenti, affrontando il complesso quadro dei delitti contro il patrimonio culturale e offrendo strumenti di approfondimento su una materia nella quale la tutela giuridica si intreccia con la conservazione della memoria, dell'identità e del paesaggio.

"La tutela del patrimonio culturale non è soltanto una responsabilità delle istituzioni, ma un impegno collettivo che riguarda la nostra identità e il futuro delle nostre comunità", dichiarano la Sindaca Maria Natale e l'Assessore alla Cultura Gianluca Feola. **Abbiamo ritenuto importante ospitare a San Nicola la Strada un momento di confronto che metta in relazione cultura, amministrazione e giustizia, nella consapevolezza che**

conoscere le norme e rafforzare la collaborazione tra le istituzioni sia fondamentale per prevenire la perdita o il danneggiamento dei nostri beni storico-artistici. La presentazione del volume di Mariano Nuzzo rappresenta un'occasione preziosa per approfondire questi temi insieme a qualificati rappresentanti della magistratura e del mondo delle professioni.

L'amministrazione comunale invita la cittadinanza, gli operatori culturali, i professionisti, gli amministratori e tutti coloro che hanno a cuore la tutela del patrimonio storico e artistico a partecipare all'incontro.

L'appuntamento è dunque per il 29 settembre, alle ore 18.00, al Salone Borbonico di San Nicola la Strada, per un confronto dedicato alla cultura della legalità e alla salvaguardia del patrimonio culturale del nostro Paese.



25° Anniversario di Matrimonio Franco e Irene

Franco e Irene festeggeranno il loro 25° anno di matrimonio Domenica 27 settembre 2026 ore 12 nell'Eremo di San Vitaliano a Casola di Caserta.

Un amore che si rinnova è sempre la testimonianza di una scelta di amore.

Franco e Irene festeggeranno con parenti ed amici al Ristorante Tommy di Casola.

Tantissimi auguri dalle redazioni di Sabato non solo sport e di Radio Caserta TV.



LA VOCE LIBERA



di San Nicola la Strada - Rubrica ideata dal Cavalier Antonio Maiorano - a cura di **Luigi Russo**

GIORNATA MICROCHIP ORGANIZZATA DAI SERVIZI VETERINARI ASL CASERTA

Domenica, dalle ore 9:30 alle 12:30 presso l'arena comunale, si terrà la giornata microchip organizzata grazie alla collaborazione dei servizi veterinari ASL CASERTA. Un appuntamento importante per contrastare il #randagismo e l'abbandono. L'applicazione del microchip e l'iscrizione all'Anagrafe Canina sono gratuite e l'iniziativa è aperta ai cagnolini di tutta la Campania. In ottemperanza alla Legge Regionale 3/2019, possono essere microchippati senza incorrere in sanzioni i #cani di età superiore ai 12 mesi e i cuccioli al di sotto dei 30 giorni (necessaria la tracciabilità tramite il #microchip della madre). Ci sono beni che appartengono a tutti noi: monumenti, chiese, opere d'arte, archivi, testimonianze della nostra storia e della nostra identità. Difenderli signi-

fica difendere la memoria collettiva e il futuro delle nuove generazioni. Proprio per questo come Assessorato alla Cultura, martedì 29 settembre 2026, presso il Salone Borbonico della nostra Città, avremo l'onore di ospitare la presentazione del volume "I delitti contro il patrimonio culturale" del Soprintendente Mariano Nuzzo, un'opera che affronta un tema di straordinaria attualità: la tutela e la salvaguardia del nostro patrimonio storico, artistico e paesaggistico. Sarà un'importante occasione di confronto con autorevoli rappresentanti della magistratura e delle istituzioni, per riflettere sul valore della legalità e sull'impegno necessario a proteggere ciò che racconta la storia del nostro Paese. Un appuntamento rivolto a professionisti, operatori del settore, studenti e cittadini che credono nella cultura come bene comune da conoscere, custodire e valorizzare.

CERIMONIA DI CONSEGNA DELLA MEDAGLIA D'ONORE AI CITTADINI ITALIANI DEPORTATI NEI LAGER NAZISTI

Ad inizio settimana, presso la Prefettura di Caserta, cerimonia di consegna della Medaglia d'Onore conferita ai cittadini italiani, militari e civili, deportati e internati nei lager nazisti. Una cerimonia alla quale è intervenuta anche la sindaca Maria Natale. "Ancora oggi, dopo più di ottant'anni da quei tragici eventi, il ricordo delle vittime delle deportazioni e dell'internamento - si legge in una nota del Comune - continua a parlarci con forza, ricordandoci quanto siano preziosi e fragili i valori della libertà, della dignità e del rispetto della persona. La storia ci insegna che ogni forma di discriminazione, imposizione o negazione dei diritti rappresenta un passo indietro nel percorso di crescita democratica delle nostre comunità. Per questo è fondamentale continuare a promuovere una cultura fondata sul rispetto delle differenze, sul dialogo e sulla libertà di scelta".

NUCLEARE, SIAMO DAVVERO ALLA RIPARTENZA?

Il Senato ha dato il via definitiva la legge delega sul nucleare. Dalla Camera era già arrivato lo scorso giugno. Vale a dire che il Governo dovrà adesso scrivere le regole di base per la localizzazione e l'utilizzo degli impianti. Alle nuove centrali non si arriverà prima di una decina di anni. Le

centrali nucleari erano state abolite con il referendum del novembre 1987 che aveva abrogato alcune regole su costruzione e la gestione delle centrali. L'iter attuale prevede prima di tutto la "promulgazione" da parte del Presidente della Repubblica, quindi la pubblicazione sulla Gazzetta ufficiale e, al termine dei canonici 15 giorni per l'entrata in vigore, il via per 12 mesi a disposizione del Governo per scrivere le regole di base.

PARCHEGGIARE A RIDOSSO DI UN INCROCIO, UNA PESSIMA ABITUDINE!!!

Parcheggiare a ridosso di un incrocio o di una curva, una pessima abitudine che dalle nostre parti sembra aver, purtroppo, preso piede. Ovviamente sanzionabile!!! L'ultima segnalazione ci arriva da via Bronzetti, ma i casi sono davvero tanti. Da via Santa Croce a via Da Vinci, non si contano. E tolgono visibilità con il rischio di contribuire a causare incidenti.

RIFIUTI FUORI POSTO, NUOVE SEGNALAZIONI

La scorsa settimana abbiamo segnalato depositi di rifiuti lungo alcune strade cittadine, assolutamente indegni di una società civile. Via Manzoni e via Santa Croce teatro degli ultimi scempi. Tavole di legno, bacinelle di plastica, ferro. Tutto insieme e tutto impunemente accumulato. Alla faccia del rispetto degli altri, dell'ambiente e di chi paga le tasse.

27 SETTEMBRE
ORE 9:30 - 12:30

VILLA COMUNALE
"SANTA MARIA DELLE GRAZIE"
ARENA COMUNALE



Comune di San Nicola la Strada

27 SETTEMBRE 2026

GIORNATA DEL
MICROCHIP

Applicazione gratuita di microchip
e iscrizione all'anagrafe canina

In collaborazione con



COMUNE DI SAN NICOLA

Rottamazione, scadenze da ricordare

Con deliberazione del Consiglio comunale del 31 luglio 2026, il Comune di San Nicola la Strada ha approvato l'adesione alla definizione agevolata "Rottamazione-quinquies", ai sensi del Decreto-Legge n. 38/2026. Attenzione ad alcune scadenze:

- Verifica dei debiti - Dal 15 ottobre 2026.

L'Agenzia delle entrate-Riscossione (AdER) rende disponibili sul proprio sito internet istituzionale, nell'area riservata, i dati per individuare i carichi che posso-

no essere definiti in modo agevolato.

- Presentazione della domanda - Dal 16 ottobre al 15 dicembre 2026

Il contribuente deve presentare la dichiarazione di adesione esclusivamente per via telematica, tramite il sito internet di AdER. La domanda può essere integrata o modificata entro la stessa data limite del 15 dicembre 2026.

Riccardo Russo



Pino Pasquariello
FOTOSTUDIO

CERIMONIE - ATTUALITÀ
PUBBLICITÀ - VIDEORIPRESE

Piazza Parrocchia, 7
San Nicola la Strada (CE)
Tel. 0823 1545089



Bachim Srl

Noleggio Bagni Chimici

Tel./Fax 0823 454079 e-mail: bachimsrl@gmail.com



Concessionario
kobak
smart toilet

Via Santa Croce S. NICOLA LA STRADA Tel. 0823 454079

VENERDÌ 2 OTTOBRE, NELLA CHIESA DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI, SAN NICOLA LA STRADA

Eccellenza Sannicolese 2026

Si svolgerà venerdì 2 ottobre, nella monumentale chiesa di Santa Maria degli Angeli, la consegna del premio "Eccellenza Sannicolese 2026".

Il premio sarà assegnato a tre cittadini sannicolesi che hanno dato lustro alla città rispettivamente nel campo artistico, im-

prenditoriale e culturale.

La serata del 2 ottobre è il prologo agli eventi celebrativi per la giornata dell'Appia Day

che si svolgerà domenica 4 ottobre.

E' un evento organizzato dalla Pro Loco presieduta da Pasquale Delli Paoli con il patrocinio dell'Am-



2 - 4 OTTOBRE 2026

APPIA

DAY since 312 b.c.

XI EDIZIONE - San Nicola la Strada (CE)

VENERDÌ 2 OTTOBRE

18:30 - Premiazione delle Eccellenze Sannicolesi presso la Chiesa "Santa Maria degli Angeli".

DOMENICA 4 OTTOBRE

9:30 - Flash mob in Piazza Parrocchia (nel tratto compreso fra le due chiese), al suono della sirena dei volontari della Protezione Civile. (In caso di pioggia la manifestazione si svolgerà al Palallario in via Quasimodo).

A SEGUIRE - Inaugurazione in Piazza Parrocchia della mostra sull'Appia, tra storia, immagini e citazioni evocative a cura dell'associazione Spazio Loretta.

Attività sportive delle società aderenti: Pallacanestro San Nicola 2010, Polisportiva Sannicolese, New School Academy San Nicola, Ameia Dance, TKR Karate, Scherma San Nicola e Volalto San Nicola.

ministrazione Comunale guidata dalla sindaca Maria Natale e di Sport e Salute S.p.A. e con la collaborazione di associazioni culturali, musicali e sportive.

La manifestazione rientra fra quelle coordinate dalla Direzione Regionale dei Musei della Campania e del MAAC (Museo Archeologico Antica Capua, Mitreo Anfiteatro Campano) per l'edizione 2026 dell'Appia Day, la regina viarum, patrimonio dell'U-nesco.

Domenica 4 ottobre prossimo dalle 9,30 in Piazza Parrocchia si terrà il flash mob al quale segui-

ranno le attività sportive a cura delle società: Basket Koinè, Pallacanestro San Nicola 2010, Polisportiva Sannicolese, New School Academy San Nicola,

Ameia Dance, il Cigno e TKR Karate, Scherma San Nicola, Volalto Volley e Moving Art.

Nel corso della mattinata saranno esposti

i pannelli della mostra "Musica e cultura lungo il cammino dell'Appia" realizzato da Michele Feola dell'associazione Spazio Loretta.



N. 1 in Italia

Grazie a voi



esagono

CASERTA | CONCEPT STORE

piazza Sant'Anna, 16A

AVERSA | CONCEPT STORE

via della Libertà, 19

AVERSA | SHOW ROOM & CONTRACT

via delle Industrie



esagonoceramiche.com

GESSI®

COTTO D'ESTE®
Nuove Superfici

CP PARQUET
1982

FLORIM

antoniolupi

RAGNO