

SABATO NON SOLO SPORT

Dal 1985 sempre
gratis in edicola

ISCRITTO AL ROC
AUT. N. 794 DEL 14/02/2012

Politica, Attualità, Cultura e Sport

DIRETTORE RESPONSABILE: VINCENZO DI NUZZO 348 0040482
PAST DIRECTOR: NICOLA DI MONACO

www.sabatononsolosport.com



CANALE
244

del
Digitale Terrestre

www.radiocasertatv.it

La Casertana ritorna al Pinto per la gara con il Picerno. A Casarano i rossoblù penalizzati dalle decisioni arbitrali. Non è la prima volta che accade. Troppi direttori di gara impreparati per il compito che viene loro affidato.

Questo non è calcio

Diventa difficile commentare la partita di sabato scorso contro il Casarano. La trasferta pugliese, pur riconoscendo il valore degli avversari, lascia l'amaro in bocca alla Casertana. In dieci uomini dal sedicesimo del primo tempo, la squadra di Coppitelli (*per lui due giornate di squalifica, salterà Picerno e Siracusa*) non ha gettato solo il "cuore" oltre l'ostacolo, ma tutto e di più. Passata in vantaggio con Bentivegna, ha subito il pari quasi subito, ma non è mai stata in balia del proprio avversario.

La Casertana ha continuato a fare la sua gara anche se in emergenza, per infortuni e squalifiche in quasi tutti i reparti. Neanche dopo il vantaggio del Casarano, i rossoblù hanno perso la bussola ed anzi sono riusciti, in dieci uomini, questo è bene rimarcarlo, a raggiun-

gere il pari. I pugliesi, invece, che hanno beneficiato anche di due calci di rigore, uno spedito sul palo, l'altro, allo scadere concesso con troppa facilità dal contestatissimo direttore di gara. Penalty che ha dato i tre punti al Casarano e costretta la Casertana al ritorno in città senza punti.

Dicevamo della pessima direzione arbitrale. Troppi gli errori e troppe le decisioni errate che hanno finito per indirizzare da subito il match verso i pugliesi, come l'espulsione di Viscardi, i due calci di rigore, almeno quello decisivo è sicuramente oggetto di discussione, tanto che la dirigenza rossoblù per proteste ha rischiato di subire ben altre "punizioni".

Le società, i presidenti investono risorse in un calcio che ha bisogno di essere "curato" ed in tempi anche

brevi. Se nei campionati di Serie A e B si assiste ad un'impreparazione della classe arbitrale, come accaduto nell'ultimo turno di campionato, figuriamoci in Serie C, dove spesso i direttori di gara si rendono protagonisti assoluti con decisioni discutibili. Questo non è un bene, perché la Serie C dovrebbe essere il "serbatoio" naturale dei campionati maggiori, e se è questa la classe arbitrale allora sarebbe meglio correre ai ripari, perché in questo campionato spesso il ritorno economico degli investimenti societari non ci sono e non è più possibile girarsi dall'altra parte. Spetta a chi compete, a chi dirige il settore arbitri trovare la "cura", perché il malato è grave ma ancora non è incurabile, a patto che si prendano decisioni importanti.

Ritornando al calcio giocato la Casertana ritorna al Pinto contro il Picerno che nell'ultimo turno ha battuto il Crotone.

Sarà una partita come sempre non facile per i falchetti che sperano di recuperare qualche calciatore che permetta al tecnico di poter fare delle scelte anche a gara in corso, dare respiro a qualche altro che in questi ultimi tempi ha dato più di quel poteva, recuperare energie, per queste undici giornate al termine bisogna consolidare la posizione, recuperare forze ed energie mentali, i playoff sappiamo tutti che sono un mini campionato dove conta molto il come ci si arriva.

La Casertana ha il destino nelle proprie mani, ma di sicuro a questa squadra, a questa Casertana, non si può rimproverare nulla.

Enzo Di Nuzzo

HeyLight

Paga dopo.
Sorridi ora.

Paga un po'
per volta.

3 RATE
SENZA INTERESSI

COMPASS

OPTIPOINT
OTTICA

CASERTA Via Acquaviva 150 Tel. 0823 424320
CASERTA Via Ricciardi 31 Tel. 0823 327620



Nissan Qashqai con
e-POWER

La rivoluzione dell'ibrido.



ZERO ZTL, ZERO BOLLO, ZERO LIMITAZIONI.

Autocaserta

Uscita Caserta Sud Direzione Maddaloni Benevento
info@autocaserta.it www.autocasertasrl.it

Autocaserta srl

Vendita, ricambi e assistenza

concessionaria



ISUZU



LE INTERVISTE AL 90°

FEDERICO COPPITELLI

Sbalordito per i tanti episodi Faccio fatica a parlare di calcio

Tanta amarezza da parte di mister Coppitelli

Oggi si è perpetrato qualcosa di brutto. Un gruppo di ragazzi che ha fatto qualcosa di encomiabile e sinceramente resto sbalordito per i numerosi episodi. Basti pensare all'ultimo, relativo alla mia espulsione: il quarto uomo chiama per ammonirmi, arriva l'arbitro da ottanta metri e tira fuori il rosso. E questo è emblematico, ma il meno importante tra le

tante cose successe. Faccio fatica a comprendere questa direzione arbitrale. Non non voglio andare oltre, ma quello che è successo è sotto gli occhi di tutti. A me rimane la grande prestazione dei miei ragazzi. Spero che chi tifa la Casertana oggi sia orgoglioso di questa squadra come lo sono io.

Inutile sottolineare ancora una volta le condizioni in cui siamo scesi in campo, alla terza partita in sette giorni, con quat-

tordici/quindici giocatori a disposizione; l'ennesimo difensore perso, questa volta per espulsione, dopo un quarto d'ora. Per il resto faccio fatica a parlare di calcio oggi. Abbiamo rischiato poco, contro un avversario di qualità come il Casarano. Merito a questo gruppo di essere rimasto in partita una volta ritrovatasi in svantaggio, con un uomo in meno, alla terza partita in pochi giorni.

Nella difficoltà abbiamo

trovato un gruppo di uomini. E questa è la cosa più importante. Dove arriveremo non lo so, ma resterà il rammarico indipendentemente dalla posizione in classifica. Perchè aver avuto una decina di infortuni concentrati in due reparti in queste sei partite ci ha permesso di fare meno punti di quanti a squadra completa avremmo potuto portare a casa.



L'AVVERSARIO / AZ PICERNO

Guai a sottovalutare i lucani

"Giocare contro l'Atalanta è come andare dal dentista", diceva Pep Guardiola prima di una trasferta a Bergamo qualche stagione fa. Bene, ora ridimensionate tutto e trasferite il paragone nel Girone C di Serie C. Il "dentista" del momento, a partire dal girone di ritorno, è il Picerno di Valerio Bertotto. Difatti, soltanto la capolista Benevento, faticando

e spuntandola solo al 102' con Pierozzi, è riuscita a uscire indenne (seppur anestizzata) dalla sfida contro i lucani. 15 punti conquistati in 8 gare, una media di 1.9 a partita: un rendimento da alta zona play-off che ha stravolto il campionato. Stravolto proprio come la rosa picernese, cambiata profondamente e, risultati alla mano, in meglio: 11 nuovi arrivi tra novembre e

gennaio; poche scommesse, tante certezze. La mano e l'esperienza del direttore generale Greco sono evidenti. È lui uno dei protagonisti della rinascita: un "giocattolo" creato da lui stesso — come lo definì in conferenza stampa dopo la debacle casalinga contro il Siracusa — e che meritava di essere salvato, rimediando con coraggio a qualche errore estivo.

L'altro protagonista indiscusso, arrivato in punta di piedi ma con un'idea ben precisa, è Valerio Bertotto. L'ex allenatore del Giugliano ha impiegato qualche giornata per amalgamare una rosa in costruzione, poi, attraverso il gioco e l'abnegazione dei suoi, ha iniziato a macinare punti con continuità. Niente "catenaccio", niente scorciatoie, nessun alibi. Il suo Picerno è frutto di un profondo lavoro tattico e mentale. Uscita della pal-

la da dietro, costruzione dal basso, ricerca costante degli esterni e inserimenti dei centrocampisti: i lucani hanno ormai una chiara identità. Il tempo, poi, ha permesso loro di crescere nella gestione dei momenti del match. L'ultima vittoria contro il Crotone, tra le mura amiche del "Curcio", ne è l'esempio perfetto: fase difensiva solida, ripartenze letali e la maturità di colpire l'avversario proprio nel suo momento migliore (vedasi il 3-1 di Baldassari).

La Casertana, dunque, farebbe bene a non sottovalutare l'incontro. Non troverà una squadra impegnata nella lotta per non retrocedere; ad oggi i lucani sono molto di più. Il rendimento è oggettivo, le prestazioni sono sotto gli occhi di tutti e la voglia di stupire è ancora tanta. Anche perché andare a (ri)distruggere questo giocattolo non rientra affatto nei piani né di Greco, né di Bertotto.

Emanuele Cantisani



Via S. Croce, 58 - San Nicola la Strada - Tel. 0823 457233 - 0823 451076 - espurghisanicolaservice@gmail.com



ESPURGHI E ISPEZIONE FOGNE CON VIDEOCAMERA
TRASPORTI RIFIUTI PERICOLOSI E NON
TRASPORTO ACQUA POTABILE
NOLO CASSONI
LAVORO DI GIARDINAGGIO
TRASPORTO E SMALTIMENTO INERTI
BONIFICA E SMALTIMENTO AMIANTO

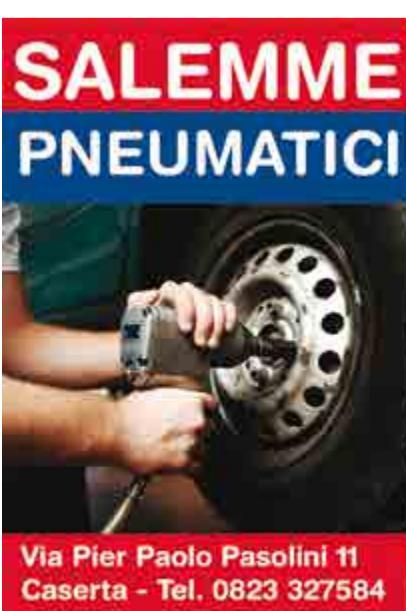
Uffici: Via S. Croce, 58 San Nicola la Strada
 Tel. 0823 457233 - 451076 - 454168 Fax 0823 453263



CERIMONIE - ATTUALITÀ
PUBBLICITÀ - VIDEORIPRESE

Piazza Parrocchia, 7
 San Nicola la Strada (CE)
 Tel. 0823 1545089





SALEMME
PNEUMATICI

Via Pier Paolo Pasolini 11
 Caserta - Tel. 0823 327584



convenzionato
con società
di noleggio
auto

VENDITA PNEUMATICI AUTO E CICLOMOTORI
 RIPARAZIONE E ASSISTENZA GOMME
 ASSETTO COMPUTERIZZATO
 EQUILIBRATURA RUOTE

ALÈ CASERTANA / RADIO CASERTA TV

CARMINE GAUTIERI

Il Picerno si è molto rinforzato ma la Casertana deve vincere



Prima parliamo di questa partita della Casertana e poi un poco del Girone. Innanzitutto questa sconfitta della Casertana che era passata per prima in vantaggio, poi va sotto, poi recupera, e alla fine c'è questo rigore che purtroppo ha innescato una serie di polemiche. Forse un pareggio era il risultato più giusto.

Penso che sia stata, in tanto, come avevamo detto la scorsa settimana, una partita molto bella, anche sotto l'aspetto

qualitativo. E così è stato. Forse un pareggio sarebbe stato il risultato più giusto, ma c'è da dire che di fronte comunque hai una squadra forte come il Casarano, che in casa si fa rispettare con giocatori che comunque, specialmente negli ultimi minuti, risolvono le partite. Una battuta d'arresto, ma non facciamo drammi. Perdere a Casarano ci sta, per come è avvenuto, forse non lo meritava, il pareggio sarebbe stato più giusto

Mister, la settimana scorsa avevi preventivato che sarebbe stata una partita con tanti gol.

Sono due squadre che comunque a livello qualitativo, a livello offensivo, sono forti. Sono squadre che comunque giocano in trenta metri, squadre che sul discorso della transizione positiva, quando si attacca, attaccano con tantissimi uomini, vanno a riempire l'area. Domenica questo si è visto con ben cinque gol, tante azioni anche dalle zone laterali e penso che la partita sia stata molto bella.

Confermi che sarà sempre una corsa a due per la promozione in B? Una corsa tra Benevento e Catania, che entrambe hanno pareggiato domenica? Forse una delle due poteva recuperare mentre l'altra aveva l'occasione di guadagnare punti. Non è stato così. Questo ci fa capire che comunque questo campionato è difficilissimo, un campionato che alla fine diventa anche stressante

sotto l'aspetto mentale. Oggi chi sta meglio mentalmente e fisicamente, può centrare l'obiettivo.

Penso che Benevento e Catania se lo giocheranno fino alla fine, anche se non so quando, forse fra due o tre settimane, ci sarà lo scontro diretto, e lì forse non si deciderà il campionato, ma sicuramente si deciderà chi è la più forte. Poi sappiamo che il calcio non è mai una scienza esatta e tutto può succedere. Però penso che Benevento e Catania si giocheranno il campionato fino alla fine. Mister, mancano parecchi giorni ancora, ma il 9 marzo potrebbe esserci questa sentenza che potrebbe stravolgere un pochino le cose, no?

Ormai non mi meraviglio, non mi sorprende più nulla in questocalcio italiano. Ogni anno succedono sempre cose strane, e chi ci rimette sono sempre i tifosi. Mi dispiace molto per questa situazione. Ricordiamo cosa è successo due settimane fa in Bologna Parma. Per l'in-

tervento del VAR ci sono stati sei minuti di fermo del gioco per vedere se era gol o no. Credo che il VAR abbia penalizzato tantissimo il sistema del calcio, poi c'è la questione degli infortuni, troppe partite ravvicinate.

Per me i tifosi potrebbero cambiare il sistema perché non si possono vedere più determinate situazioni sia in C, sia in B, sia in A, questo non è assolutamente calcio.

Come i tifosi potrebbe cambiare questo calcio?

Lo possono cambiare, secondo il mio punto di vista non andando più allo stadio ma soprattutto e magari non abbonarsi neanche più alle pay TV per un anno. E vi assicuro che le cose cambierebbero. Il calcio, secondo il mio punto di vista, ha bisogno di farlo al più presto, succedono troppe cose non piacevoli e chiare e alle fine chi ci rimettono sono i presidenti. Il Trapani verrà molto probabilmente escluso, ma soprattutto ci rimetteranno le altre squadre che hanno giocato contro i siciliani che sicuramente perderanno dei punti.

Sabato, Casertana-Picerno. Il Picerno ultimamen-

te sta facendo belle cose, infatti si è tirato fuori dai play-out.

Era quasi ultimo in classifica, invece, adesso è risalito a metà classifica. Come vedi questa partita difficilissima per i falchettili, anche se la Casertana adesso può il cammino con il rientro di qualche infortunato con la possibilità di vedere anche Martino, altri hanno scontato il turno di squalifica. Come vedi questa gara?

Il Picerno è una società che ha sempre fatto squadre forti, anche se poi nel periodo prima del mercato era in grossa difficoltà. Ha un direttore sportivo come Greco, che sa il fatto suo, è una persona per bene, e conosce i giocatori. Sarà una partita secondo me molto difficile anche perché il Picerno si è rinforzato molto, adesso ha un organico importante, lo si è visto anche negli ultimi risultati. Normale che la Casertana deve cercare di fare la partita perfetta perché comunque di fronte si trova una squadra che in questo momento qui, forse insieme al Benevento, sta meglio di tutti.

©radiocasertav

Concerto Sede Associazione Enrico Caruso APS STAGIONE ARTISTICA 2025/26

Dopo i primi due appuntamenti scorsi, il concerto di Natale del 29 dicembre presso la parrocchia di Santa Croce in Casagiove e il concerto del 24 gennaio con il pianista M° Luca Alemagna presso il Salone degli specchi del teatro Garibaldi di Santa M. C. Vetere, ritorna la stagione artistica 2025/26, dal titolo "Chiamata alle Arti nei luoghi del cuore", organizzata dall'Associazione "Enrico Caruso APS". Infatti, il prossimo 22 febbraio alle ore 18:45, presso la sede dell'Associazione in via Santa Croce a Casagiove, si esibirà il duo Gaudio-Lampa con il concerto World Music.

Massimiliano Gaudio, musicista, chitarrista, produttore musicale, autore. Nato nel 1973, è laureato presso il conservatorio di Salerno in mandolino. Ha collaborato con artisti italiani ed internazionali. Ha realizzato

musiche originali per Film documentari e spot pubblicitari.

È fondatore insieme a Franco del Prete del gruppo Sud Express. Suona chitarra acustica e classica al Concerto dell'Epifania su Rai 1 con l'orchestra di Santa Cecilia diretta dal M°Renato Serio, accompagnando artisti come Teresa Salgueiro, Nick The Nightfly, Francesco Baccini, L'Aura, Valerio Scanu, ecc. La sua formazione musicale è da sempre legata ai grandi miti della chitarra quali David Gilmour, Jeff Beck, Jimi Hendrix, Carlos Santana, Jimi Page, Peter Frampton, Mark Knopfler, Eric Clapton, ma anche da artisti come Prince, Michael Jackson, Seal, Miles Davis, Peter Gabriel e dalle musiche del mondo (Africa, India, Grecia, ecc.).

Elvira Lampa, artista poliedrica la cui formazione abbraccia varie discipline dell'Arte, da quella figurativa-pittorica a quella letteraria e quella musicale. Sin dalla tenera età si dedica al disegno, poi alla pittura ed al restauro di antiquariato, coltivando contemporaneamente la passione per la poesia, la prosa, la composizione musicale ed il canto, lirico e moderno. Polistrumentista e cantante versatile dal timbro vocale leggiadro e virtuoso, dal 2006 ad oggi ha intrapreso nel corso degli anni studi accademici e percorsi formativi e teatrali con docenti e figure professionali di rilievo, distinguendosi nel proprio stile musicale che spazia tra differenti generi musicali del panorama nazionale ed internazionale, quali il pop, soul, jazz, musica sacra, barocca, classica napoletana, etc. Responsabile guida alla direzione di varie corali religiose locali, ha partecipato a laboratori artistici e formativi organizzati dal Teatro San Carlo di Napoli esibendosi come corista e solista presso varie sedi universitarie in occasione di eventi culturali dedicati alla Musica Classica Napoletana. La stagione artistica, che andrà avanti fino ad aprile 2026, è stata patrocinata

dai comuni di Casagiove e di Santa Maria Capua Vetere, dal CSV Asso. VO.CE di Caserta, dalla Banca di credito cooperativo sede di Casagiove e dall'AICI, Associazione italiana insegnanti di canto, e vedrà la partecipazione di artisti di levatura internazionale, che si esibiranno in un susseguirsi di concerti e spettacoli in varie location della provincia di Caserta molto rappresentative dal punto di vista della storia e della cultura.

Anche questa manifestazione, come tutte quelle realizzate dall'Associazione Enrico Caruso APS, sempre seguite da un numeroso e appassionato pubblico di amanti dell'arte, si preannuncia piena di momenti di sincera emozione sia sotto l'aspetto della grande cultura letteraria che sotto l'aspetto musicale.

Sergio Pagliarulo

SEPI SRL

Servizi Elaborazioni per Imprese

STUDIO COMMERCIALE

**SEBASTIANO COSENTINA - PIO DEL GAUDIO
GIUSEPPE TAGLIALATELA**

IL TURNO	LA CLASSIFICA
CASERTANA-AZ Picerno	BENEVENTO 61
Crotone-Foggia	CATANIA 53
Catania-Giugliano	SALERNITANA 5
Salernitana-Monopoli	COSENZA 46
Sorrento-Siracusa	CASERTANA 43
Cerignola-Casarano	CROTONE 41
Trapani-Cavese	MONOPOLI 40
Atalanta U23-Cosenza	A. CERIGNOLA 39
Latina-Potenza	CASARANO 36
Altamura-Benevento	T. ALTAMURA 36
	POTENZA 34
	ATALANTA U23 30
	SORRENTO 30
	AZ PICERNO 29
	LATINA 28
	CAVESE 28
	TRAPANI (-15) 25
	GIUGLIANO 24
	SIRACUSA 23
	FOGGIA 22

Tel. 0823356194 - 0823462016

Fax 0823279449

INTERVISTA A GIANLUCA CERVERA VICE ALLENATORE

Questa squadra con il recupero di tutti, ritornerà a correre in campionato

Nella consueta conferenza stampa pre gara della Casertana, è toccato a Gianluca Gervera per la squalifica di due giornate rimediata da Coppitelli a Casarano. Mister si ritorna davanti al proprio pubblico, ma anche questa volta in piena emergenza.

Continua l'emergenza?

Purtroppo rispetto alla partita di Casarano, come ben sapete abbiamo perso Viscardi nel primo tempo per espulsione. Recuperiamo Broglia che rientra così come rientra anche Bacchetti. Questa è una buona notizia per noi, perché Loris è un giocatore tanto importante, è un giocatore esperto. Un difensore che in questo momento ci manca, quindi cominciamo a vedere un pochino di luce. Speriamo che questa sia l'ultima partita veramente in emergenza, ci auguriamo che a Siracusa, oltre a Viscardi che sconterà la squalifica, rientrerà anche Martino. Difensivamente avremo due difensori di ruolo. Con il rientro di Bacchetti, quello di Kontec e almeno in parte possiamo parlare di reparto difensivo. Spe-

riamo sia l'ultima partita in sofferenza di organico, ma abbiamo lavorato, comunque bene, durante la settimana esiamo pronti per affrontare domani una squadra che sicuramente attraversa un periodo di grande forma, è in fiducia. Sappiamo come affrontare questa partita e speriamo di fare una buonissima prestazione.

Parliamo di Bacchetti è già disponibile dal primo minuto? Si sperava di recuperare anche Budic, ma non sarà tra i convocati da quanto è dato sapere.

Carlo Budic ha ricominciato a lavorare sul campo, ma non sarà convocato, a differenza di Bacchetti. Abbiamo lavorato e provato soluzioni diverse per quanto riguarda la formazione iniziale o a gara in corso per quanto riguarda Bacchetti. Ci prenderemo ancora un po' di tempo per ragionare, per pensare, per scegliere e vediamo la soluzione che riterremo più opportuna.

C'è un ragionevole ottimismo riguardo Bacchetti?

Sicuramente è un giocatore che possiamo utili-

lizzare, che sia dall'inizio a gara in corso, sicuramente può trovare spazio domani.

Il Picerno viene da un'ottima vittoria con il Crotone. C

Come dicevo è una squadra che è in fiducia, nel 2026 ha perso soltanto una partita all'ultimo minuto in casa della capolista Benevento, quindi sappiamo di dover affrontare una squadra che sa stare in campo, che ha un'idea ben precisa di gioco e domani secondo me la vedremo con degli sviluppi un po' diversi rispetto alle altre squadre. Però l'abbiamo studiata, abbiamo preso le nostre contromisure e cercheremo di non farli esprimere al meglio. Poi abbiamo lavorato molto su noi stessi, anche noi siamo una squadra forte anche in una situazione così di emergenza a livello numerico. Possiamo far bene e lo abbiamo dimostrato in tutte le partite dove comunque ci è mancato qualche giocatore. Oltre che dal punto di vista di classifica e di squalifiche, la partita di Casarano sicuramente ha lasciato degli strascichi.



Come vi siete preparati per questa partita?

La partita di Casarano ha lasciato, inutile negarlo, delle negatività, alcune decisioni come l'espulsione di Viscardi, il calcio di rigore alla fine della partita, ma non solo questi, vedi anche la squalifica del nostro allenatore Coppitelli, ma ci ha dato anche tanta consapevolezza nei nostri mezzi, da Casarano si poteva ritornare con un risultato diverso importante, vista la nostra emergenza, perché la prestazione dei ragazzi è stata eccezionale, come ha già detto il mister subito dopo la partita. Questa squadra ha un carattere incredibile, e quando il lunedì abbiamo ricominciato gli allenamenti siamo andati avanti e ci siamo concentrati sul Picerno. Abbiamo usato il nostro senso di appartenenza a questi colori, a questa città. Questo gruppo è un gruppo forte che davanti alle difficoltà non si arrende, non molla mai. Siamo riusciti a giocare in un campo difficile per 80 minuti e abbiamo perso per

delle decisioni arbitrali che lasciano molti dubbi.

Una squadra abituata a giocare sull'erba sintetica può aver trovato delle difficoltà a giocare su un terreno in erba naturale?

Le difficoltà secondo me più che per il terreno in sé, era per il fatto che comunque aveva piovuto quindi era fangoso. Per come si era messa la partita non abbiamo dovuto gestire tanto possesso palla. Però sicuramente c'è differenza nel gestire la palla su un campo del genere o al Pinto dove siamo abituati e riusciamo a fare le giocate che fanno parte del nostro DNA.

Questo girone di ritorno per la Casertana non è iniziato bene ed è diverso da quello d'andata.

Possiamo dire che vista la squadra contro il Casarano, la Casertana è pronta per fare un finale di alto livello?

Sicuramente rispetto all'andata c'è un po' di differenza anche a livello di punti ma c'è da considerare che all'inizio avevamo un tipo di emergenza numerica perché molti gio-

catori erano nuovi e quindi non si conoscevano bene e quindi ci è voluto del tempo per amalgamare il gruppo ma poi il lavoro ha pagato e ci ha dato dei grandi risultati. La rincorsa, che la "nostra corsa" ha avuto delle frenate, non degli arresti, che sono dovuti ai momenti vissuti come squalifiche ed infortuni, però le prestazioni da parte della squadra ci sono sempre state. Questo, secondo me, è un aspetto da sottolineare, qualsiasi giocatore mancato è stato sostituito da giocatori che hanno fatto prestazioni sempre fuori dal comune, per quella che era la nostra situazione, perché a Consenza abbiamo giocato con tanti giocatori fuori ruolo. Questo perdurare della situazione è proseguita, però c'è sempre stata da parte di tutti grande applicazione, grande determinazione e dobbiamo riuscire ad uscire da questo momento, lo faremo non appena avremo recuperato tutti. Sicuramente i ragazzi meritano delle soddisfazioni che arriveranno senza dubbio.

Va bene la vittoria, a tutti piacerebbe sempre vincere, ma quando si vivono situazioni come in questo momento, forse basterebbe non perdere? In base agli infortunati e gli squalificati vi adatterete alla squadra avversaria?

Non parlerei di adattamento, abbiamo lavorato questa settimana provando a giocare con il solito modo, provando qualcosa di diverso e domani vedremo chi e come affronteremo questa partita.

@radiocasertav

Cerimonia di riconoscimento al Nucleo Comunale di Protezione Civile di San Nicola la Strada

Sabato 21 febbraio alle ore 10.30, presso l'Aula Consiliare del Palazzo Comunale, l'Amministrazione Comunale conferirà, durante una apposita cerimonia, un meritato riconoscimento formale ai Volontari del Nucleo Comunale di Protezione Civile che, in data 3 settembre 2025, nel dirigersi presso il Comune di Francolise per supportare le attività di diffusione e conoscenza relative al Sistema di Protezione Civile nell'ambito dell'iniziativa nazionale Campi Scuola "Anch'io sono la Protezione Civile", venivano coinvolti in un tragico incidente stradale. Con tale iniziativa, intendiamo celebrare il valore sociale ed il contributo insostituibile reso dai Volontari alla nostra Comunità e non solo. Da anni, infatti, e in svariate occasioni si sono resi meritevoli, operando in contesti critici o in supporto a persone fra-

gili. Riteniamo, pertanto, di dover premiare non soltanto la costante collaborazione degli stessi con le Istituzioni, ma soprattutto desideriamo valorizzare la loro "storia" di dedizione per contribuire a rafforzare il tessuto connettivo locale.

Intendiamo, inoltre, ringraziare i soccorritori, i medici ed il personale di polizia intervenuti prontamente sul luogo del sinistro con particolare impegno e premura.

La cerimonia di premiazione si svolgerà alla presenza delle Autorità Civili, Militari e Religiose (hanno già confermato la propria presenza, il Prefetto di Caserta dott.ssa Lucia Volpe, la dott.ssa Claudia Campobasso, il dr. Italo Giulivo per la Regione Campania, il parroco don Antimo Vigliotta ed il Comandante della Polizia Municipale di Caserta Spissu Mele Maria Lucia).

Espurghi S. Nicola Service Srl

Via S. Croce, 58 - San Nicola la Strada - Tel. 0823 457233 - 0823 451076 - espurghisanicolaservice@gmail.com



ESPURGHI E ISPEZIONE FOGNE CON VIDEOCAMERA
TRASPORTI RIFIUTI PERICOLOSI E NON
TRASPORTO ACQUA POTABILE
NOLO CASSONI
LAVORO DI GIARDINAGGIO
TRASPORTO E SMALTIMENTO INERTI
BONIFICA E SMALTIMENTO AMIANTO

Uffici: Via S. Croce, 58 San Nicola la Strada
 Tel. 0823 457233 - 451076 - 454168 Fax 0823 453263

NAPOLI-ROMA 2-2 - AL MARADONA SPUNTA LA STELLA ALISSON SANTOS

Si gioca per un posto in Champions DOMENICA ALLE 15 C'È ATALANTA-NAPOLI

Dopo l'eliminazione in Coppa Italia, la squadra di Conte impatta nello scontro diretto per la Champions e resta al terzo posto a +3 sui giallorossi. Roma in vantaggio al 7° con lo scatenato Malen che sfrutta l'assist di Zaragoza. Prima dell'intervallo eurogol di Spinazzola, che subito dopo impegna ancora Svilan. Al 68° Rahmani stende Wesley in area: Malen fa doppietta su rigore. Il definitivo 2-2 lo firma Alisson Santos all'82' al suo primo gol con la maglia Azzurra. Ad Alisson Santos va anche il premio man of the match, ma soprattutto ha già conquistato il cuore di tutti i



tifosi partenopei.

Con l'ultimo obiettivo della stagione, la qualificazione Champions per la prossima stagione, il Napoli si appresta alla trasferta di domenica pomeriggio contro l'Atalanta di Raffaele Palladino. La squadra di

Antonio Conte continua a fare i conti con gli infortuni. Il Napoli ha annunciato che Amir Rahmani è alle prese con un nuovo infortunio. Il difensore, uscito durante il match contro la Roma, ha riportato una lesione di alto grado al bi-

cipite femorale della coscia sinistra. Rahmani, al quarto infortunio muscolare in stagione, ha già cominciato l'iter riabilitativo e dovrà stare fuori, secondo le prime stime, per due mesi. Il centrale è uscito malconcio dalla sfida contro la Roma, andato ko dopo il rigore causato su Wesley.

Il Napoli spera di recuperare per la partita di domenica a Bergamo Scott McTominay: lo scozzese procede nel suo percorso di recupero e potrebbe rientrare nella sfida contro gli orobici. Si naviga a vista, soprattutto dopo il secondo riposo forzato nella gara di domenica scorsa contro la Roma.

L'ottimismo per lo scorzese cresce. Per Spinazzola non dovrebbero esserci problemi. Stando a quanto detto, la formazione antica Atalanta è quasi obbligata: Tra i pali Milinkovic-Savic, difesa a 3 con Beukema, Buongiorno e Juan Jesus. Centrocampo con la coppia Lobotka - McTominay con Politano e Spinazzola sugli esterni, tridente offensivo formato da Vergara, Elmas e Hojlund. Pronti a subentrare dalla panchina Gutierrez, Olivera, Gilmour, Giovane, Alisson Santos e Lukaku. Indisponibili De Bruyne, Di Lorenzo, Anguissa, Rahmani e Neres.

Nel prossimo turno si

gioca la 26ª giornata del campionato di serie A. Questo il programma completo del weekend calcistico: Venerdì 20 febbraio alle ore 20:45 Sassuolo-Verona. Sabato 21 febbraio alle 15 Juventus-Como, alle ore 18 Lecce-Intere alle 20:45 Cagliari-Lazio. Domenica 22 febbraio alle 12:30 Genoa-Torino, alle 15:00 Atalanta-Napoli, alle 15 Cremonese-Genoa e Parma Verona, alle ore 18 Milan-Parma e alle 20:45 Napoli-Roma. Lunedì 16 febbraio alle 20:45 Roma-Cremonese. Lunedì 23 febbraio alle 18,30 Fiorentina-Pisa e alle 20,45 Bologna-Udinese.

Antonio Miele

Milan-Como 1-1 nel recupero, per lo Scudetto è il via libera dato ai nerazzurri

Disastro italiano in Champions League

Inter, Juventus e Atalanta a un passo dall'eliminazione, sorrisi dalle altre Coppe



SITUAZIONE. La realtà dei fatti risiede altrove e presenta il conto quando attraversiamo i confini, approdiamo in palcoscenici che un tempo eravamo soliti camminare con autorevolezza e una sorta di timore reverenziale da parte degli altri. Disquisiamo di VAR, classe arbitrale non all'altezza, protocolli scritti e quelli non scritti, fino ad analizzare minuziosamente regolamenti o parte di essi oggetti di interpretazione e discrezionalità. Ed ecco che esplodono le polemiche, ultima in ordine cronologico riguarda lo scempio consumatosi a San Siro in occasione di Inter-Juventus. Quanto accaduto alla Scala del Calcio, che solamente nove giorni prima aveva ospitato la Cerimonia d'Apertura di Milano-Cortina 2026, rappresenta la punta dell'iceberg di un sistema marco all'interno di un calcio italiano clinicamente morto. Fa riflettere e pensare. Il problema principale è un altro: mentre in casa si continua a discutere, le polemiche infervorano e continuano a vivere nella percezione falsata di essere rimasti a tempi sportiva-

mente mitologici, puntuali si presentano i play-off di Champions League che mostrano la fotografia reale del nostro calcio. La due giorni di spareggi è stata imbarazzante, la condizione di inferiorità delle squadre italiane fa seguito alla fallimentare spedizione del Napoli durante la fase campionato.

NEL DETTAGLIO. Mentre le atlete e gli atleti azzurri infrangono il record di medaglie stabilito a Lillehammer 1994, il mondo intero s'inchina al cospetto di un'infinita Federica Brignone, omaggia Arianna Fontana che arriva al record assoluto di 14 medaglie olimpiche, acclama una straordinaria Francesca Lollobrigida e comincia a conoscere una meravigliosa Flora Tabbanelli con un bronzo nello Sci acrobatico che sa di platino, il calcio italiano soccombe e lancia un tremendo segnale a Gattuso in vista di marzo, come se i play-off fossero davvero il limite oltre il quale i nostri club non potessero andare. L'Atalanta si arrende al Borussia Dortmund, addirittura si salva per aver subito un passivo di due reti; sebbene non sia compromessa la qualificazione agli ottavi, è chiaro che la supremazia dei giallorossi non lascia ben sperare per il ritorno. La Juventus fa peggio: davanti 2-1 al termine del primo tempo nel clima infuocato di Istanbul, riesce nell'impresa di farsi travolgersi perdendo la testa nei momenti cruciali del match.

TOSCO-EMILIANO. Qualche sorriso arriva dalle altre Coppe europee, quelle che rappresentano l'attuale dimensione del nostro calcio. A Bergen le condizioni di gioco rendono complicate le velleità del Bologna, complice anche l'intensità mostrata dal Brann, eppure il Bologna riesce a pescare il jolly per mezzo di Castro, in rete al 9' per l'1-0 definitivo, in modo da presentarsi al ritorno dei play-off di Europa League in posizione di vantaggio. Non resta che gestire i prossimi novanta minuti e regalarsi un ottavo di finale contro Friburgo o

Roma. Anche la Fiorentina a modo suo contribuisce a rendere meno pesante il passivo delle italiane: in Polonia sono bastati ventotto minuti per avere la meglio sul Jagiellonia, tutti compresi tra il 53' e l'81'. Il 3-0 costituisce una concreta ipoteca sulla qualificazione agli ottavi di Conference League, competizione che i viola hanno provato a vincere e soprattutto quest'anno può assumere i connotati di un obiettivo di riscatto, considerando la classifica piuttosto complicata figlia di una stagione stregata, nata male e proseguita senza acuti.

RECUPERO. E fu così che Milan-Como venne disputata nella gelida serata del 18 febbraio nella Milano olimpica e il risponso sorriso all'Inter. Le due squadre preferiscono non farsi del male e scelgono, a suon di errori, di dividersi la posta in palio. I lariani fanno la partita rendendosi protagonisti soprattutto nel primo tempo: la rete del momento vantaggio porta la firma di Nico Paz al 32', ma è un regalo di Maignan che perde palla al limite della sua area. I padroni di casa reagiscono: al 64' Rafael Leao sorprende gli ospiti decisamente sbilanciati e sfrutta al meglio il lancio lungo di Jashari con un pallonetto a superare Butez in uscita. Risultato finale 1-1, i rossoneri hanno dato il via libera ai cugini nerazzurri per involarsi verso il tricolore.

Andrea Cardinale

CORSO DI FORMAZIONE PERMANENTE "ACCANTO A CHI SI DONA"

Inizierà sabato 21 febbraio dalle ore 9.30 alle ore 11.30 presso la biblioteca diocesana della curia di Caserta, il corso di formazione permanente "Accanto a chi si dona" per l'importanza del ruolo e della formazione del volontario nei contesti oncologici. Il percorso si articolerà in quattro giornate così suddivise, sabato 21 febbraio che avrà come tematica "Chi è il volontario", sabato 14 marzo "La malattia tumorale", sabato 21 marzo "Il ruolo della famiglia" e sabato 18 aprile "Il paziente terminale". Il percorso formativo organizzato in collaborazione con la LILT (Lega italiana per la lotta contro i tumori) è coadiuvato dal dott. Ortensio Oncologo della giunta pastorale della salute e dalla dott.ssa Angela Maffeo presidente LILT di Caserta, terranno gli incontri i relatori l'oncologo dott. Vincenzo Perone vicepresidente LILT Caserta, la dott.ssa Giovanna Guglielmucci, psicologa - psicoterapeuta, psiconcologa ASL Caserta e la dott.ssa Irlandina Anna Palazzo, psicologa, psiconcologa LILT Caserta.



"Accanto a chi si dona"

L'importanza del Ruolo e della Formazione del Volontario nei Contesti Oncologici

BIBLIOTECA DIOCESANA CURIA Caserta ore 9.30 - 11.30

Prima Giornata: 21 febbraio 2026	"Chi è il Volontario"
Seconda Giornata: 14 marzo 2026	"La Malattia Tumorale"
Terza Giornata: 21 marzo 2026	"Il Ruolo della Famiglia"
Quarta Giornata: 18 aprile 2026	"Il Paziente Terminale"

Saluti: Don Antonello GIANNOTTI Direttore Giunta Pastorale della Salute
Dott. Ortensio LETIZIA oncologo Giunta Pastorale della Salute - LILT Caserta - AMI Caserta
Dott.ssa Angela MAFFEO Presidente LILT Caserta
Dott. Vincenzo PERONE oncologo Vicepresidente LILT Caserta
Dott.ssa Giovanna GUGGIELMUCCI psicologa - psicoterapeuta, psiconcologa ASL Caserta
Dott.ssa Irlandina Anna PALAZZO psicologa, psiconcologa LILT Caserta

KELLER CEDRIC LY-LEE MI FARÒ SEMPRE TROVARE PRONTO

Dalla prestazione di spessore contro Golfo Piombino alla crescita silenziosa dentro un gruppo che ha fatto dell'identità collettiva la propria forza: Keller Cedric Ly-Lee sta trovando spazio nella Juvecaserta con pazienza, umiltà e totale disponibilità. Più che le cifre, colpisce l'atteggiamento: quello di chi sa che ogni minuto diventa prezioso se messo al servizio della squadra.

Keller, contro Golfo Piombino hai firmato un'ottima prestazione da 15 punti e 10 rimbalzi. Che partita è stata per te e quanto ti sei sentito coinvolto nel gioco?
Sono molto felice e vorrei ringraziare il Coach e i miei compagni per la fiducia. Come ho sempre detto, cerco di farmi trovare pronto ogni volta che vengo chiamato. Il mio obiettivo è dare il massimo.

Il PalaPiccolo è diventato un fattore evidente nelle gare casalinghe. Quanto pesa il sostegno del pubblico, soprattutto nei momenti più difficili delle partite?

È forse la cosa più importante per noi quest'anno. Il sostegno del PalaPiccolo, della città, significa tantissimo: ci dà forza nei momenti complicati. Ed è bellissimo vedere tutti felici a fine partita, ripaga ogni sforzo.



Coach Lardo insiste molto su attenzione, continuità e solidità difensiva. Cosa vi sta chiedendo in questo momento della stagione?

Il Coach ci sta chiedendo più impegno e concentrazione, soprattutto in difesa, che è una cosa che sappiamo fare molto bene. Credo che se continuiamo ad ascoltarlo e a fidarci di lui, possiamo fare davvero bene.

Che identità sta costruendo questa Juvecaserta e in cosa vi riconoscete di più come squadra, dentro e fuori dal campo?

La nostra identità è semplice: siamo una famiglia. In campo vogliamo essere i più aggressivi possibili. Fuori dal parquet continuiamo a essere noi stessi, aiutandoci e passando tempo insieme, come abbiamo sempre fatto.

Chiudiamo con qualcosa di più personale: fuori dal palazzetto che tipo di ragazzo sei e come vivi la quotidianità a Caserta?

Sono una persona riservata. Quando esco sto con i miei compagni o con la mia ragazza, altrimenti resto a casa: gioco alla PlayStation e studio quando posso. Cerco di mantenere un equilibrio tra basket e vita privata.

La forza della semplicità

Con risposte dirette, Keller Cedric Ly-Lee racconta il suo modo di vivere la Juvecaserta: fiducia, lavoro e senso di appartenenza. In un gruppo che ha fatto della famiglia il proprio marchio, il suo contributo passa dall'atteggiamento prima ancora che dalle statistiche. Perché, come lui stesso ribadisce, in questa squadra conta soprattutto una cosa: farsi trovare pronti, sempre.

Lorenzo Torre

CLASSIFICA SERIE B GIRONE B



GVM Roma 1960	44	Solbat Golfo Piombino	22
PAPERDI JUVECASERTA 2021	42	OraSi Ravenna	22
Pielle Livorno	42	Malvin PSA Basket Casoria	22
Benacquista Ass. Latina	38	Adamant Ferrara	18
Luiss Roma	34	Virtus Imola	14
Allianz Pazienza San Severo	32	Cons. Leonardo Dany Quaranta	14
UP Andrea Costa Imola	30	Power Basket Nocera	14
Tema Sinergie Faenza	28	Ristopro Fabriano	12
General Contractor Jesi	24	Consultinvest Loreto Pesaro	10
Umana San Giobbe Chiusi	22		

IL TURNO

PESARO
VIRTUS IMOLA
GVM ROMA
FAENZA
QUARRATA
FABRIANO
LATINA
BASKET NOCERA
CHIUSI
LUISS ROMA
PIELLE LIVORNO
PIOMBINO
RAVENNA
BASKET CASORIA

JUVECASERTA 2021 SAN SEVERO

COSTA IMOLA
FERRARA

Dopo la vittoria in trasferta con la Luiss i bianconeri affrontano il team allenato da Massimo Bernardi.

Juvecaserta al PalaPiccolo con il San Severo

Dopo il brillante successo in terra capitolina sulla Luiss Roma, la Juvecaserta vuole tornare al successo anche sul parquet amico, riscattando lo stop casalingo con la Power Nocera.

Fondamentale la vittoria infrasettimanale che ha consentito ai bianconeri di riagganciare, a quota 42, la Pielle Livorno, sconfitta in trasferta dalla PSA Sant'Antimo.

Resta in vetta a quota 44 la Virtus Roma che si è imposta nella trasferta di Ferrara. Alle spalle di Caserta e Livorno, segue a quattro lunghezze il Latina che però ha ben due gare in meno e spera nell'aggancio al secondo posto nelle prossime giornate. Più attardata la Luiss Roma, reduce da due sconfitte consecutive, che deve difendere il quinto posto dalle inseguitorie San Severo e Faenza. Proprio il San Severo, squadra rivelazione del campionato, farà visita ai bianconeri domani sera alle 18.00 al PalaPiccolo.

Non sarà sicuramen-



te una passeggiata contro un team che ha sconfitto squadre di primo piano come la capolista Virtus Roma e la Luiss ed è in piena corsa per una delle prime sei posizioni della graduatoria che consentono l'accesso direttamente ai play-off.

Il presidente Cavarrella con il direttore sportivo Sollazzo, di concerto con il coach Bernardi non hanno stravolto il roster della passata stagione che ha conquista-

to la salvezza. Sono stati confermati alcuni giocatori importanti come il pivot Gherardini, l'ala pivot Bugatti, top scorer del team pugliese, i play-guardia Mobio e Bandini. Sono arrivati il play ex Juvecaserta Lucas, la guardia Morelli, la guardia Gattel, la guardia Ala Scredi e il pivot di origini senegalesi Ndour. Dalle giovanili sono stati promossi in prima squadra due play 17enni di belle speranze, Greco e Miglio.

Pino Pasquariello

Nella gara di andata i bianconeri ebbero la meglio al termine di un match sostanzialmente equilibrato. Un'accelerazione nel quarto parziale consentì alla squadra di Lino Lardo di conquistare i due punti.

Il probabile quintetto che potrebbe schierare Bernardi è quello che da maggiori garanzie, formato da Mobio, Bandini, Morelli, Bugatti e Gherardini.

Basket, Napoli fuori a testa alta dalla Coppa Italia

Finisce dopo soli quaranta minuti l'esperienza alle Final 8 di Coppa Italia della Guerri Napoli che, nonostante una prova assolutamente non disprezzabile, si è arresa alla superiorità dei singo-

li della Virtus Bologna. I partenopei hanno sognato il clamoroso upset per lunghi tratti della partita in cui Bologna in attacco faceva fatica a trovare il canestro e in difesa ad arginare le iniziative offensive del duo El-Amin-Bolton. Il tentativo di fuga più concreto è stato messo in atto nella fase finale del secondo quarto quando, grazie a una difesa quasi impeccabile, Napoli è riuscita ad andare all'intervento con sette punti di vantaggio sul 35-28. Dopo l'intervento la Guerri prova a consolidare il vantaggio ma deve fare i conti con il talento della Virtus che cambia decisamente marcia. Il punto spartiacque della partita è senza ombra di dubbio il parziale di 17-0 realizzato dai campioni d'Italia nel corso del terzo quarto grazie ai guizzi

di Vildoza ed Edwards. Il contraccolpo psicologico sui partenopei che vedono sfumare il sogno pur giocando con applicazione fino alla sirena finale. Alla fine la Virtus stacca il pass per la semifinale contro Tortona di sabato sera e Napoli torna a casa delusa ma non scoraggiata da una campagna torinese che ha reso evidente come questa squadra possa potenzialmente esprimersi su livelli non troppo lontani da quelli delle big del nostro campionato. Tornati a Napoli coach Magro proverà senz'altro a usare questa partita come arma psicologica per scuotere i suoi in vista di una seconda parte di campionato in cui mettere una pezza ai tanti passi falsi effettuati finora. Le Final 8 di Torino riprenderanno sabato alle ore 18:00 in occasione della



prima semifinale tra Milano e Brescia che ai quarti hanno avuto la meglio rispettivamente su Udine e Trieste. Alle 20:45, come anticipato, tornerà in campo la Virtus per affrontare Tortona reduce dalla non scontata vittoria su Venezia.

Emanuele Terracciano

OFFERTE VALIDE DAL 23 FEBBRAIO AL 5 MARZO 2026



Sotto Fresco

supermercatideco.multicedi.it [Facebook](#) [Instagram](#) [Twitter](#) [YouTube](#)

0,99 AL KG ARANCE NAVEL CON FOGLIA CAT 1^a ORIGINE ITALIA

4,90 AL KG ARISTA A TRANCIO DI SUINO

2,79 9.30 €/Kg FINDUS 12 BASTONCINI 300 G

0,59 2.36 €/Kg MULLER YOGURT VARI GUSTI • CREMOSO • FRUIT PASSION 2 X 125 G

1,49 7.45 €/Kg SOTTILETTE CLASSICHE 200 G

0,69 1,73 €/Kg LA TORRENTE POMODORINI 400 G

2,79 3 CUOCHI ZAFFERANO 3 BUSTINE

2,10 14.00 €/Kg KNORR BRODO GRANULARE VARI GUSTI 150 G

3,59 1,79 €/Kg SAGRA OLIO DI SEMI DI GIRASOLE 2 L

0,79 1,58 €/Kg CON CARTA ESSERE DECO LA MOLISANA PASTA DI SEMOLA FORMATI NORMALI VARIE TRAFILE 500 G

2,49 3 PEZZI VALFRUTTA PASSATA VELLUTATA AL VAPORE 700 G

2,49 CON CARTA ESSERE DECO 3 PEZZI

1,00 2.00 €/Kg GAROFALO PASTA INTEGRALE BIO VARIE TRAFILE 500 G

1,79 9.42 €/Kg BARILLA PESTO VARI TIPI

1,99 GALLINNO 6 UOVA EXTRA FRESCHE CATA AL ALLEVAMENTO A TERRA

2,69 2.18 €/Kg VALFRUTTA PISELLI MEDI 410 G X 3

1,49 DE COCCO SEMOLA DI GRANO DURÒ RIMACINATA 1 KG

1,99 4.58 €/L PARMALAT CHEF BESCIAMELLA SENZA GLUTINE E LATTOSIO 500 ML

1,99 COLFORTITO 100% ITALIANI • MISTO DI LEGUMI • LENTICCHIE ROSSE • FAGIOLI • CANNELLINI • BORLOTTI 400 G

0,59 1,48 €/Kg DECÓ POMODORI PELATI 400 G

1,09 2.18 €/L DECÓ ACETO DI MELE 500 ML

1,79 9.42 €/Kg TAGLIATI X LA CONVENIENZA DECÓ PESTO VARI TIPI

1,99 5.00 €/Kg AS DO MAR TONNO • ALL'OLIO DI OLIVA 3 X 70 G • AL NATURALE 3 X 80 G • MENO OLIO 3 X 60 G

2,39 9.56 €/Kg NESTLÉ FRUTTOLÒ • FRAGOLA • FRAGOLA E BANANA 4 X 50 G

1,49 11.90 €/Kg PHILADELPHIA CLASSICO 250 G

1,19 11.90 €/Kg LATTERIA SORESINA GRANA PADANO DOP GRATTUGIATO FRESCO 100 G

Offerte valide dal 23 febbraio al 5 marzo 2026

Scopri tutte le offerte su supermercatideco.multicedi.it

1,00 2.70 €/Kg CIRIO LEGUMI • FAGIOLI • BORLOTTI • CANNELINI • CECI 370 G

0,89 4.00 €/Kg STAR 10 DADI • CLASSICI • A RIDOTTO CONTENUTO DI SALE VARI TIPI

2,49 5.56 €/Kg AS DO MAR TONNO • ALL'OLIO DI OLIVA 3 X 70 G • AL NATURALE 3 X 80 G • MENO OLIO 3 X 60 G

1,79 9.42 €/Kg PANNI PURÉ DI PATATE CON LATTE 2 X 95 G

1,00 4.00 €/Kg ROBERTO PANE PER TRAMEZZINO 250 G

0,85 2.12 €/Kg MULINO BIANCO PAN BAULETTO BIANCO 400 G

1,79 3.20 €/Kg PANESI GRAN PAVESI IL CRACKER • SALATO • SENZA GRANELLI DI SALE IN SUPERFICIE 560 G

1,69 6.76 €/L CALVÈ TOP DOWN • MUSSEPE • KETCHUP 250 ML

2,10 9.64 €/Kg CALVÈ SALSA TOP DOWN VARI TIPI VARI GRAMMATURE

1,00 5.56 €/Kg PANEALBA SFOGLIETTE • ALLOLLO D'OLIVA • PISTACCHIO • MIRTILLINO • INTEGRALI 180 G

1,69 6.76 €/L AMICA CHIPS PATATINE QUELLE CHE SI VEDONO 500 G

1,59 9.64 €/Kg APERISNACK MIX APERITIVO • CLASICO • MULTIPACK 105 G

2,99 25.92 €/Kg NEW FACTOR PISTACCHI TOSTATI • SALATI • CON SALATI 125 G

1,00 5.00 €/Kg YOMO YOGURT MAGRO ZERO GRASSI SENZA LATTOSIO 8 X 125 G

2,39 9.56 €/Kg PHILADELPHIA CLASSICO 250 G

1,19 11.90 €/Kg LATTERIA SORESINA GRANA PADANO DOP GRATTUGIATO FRESCO 100 G

2,39 9.56 €/Kg YOMO YOGURT MAGRO ZERO GRASSI SENZA LATTOSIO 8 X 125 G

1,89 7.60 €/Kg BUTTONI BASE PER PASTICCERIA • PAN DOLCE RETTANGOLARE 350 G • SFUGLA DOLCE RETTANGOLARE 280 G • FROLLA GRAN SPESCHIETTE ROTONDA 280 G

0,95 7.60 €/Kg CAMEO MUI MUU BUDINO VANIGLIA + CONFETTI AL CIOCCOLATO 125 G

0,50 5.00 €/Kg GALBANI SANTA LUCIA RICOTTA 100 G

0,85 5.67 €/Kg TAGLIATI X LA CONVENIENZA DECÓ YOGURT CREMOSO VARI GUSTI 150 G

1,19 9.52 €/Kg DECÓ 6 FORMAGGINI 125 G

1,85 5.67 €/Kg DECÓ PISTACCHI IN VITELLO TOSTATI E SALATI 200 G

1,10 4.78 €/Kg DECÓ PESTA SFOGLIATA ROTONDA 230 G

1,89 9.45 €/Kg GRAN TERRE PARMA REGGIO BURRO 200 G

2,59 9.59 €/Kg AURICCHIO AURICCHIETTO FORMAGGIO DOLCE 270 G

Siamo su Whatsapp. Scrivi "ok" al numero 331 6198940 e ricevi le offerte!

Scopri tutte le offerte su supermercatideco.multicedi.it

VIA MILANO, S. NICOLA LA STRADA

(ORARIO CONTINUATO 8,00-20,30) SE VUOI RICEVERE IL VOLANTINO VIA WEB INVIA UN MESSAGGIO WHATSAPP ALLO 0823224079 CON SCRITTO "OK VOLANTINO"

Cinquant'anni di emozioni celebra la sua storia nel segreto

Applausi, sorrisi, occhi pieni di meraviglia. Il Teatro Pirandello di San Nicola La Strada, domenica 15 febbraio 2026, celebra i cinquant'anni della Mascherina d'Argento Sannicolese. Un traguardo che non è solo un numero, ma una storia lunga mezzo secolo fatta di battaglie, di vittorie, di sogni realizzati e di sogni che ancora oggi illuminano il cielo di Sannicola.



Girone A: 1) Iannucci Andrea 2) Ferrara Adele, Iannucci Andrea, Carfora Silvia; 3) Compagnone Sofia 4) Vitale Cristian, Migliore Eleonora Barretta, Mogos Daniel, Della Corte Nicolò, Barbato Marika



Girone B: 1) Dipinto Ascanio; 2) Carratu Gerardo, Compagnone Gioia, Mogos Manuel 3) Renga Serena, Russo Antonio, Zitiello Mia 4) Cuomo Allegra, Miccolo Ettore, Fiorillo Alessandro, Mastrogiacomo Mattia, Narducci Nadia Maria



Girone C: 1) Della Ventura Marta 2) Padovano Lucia, Carratu Anna 3) Macari Ilary, Mosca Francesco 4) Carfra Cristian, Dipinto Ettore, Fiorillo Santiago, Marino Rita



Girone D: 1) Fusco Antonio e Tommasino Karia; 2) Compagnone Marianna 3) Campagnuolo Vittoria 4) Mosca Alba, Vitale Martina, Raspaolo Vanessa Mastrogiacomo Cloe

«La Mascherina d'Argento è parte della nostra anima cittadina. Dal 2027 si svolgerà presso il Teatro Plauto, per permettere a un numero ancora maggiore di famiglie di vivere questa magia. Cinquant'anni significano radici profonde e futuro solido». Oltre sessanta bambini, suddivisi nei gironi A, B, C e D, provenienti dall'intera Regione Campania, hanno sfilato con costumi tradizionali e creazioni innovative, portando sul palco fantasia, creatività e spontaneità. Non una semplice gara, ma una festa dell'infanzia, dove ogni partecipante è stato premiato con una coppa ricordo e uno zainetto colmo di doni. Momenti di spettacolo e coinvolgimento grazie alla conduzione ufficiale affiancata dal giovanissimo

Gabriele Novaco, alle esibizioni degli studenti della Scuola Media Speranza dell'Istituto De Filippo Viviani e delle allieve della scuola di ballo Alma Latina. Presente anche l'influencer Maria Teresa Di Nuzzo per lo showroom Idea Donna. Ma il momento più toccante è arrivato con le parole del patron e organizzatore, Enzo Di Nuzzo, direttore di Radio Caserta TV:

«Cinquant'anni sono una responsabilità, non solo una ricorrenza. Ogni edizione è un pezzo di vita, un ricordo che resta nel cuore dei bambini e delle loro famiglie. Ma questa serata ha un significato ancora più profondo. Non possiamo festeggiare senza ricordare chi ha acceso la prima scintilla». Con voce carica di emozione, Di Nuzzo ha voluto

rendere omaggio a Pierino Fusco, storico ideatore della Mascherina d'Argento e del Pierino d'Oro, prematuramente scomparso:

«Pierino non ha creato solo una manifestazione. Ha creato un sogno collettivo. Ha dato ai bambini un palco, alle famiglie un momento di unione, alla città una tradizione. Se oggi siamo qui a celebrare cinquant'anni, è grazie alla sua intuizione, al suo entusiasmo contagioso, alla sua capacità di credere nei più piccoli. Questa edizione è dedicata a lui. Continueremo a portare avanti il suo nome e il suo esempio, perché la Mascherina d'Argento non è solo un evento: è memoria, è identità, è amore per la nostra comunità». Un lungo applauso ha suggellato il ricordo, trasformando la celebrazione in un momen-



La Giuria: Da sx Luisa Di Nuzzo, Enzo Di Nuzzo, Maria Natale, Nicola D'Andrea, Carmela Ferrante, Francesco D'Alonzo, Gabriele Novaco, Gianluca Feola, Daniela Donnarumma, Giuseppe Stellato, Piera Pauciullo, Arianna Carrino, Giovanna Paolino

to di condivisione profonda. Ai giurati sono stati consegnati omaggi floreali, un borsello da viaggio e una bottiglia di amaro Petrone,

segno di gratitudine per il loro impegno. Fondamentale il supporto della Protezione Civile di San Nicola La Strada e il contributo degli

sponsor che, anno dopo anno, sostengono l'iniziativa. Fondamentale anche il contributo della Protezione Civile di San Nicola La

i: la Mascherina d'Argento no della memoria e del futuro

partire dalle ore 17.00, si è trasformato in un grande abbraccio collettivo per celebrare la 50ª edizione della Mascherina d'Argento. Un momento di condivisione, di bambini, famiglie e passione autentica. La manifestazione è stata organizzata dal Giornalista Enzo Di Nuzzo, direttore del giornale. A questa serata è stato invitato il Sindaco di San Nicola La Strada, Vito Marotta, che ha sottolineato il valore identitario dell'evento.



Vincenzo Di Nuzzo, Gabriel Novaco, Luisa Di Nuzzo
il sindaco di San Nicola la Strada, avv. Vito Marotta



Mariateresa Di Nuzzo,
durante la sfilata di moda.



Luisa Di Nuzzo, Gabriel Novaco, Enzo Di Nuzzo
con Mariateresa Di Nuzzo



Gli studenti della Scuola Media Speranza
dell'Istituto De Filippo-Viviani

Strada, coordinata da Ciro Di Maio e degli sponsor che, anno dopo anno, sostengono l'iniziativa, ovvero Idea Donna Abbigliamento, Amoruso Fiori, Ecologia Bernardo, Toys Bimbo Store, Mega Officina, Espurghi San Nicola Service, Panificio delle Meraviglie, Inco.Farma, Bachin srl, SaS Società Ascensori e Servizi, Pizza Ninet One Pub e Decò Supermercati. La 50ª Mascherina d'Argento non è stata soltanto una festa di Carnevale. È stata una dichiarazione d'amore alla città, ai suoi bambini e alla memoria di chi ha creduto, per primo, che un semplice palco potesse diventare un luogo dove far nascere sogni.

Giovanna Paolino

segue a pagina 10



Scuola di ballo ALMA LATINA



Scuola di ballo ALMA LATINA



Scuola di ballo ALMA LATINA

SI AVVERTE LA GENTILE CLIENTELA
CHE SONO PARTITI I
SCONTI !!

IDEA DONNA VIA SANTA CROCE N.11/17 SAN NICOLA LA STRADA (CE)

Cinquant'anni di emozioni: la Mascherina d'Argento celebra la sua storia nel segno della memoria e del futuro



UN GRAZIE PARTICOLARE ALLA PROTEZIONE CIVILE DI S. NICOLA LA STRADA DIRETTA DA CIRO DE MAIO CHE HA FATTO OSSERVARE LE NORME DI SICUREZZA ALL'INTERNO ED ESTERNO DEL TEATRO

I REGALI AI CONCORRENTI SONO STATI OFFERTI DA
 SUPERMERCATO DECO' Via Milano S. Nicola la Strada
 INCOFARMA Farmacie Comunali
 AMORUSO PIANTE Viale Europa San Nicola la Strada
 PETRONE DISTILLERIA Mondragone
 FRANCA D'ANDREA San Nicola la Strada
 MISTER DRINK San Nicola la Strada/Capodrise
 TOYS CENTER Centro Comm.le Campania

LE COPPE SONO STATE OFFERTE DA
 SCUOLA MATERNA PARITARIA CRESCERE INSIEME Caserta
 ELIGIA SANTUCCI (pres. Cons. Comun. San Nicola la Strada)
 MACELLERIA NICOLA FEOLA San Nicola la Strada
 PADUANO CAFE' Via Milano S. Nicola la Strada
 LUIGI NIGRO S. Nicola la Strada
 FARMACIA DOTTORI DE MATTEIS Via L. da Vinci San Nicola la Strada

MARIA NATALE Ass. San Nicola la Strada
 YAMAHA MUSIC SCHOOL Caserta e San Nicola la Strada
 BAR FUSCO Piazza Municipio San Nicola la Strada
 PRO LOCO SAN NICOLA LA STRADA
 CONFININDUSTRIA CASERTA
 DOTTORE BASILE FRANCESCO San Nicola la Strada
 CAMERA DI COMMERCIO CASERTA
 MONA GENNARO Cons. Comun. San Nicola la Strada
 M.A.W.I. Agenzia Viaggi Caserta
 DOTT. SALVATORE TESSITORE Nutrizionista
 ALESSIA TISCIONE Ass. San Nicola la Strada
 RAFFAELE DELLA PERUTA Ass. San Nicola la Strada
 MATTIA TRIPALDELLA Cons. San Nicola la Strada
 PASQUALE DELLI PAOLI Pres. Pro Loco
 CARMELA FERRANTE Ass. San Nicola la Strada
 TRASPORT CE. TRANS srl Casagiove
 SCALA ENTERPRISE SRL SERVIZI INTEGRATI San Nicola la Strada
 MIMMO RUSSO Vice Presidente Pro Loco S. Nicola la Strada
 FAIR PLAY CASERTA
 NICOLA D'ANDREA Assessore San Nicola la Strada
 ASSOCIAZIONE CULTURALE ARMONIA
 SCUOLA DELL'INFANZIA "BAMBINI AL CENTRO" San Nicola la Strada
 GIANLUCA FEOLA San Nicola la Strada

COLORO CHE NON SONO STATI MENTIONATI
 È PER LORO SCELTA O PER NOSTRO ERRORE
 E CE NE SCUSIAMO CON I DIRETTI INTERESSATI



GLI SPONSOR CHE HANNO CONTRIBUTO ECONOMICAMENTE ALLE SPESE DI ALLESTIMENTO DEL TEATRO O CON I REGALI OFFERTI ALLA GIURIA E AI CONCORRENTI ALLA 50MA MASCHERINA D'ARGENTO SANNICOLESE



Luisa e Mariateresa Di Nuzzo hanno indossato e sfilato con abiti IDEA DONNA San Nicola la Strada



BAR MEGARO

vieni a trovarci
PER UNA COLAZIONE TUTTA DA GUSTARE
VIA ACQUAVIVA - CASERTA

B&B CHAPEAU
I due soggiorni a pochi passi dalla Reggia di Caserta

Via Torrino, 14
81022 CASAGIOVE (CE)
344 7927955
360 744983
bbchapeau@gmail.com
CODICE CIN: IT061018C1YE4KGXMX

LA SPARACO FA RISUONARE NAPOLI NEL CUORE DI MILANO

Sul palco di uno dei locali più frequentati della scena milanese sta per approdare il Soprano lirico Teresa Sparaco, l'artista che sta riscrivendo le regole del contatto tra musica colta e intrattenimento moderno. Non chiamatelo semplice concerto. Quella della Sparaco è una vera e propria missione culturale: sdoganare la canzone lirica classica napoletana dai teatri d'opera per restituirla al calore del pubblico live. L'artista si prepara a trasformare una serata milanese in un viaggio emozionale tra il Vesuvio e i Navigli. Il repertorio previsto è un

omaggio alla storia: capolavori immortali che richiedono una tecnica impeccabile e, soprattutto, un'interpretazione viscerale. La Sparaco promette di onorare questa eredità, portando a Milano non solo la musica, ma la "teatralità" tipica del grande repertorio partenopeo da 'O sole mio a Torna a Surriento reinterpretandolo con quella cifra stilistica unica che caratterizza l'artista. Non è il solito concerto e, decisamente, non è la solita location. La scelta di un noto locale della movida, anziché di un teatro o di un auditorium

tradizionale, non è casuale. L'obiettivo è chiaro: dimostrare che il Bel Canto può essere contemporaneo, magnetico e incredibilmente "cool". Milano, sempre pronta a recepire le avanguardie, si prepara ad accogliere questo esperimento dove l'eleganza della lirica incontra il battito della metropoli. La sfida è portare la profondità del sentimento napoletano - dice il Soprano - in un contesto cosmopolita come quello di Milano, "volendo dimostrare che la grande lirica non ha confini, né di tempo né di spazio."



Caserta migliora la qualità dell'aria, ma la provincia resta in difficoltà



Caserta si colloca tra i capoluoghi italiani che stanno registrando miglioramenti costanti nella qualità dell'aria. Secondo il rapporto "Mal'Aria di città 2026" di Legambiente, basato sui dati del 2025, il capoluogo non rientra tra le città che hanno superato per più di 35 giorni il limite giornaliero di PM10, una soglia ritenuta critica per la salute pubblica. Questo risultato conferma una tendenza positiva per Caserta e la pone sulla traiettoria giusta per rispettare i nuovi limiti europei che entreranno in vigore nel 2030.

Il miglioramento del capoluogo è frutto di un insieme di fattori: la riduzione delle emissioni da traffico, la maggiore diffusione di sistemi di riscaldamento meno inquinanti e, più in generale, una sensibilità crescente della popolazione e delle istituzioni verso pratiche sostenibili. La città, infatti, negli ultimi anni ha investito in mobilità sostenibile, con potenziamento del traspor-

to pubblico e interventi per favorire l'uso della bicicletta, contribuendo a ridurre l'esposizione ai principali inquinanti atmosferici.

La provincia: luci e ombre Se Caserta città mostra segnali positivi, la situazione nella provincia resta più complessa. Su 33 comuni monitorati, ben 9 hanno registrato superamenti della soglia di PM10 considerata sicura, evidenziando una significativa esposizione a livelli critici di inquinamento atmosferico.

I dati più preoccupanti riguardano Acerra, con 92 giorni oltre il limite, e San Vitaliano, con 84 giorni. Seguono Teverola (74 giorni) e Casoria (72). Anche Aversa, San Felice a Cancello, Maddaloni e Marcianise hanno registrato superamenti, seppur in misura leggermente inferiore. La distribuzione dei dati mostra come alcune aree della provincia siano particolarmente vulnerabili a fenomeni di stagnazione atmosferica, tipici dei mesi invernali, quando

l'aria fredda e ferma favorisce il ristagno degli inquinanti.

Le cause dell'inquinamento provinciale

Le principali fonti di PM10 nella provincia di Caserta sono legate a tre ambiti:

1. Traffico veicolare – soprattutto mezzi pesanti e auto più datate, che contribuiscono in maniera significativa alla polverizzazione fine.

2. Emissioni industriali – in particolare nei comuni con attività chimiche e di produzione energetica, dove gli impianti non sempre adottano tecnologie di filtraggio avanzate.

3. Riscaldamento domestico – l'utilizzo di legna e combustibili solidi durante la stagione fredda aumenta le concentrazioni di particolato.

La combinazione di questi fattori crea un quadro a doppia velocità: mentre il capoluogo beneficia di interventi strutturali e comportamenti più sostenibili, diversi centri della provincia restano esposti a criticità persistenti.

Verso soluzioni strutturali

La sfida per il futuro è duplice: consolidare i risultati positivi a Caserta città e estendere le politiche ambientali efficaci all'intera provincia. Tra gli interventi possibili:

- Incentivi per la mobilità sostenibile, con mezzi pubblici a basse emissioni e piste ciclabili sicure.

- Aggiornamento degli impianti industriali con filtri e tecnologie a ridotto impatto ambientale.

- Promozione di sistemi di riscaldamento ecocompatibili e incentivi per l'efficienza energetica domestica.

- Campagne di sensibilizzazione per ridurre l'uso di combustibili solidi e aumentare la consapevolezza dei cittadini sui rischi legati all'inquinamento atmosferico.

Il percorso è ancora lungo, ma i segnali positivi registrati a Caserta città dimostrano che il miglioramento è possibile. Trasformare queste tendenze in politiche concrete e sostenibili sarà determinante per garantire salute e qualità della vita a tutta la popolazione provinciale.

Arianna Carrino

RICEVIAMO E PUBBLICHIAMO

Alla Redazione di Sabato Non Solo Sport.

Come abitanti di una città capoluogo di provincia e sede della Reggia più bella del mondo siamo stanchi di lottare quotidianamente con le numerose e profonde buche che tappezzano le vie della nostra cara città.

La cosa è gravissima perché le buche quando piove si trasformano in vere e proprie insidie vero pericolo per le auto i motociclisti e i pedoni.

Come cittadini che pagano le tasse ci chiediamo, ma il Comune non dovrebbe provvedere alla tenuta delle strade?

Perché questo a Caserta non accade tra l'indifferenza di tutti quelli che avrebbero il compito di risolvere questo grave problema?

Si va avanti con rappezzati che con le prime piogge si sfaldano e si trasformano in nuove pericolose insidie.

Il problema non è semplice, ma nemmeno di impossibile soluzione.

Caserta 16 febbraio 2026.

Dott. Tarsschi Domenico
EX Giudice di Pace

**ANTICO PANIFICIO
FUSCO**

Pane casereccio
a lievitazione
naturale

**IL TUO PANE
QUOTIDIANO**

Via Acquaviva - Caserta - Tel. 347 5990748



Il rogo del 17 febbraio ha ferito il cuore culturale di Napoli: il Teatro Sannazaro devastato dalle fiamme



Lo scorso 17 febbraio, un violento incendio ha devastato il Teatro Sannazaro, nel cuore di Napoli, lasciando dietro di sé macerie, sgomento e un senso profondo di perdita per l'intera comunità cittadina. Le fiamme, divampate nelle prime ore del mattino in via Chiaia, si erano propagate rapidamente alla struttura storica, causando il crollo della cupola e la distruzione quasi totale degli interni. L'intervento dei vigili del fuoco è stato tempestivo e ha evitato conseguenze ancora più gravi sul piano umano: non sono registrate vittime, ma diverse persone sono rimaste intossicate dal fumo e numerose famiglie sono state evacuate in via precauzionale. Sul piano culturale, tuttavia, il danno è apparso fin da subito incalcolabile.

Fondato nel 1847, il Sannazaro ha attraversato quasi due secoli di storia, diventando uno dei presidi culturali più prestigiosi della città. Elegante, raccolto, soprannominato la "bombariera di Chiaia", il teatro ha rappresentato un punto di riferimento per generazioni di attori, registi e spettatori. Sul suo palcoscenico si sono alternati protagonisti assoluti della scena italiana, da Eduardo Scarpetta ai fratelli De Filippo, contribuendo a consolidare la tradizione teatrale napoletana nel panorama nazionale. Ma il legame più profondo e

identitario del teatro è stato quello con Luisa Conte, straordinaria interprete e figura centrale del teatro partenopeo del Novecento. La Conte ha dedicato gran parte della sua vita artistica al Sannazaro, trasformandolo in una casa per il teatro popolare di qualità, capace di unire rigore artistico e forte radicamento nel territorio. La sua presenza ha segnato un'epoca, contribuendo a rendere il Sannazaro non solo un luogo di spettacolo, ma un presidio culturale vivo e riconoscibile. Particolarmente toccante è stato il rammarico espresso dalla proprietaria del teatro, Lara Sansone, nipote proprio di Luisa Conte. Visibilmente provata, l'attrice ha parlato di una ferita personale oltre che collettiva, ricordando come quel teatro fosse parte della storia della sua famiglia e della città intera. Ha sottolineato come il Sannazaro non sia soltanto un edificio, ma un luogo di memoria, sacrifici, passione e dedizione. Vederlo distrutto significa assistere alla

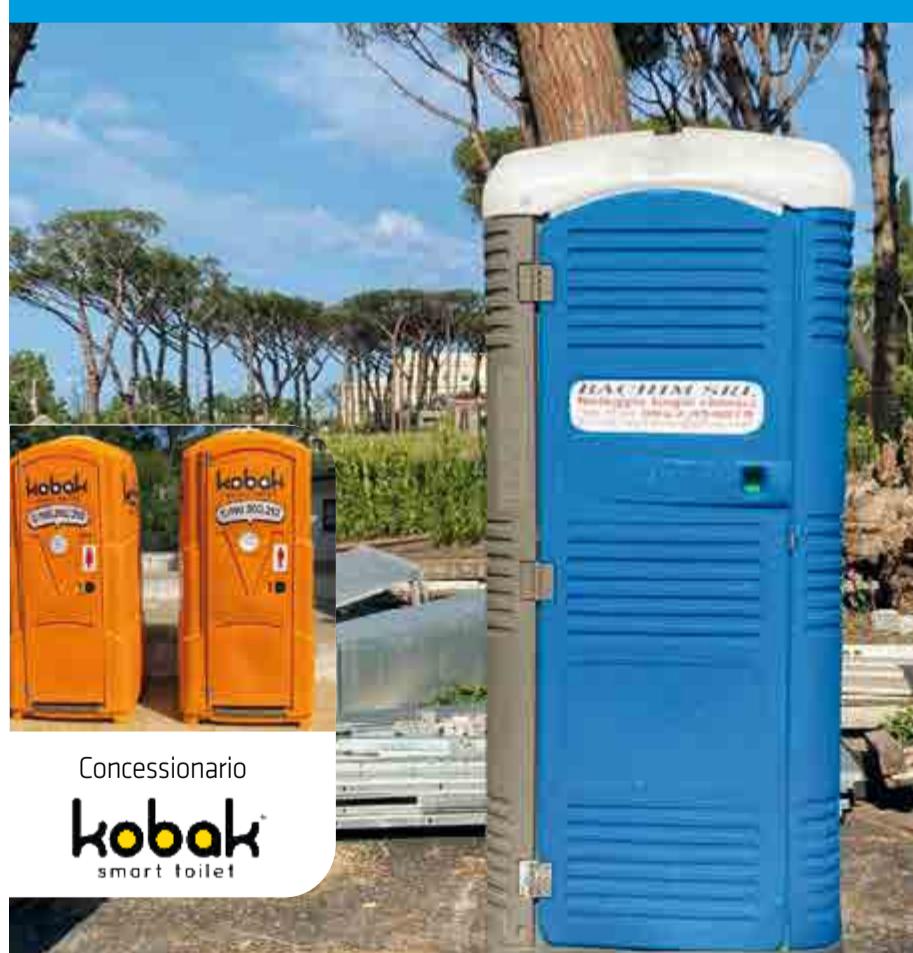
perdita di un patrimonio costruito negli anni con amore e impegno quotidiano. Le sue parole hanno restituito tutta la dimensione emotiva della tragedia: non solo un danno strutturale, ma la cancellazione improvvisa di uno spazio carico di storia e identità. Sul luogo dell'incendio si sono recati anche il sindaco di Napoli, Gaetano Manfredi, che ha parlato di "un grande dolore per la città". Il primo cittadino ha riconosciuto la gravità del danno, definendo il teatro un simbolo culturale di Napoli e assicurando l'impegno dell'amministrazione comunale nel sostenere la ricostruzione. Manfredi ha evidenziato la necessità di una collaborazione tra Comune, Regione e Ministero della Cultura per attivare rapidamente tutte le risorse possibili, sottolineando che la rinascita del Sannazaro può rappresentare un segnale forte di resilienza e di fiducia nel valore della cultura.

Gianluca Feola

Bachim Srl
Noleggio Bagni Chimici

Tel./Fax 0823 454079

e-mail: bachimsrl@gmail.com



Concessionario
kobak
smart toilet

Via Santa Croce S. NICOLA LA STRADA Tel. 0823 454079

La crescita della manifestazione ormai qualificata **Nuove strade per il Premio Buone Notizie**

La proiezione in anteprima del documentario sulla gioventù di Papa Leone XIV, il pontefice della Medaglia "Raffaele Nogaro" realizzata dall'artista Battista Mazzoni



IL GRUPPO DEI VINCITORI DEL PREMIO BUONE NOTIZIE 2026

La due giorni dedicata alla 17ma edizione del Premio Buone Notizie, nella tradizionale sede della Biblioteca del Seminario vescovile, ha segnato l'ulteriore momento di crescita a livello nazionale della originale kermesse, ormai biglietto da visita di Caserta in Italia e nel mondo, grazie anche alla diversificazione dei contenuti. Difatti ai buoni comunicatori, cui soprattutto si rivolge la manifestazione, si è aggiunta la prima edizione del Premio Buone Notizie Book realizzato in collaborazione con la Libreria Editrice Vaticana, il Dicastero della comunicazione della Santa Sede, l'Ordine dei giornalisti della Campania e l'Unione cattolica stampa italiana di Caserta. Una occasione per ascoltare parole inedite e vedere in anteprima immagini finalizzate a raccontare e conoscere meglio Papa Leone XIV, il pontefice venuto dagli Stati Uniti. La proiezione del filmato e la presentazione del libro sono state ospitate



La consegna da parte del Presidente De Simone, del Segretario Ferraiuolo e del Presidente Ucsi Varagona del riconoscimento all'edicolante Daniela Rea

o biglietto da visita di Caserta a livello nazionale Buone Notizie tra libri e video

*da Leone a Chicago e della sua missione in Perù. La presentazione
di Battista Marello. La consegna di un riconoscimento all'edicolante Daniela Rea*

a Caserta inserita tra le cinque città italiane preselezionate per il vernissage grazie alla originale "invenzione" del Premio Buone Notizie nata 18 anni fa grazie anche all'incoraggiamento dell'allora Vescovo Diocesano Raffaele Nogaro e oggetto di numerose imitazioni nei media che hanno mutuato da Caserta l'introduzione nei loro palinsesti di settori dedicati appunto alle buone notizie.

A celebrare il nuovo corso del Premio Alessandro Gisotti, del Dicastero per la Comunicazione vaticano, già direttore della Sala Stampa durante il pontificato di Francesco; e il presidente nazionale dell'Ucsi Vincenzo Varagona; il presidente dell'Ordine dei giornalisti della Campania Ottavio Lucarelli e don Nicola Lombardi della Fondazione Raffaele Nogaro. La figura di Leone XIV è stata approfondita attraverso il libro *"La forza del Vangelo. La fede cristiana in 10 parole"*, antologia di testi di Papa Leone che presenta le parole chiave del cristianesimo per il nostro tempo, un testo curato da Lorenzo Fazzini, responsabile editoriale della Libreria Editrice Vaticana, e che Papa Leone XIV ha introdotto con un suo contributo scritto per l'occasione. Sono stati poi proiettati due stralci dei documentari *"León de Perú e Leo from Chicago"*, prodotti dal Dicastero per la Comunicazione della Santa Sede, che raccontano la vicenda biografica e spirituale di Papa Prevost nella natia Chicago e nel periodo missionario in Perù.

La manifestazione è stata integrata dalla presentazione della medaglia *"Raffaele Nogaro-Premio Buone Notizie"* realizzata in bronzo dal sacerdote scultore Battista Marello e dal ricordo di Luca Fasano, collaboratore dell'Eco di Caserta e Avvenire. La



LA CONSEGNA DA PARTE DEL PRESIDENTE MICHELE DE SIMONE, DEL SEGRETARIO LUIGI FERRAIUOLO E DI DON NICOLA LOMBARDI DELLA MEDAGLIA NOGARO REALIZZATA DALL'ARTISTA BATTISTA MARELLO AD ALESSANDRO GISOTTI DI VATICAN NEWS E VINCENZO VARAGONA PRESIDENTE DELL'UCSI

medaglia è stata consegnata ai relatori ospiti Gisotti e Varagona e, in memoria di Luca Fasano alla vedova Loredana Lentini. Dopo la proiezione degli stralci del documentario arricchita dal racconto di aneddoti su Papa Leone nel racconto di chi per professione gli è vicino nel settore comunicazione. Da Gisotti il Papa Francesco e il suo senso della semplicità e dell'umorismo comparato con l'uomo di Dio e della pace; il passaggio dal Papa-nonno al Papa-papà, da un pontefice all'altro, questi mai successore ma prosecutore del predecessore, tutto su domande di Michele De Simone e Luigi Ferraiuolo con don Nicola Lombardi rappresentante della nascente Fondazione Nogaro.

Infine tra le novità della manifestazione di quest'anno, la targa del "Premio Buone Notizie" riservato a titolari di edicole che del lavoro della informazione della stampa quotidiana e periodica sono l'ultimo anello, il front-office con il pubblico.

"Doveroso dare atto della preziosità della loro attività a quanti del lavoro dei giornalisti della informazione scritta sono i diffusori ultimi - ha evidenziato Luigi Ferraiuolo, segretario generale del Premio - Quella delle buone notizie è una filiera e non potevamo dimenticarci degli edicolanti".

E Michele De Simone, presidente del comitato promotore, ha spiegato la motivazione del conferimento della targa a Daniela Rea: "Si tratta - ricorda - della titolare della edicola-libreria che fu aperta in via G. M. Bosco nel 1972 dai fratelli Lucia e Paolino Croce in parallelo e continuità della edicola-madre che fino al 17 giugno del 2011 era stata condotta dal fratello Francesco Paolo in piazza Dante, erede dell'esercizio aperto dalle zie Fanny e Vittoria Croce ai primi del 1900. Daniela Rea, con questo carico di storia alle spalle, in questa occasione gli edicolanti casertani li rappresenta tutti".



PRODUZIONE E VENDITA

MOZZARELLA DI BUFALA - MOZZARELLA - FIOR DI LATTE - RICOTTA - CACIOCAVALLI - SCAMORZA - AFFUMICATI
SALUMI E FORMAGGI - GASTRONOMIA - VINI E SALUMI DI QUALITÀ

VIALE ITALIA, 20 CAPODRISCE (CE)  VIALE CARLO III CAPODRISCE (CE)
TEL. 0823 838354 (DI FRONTE CONCESSIONARIA BMW)
TEL. 0823 825822

FINALMENTE IL FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA! DAL 24 AL 28 FEBBRAIO UNA KERMESSE TUTTA DA SCOPRIRE SENZA GRANDI FAVORITI DELLA VIGILIA MA CON TANTI DEBUTTANTI PRONTI A CALARE LA SORPRESA. SU RADIO CASERTA TV TANTI CONTENUTI E COLLEGAMENTI

**Sanremo2026: Carlo e Laura ci conducono verso la festa più attesa
30 Big e una pioggia di ospiti per l'edizione numero 76**



Che la musica abbia inizio! Un invito ma soprattutto un augurio legato alla speranza che le note possano prendersi la vera copertina del **76° Festival della Canzone Italiana**, nato abbastanza piatto con un cast che annovera BIG di tutto rispetto ma che, in tempi recenti, non hanno fatto sfarceli nelle classifiche e nelle certificazioni. Un Festival cresciuto, in quasi due mesi di vigilia, con la tradizionale liturgia degli annunci di co-conduttori ed ospiti che ha creato più polemiche che entusiasmo. Polemiche

che sono sempre state alla base dell'evento nazional-popolare per eccellenza che conserva lo storico compito di unire il Paese seppur tra mille giudizi diversi. **Sanremo2026**, parte per la quinta volta con **Carlo Conti** nelle vesti di conduttore e direttore artistico con la scia profumata della passata edizione chiusa in maniera più che positiva, sia in termini di ascolti che discografici. Il successo di **Olly**, la sorpresa **Lucio Corsi**, l'affermazione di **Brunori Sas**, la **Divina Giorgia** e i buonissimi risultati di **Achille Lauro**,

The Kolors e **Serena Brancale**, avevano rappresentato un ottimo tesoretto per l'edizione che sta per aprire i battenti. La vigilia social di **Sanremo76** non è stata delle più dolci, con il pubblico della rete che ha poco gradito la scelta di **Laura Pausini** come co-conduttrice di tutte le serate. Non ha avuto migliore sorte le polemiche scatenate dal caso **Andrea Pucci**, il comico milanese prima annunciato come co-conduttore e poi volontariamente ritiratosi dopo la pioggia di critiche social con tanto

di solidarietà espressa dal Premier **Giorgia Meloni**. Più che le certezze, **Sanremo26** cerca le sorprese che siano il grado di accendere la settimana più ad alta concentrazione mediatica dell'anno. Favoriti clamorosi non ce ne sono anche se la coppia **Fedez/Masini** con il debuttante **Tommaso Paradiso** partano con un leggerissimo vantaggio che a Sanremo non è mai una cosa ottimale. **Serena Brancale** arriva dopo un anno vissuto in copertina, **Ditonellapiaga** e **Sal Da Vinci** potrebbero essere le sorprese, **TrediciPietro**, **Fulminacci**, **Arisa** e **Sayf** gli outsider alla ricerca di un posto al sole. Un **Sanremo2026** sicuramente tutto da scoprire con ben undici prime volte e solo quattro ex vincitori (**Arisa**, **Francesco Renga**, **Ermal Meta** e **Marco Masini**). L'entusiasmo della vigilia non è ai livelli massimi e in tanti rimpiangono i cast stellari di **Amadeus**.

Da scoprire BIG come **Le Bambole di Pezza**, unica band con la loro scarica rock nel brano **Resta con me**. Per la sua terza volta a Sanremo, **Dargen D'Amico** rispolvera sound anni Settanta/Ottanta e cercherà di salvare la creatività con una canzone dal titolo **AI AI**, riferimento sin troppo marcato all'intelligenza artificiale. **Ditonellapiaga** regalerà il tormentone con **Che fastidio**, mentre **Elettra Lamborghini** farà... Elettra Lamborghini nel pop da spiaggia di **Voilà**. Ad uscire fuori dal personale sarà **Ermal Meta** con **Stella Stellina**, storia dell'infanzia spezzata di una bambina palestinese durante la guerra. **Fedez&Masini**, con **Male Necessario**, parleranno di come sia importante chiudere con un passato burrascoso per guardare con ottimismo al futuro. Luca Imprudente, in arte **Luchè**, si pre-

senta al suo primo Festival da protagonista con **Labirinto** e per l'occasione firma il brano con **Davide Petrella**, l'autore più vincente delle ultime stagioni, parlando di una storia che sta per chiudersi dove sarebbe bello conservare solo i ricordi belli. Eleganza e raffinatezza non mancano in **Animali Notturni di Malika Ayane**, graditissimo ritorno di questa edizione. **Maria Antonietta e Colombe** sapranno sin da subito farsi conoscere dal pubblico generalista con **La Felicità e basta**. Da scoprire **Nayt** (testo ricco e di non facile approccio la sua **Prima che**) e **Sayf** che con **Tu mi piaci tanto** cita Tenco, Cannavaro e Berlusconi!

Raf sarà la certezza pop melodica di questo Festival con la storia del suo matrimonio raccontato attraverso **Ora e per sempre** e sempre in tema per tutta la vita, **Sal Da Vinci** ritorna dopo 17 anni con **Per sempre Si**. Tutta l'eleganza di **Patry Pravo**, 78 anni ad aprile, in **Opera**, mentre un grande dolore, come la scomparsa della mamma, accompagna **Qui con me** che ci presenta una **Serena Brancale** molto diversa, anche nel look, da quella conosciuta un anno fa.

Prima serata con il divo di Sandokan, **Can Yaman**, ad affiancare Carlo Conti e Laura Pausini insieme con **Tiziano Ferro** che celebra i 25 anni di Xdono. Seconda serata con la simpatia di **Lillo**, l'attrice **Pilar Fogliati** e l'ennesimo ritorno di **Achille Lauro**. Giovedì sera con i 40 anni dalla vittoria di **Eros Ramazzotti** con **Adesso Tu** (per l'occasione accompagnato da **Alicia Keys**). Quarta serata, il venerdì, dedicata alle **cover** con una pioggia di ospiti e premiazione per l'interpretazione più bella. Sa-

bato sera con l'ultima passerella dei 30 BIG in gara e la proclamazione della canzone vincitrice con **Andrea Bocelli** super ospite.

Un **Sanremo2026** dove gli omaggi dovrebbero essere la doverosa cornice al quadro festivaliero. Tanti i nomi illustri della musica e dello spettacolo scomparsi nel 2025. In primis **Pippo Baudo**, Sua Televisionità, il conduttore, il direttore artistico, l'uomo che ha portato il Festival ai suoi successi più roboanti e storici. Tredici volte alla conduzione e tantissime stelle lanciate dal palco dell'Ariston. Al momento in cui scriviamo non è ancora ufficiale come sarà omaggiato ma, ce'ebrazioni ufficiali a parte, la kermesse dovrebbe essere un grande omaggio a chi, più di tutti, ha legato il suo nome a Sanremo. Non dovrebbero essere da meno i ricordi per **Ornella Vanoni**, otto partecipazioni e memorabili ospitate. Capitolo a parte per **Peppa Vessicchio**, il Maestro, il Direttore d'Orchestra più amato. Oltre al doveroso riconoscimento dal palco, per lui è nata **Casa Vessicchio**, iniziativa fortemente voluta dalla famiglia per dare spazio a giovani talenti ed eccellenze dell'enogastronomia italiana.

Adesso deve essere solo la musica a parlare in questo **Sanremo2026** da seguire anche con la redazione di **Radio Caserta TV** che vi terrà compagnia per l'intera settimana con dirette social direttamente da Sanremo ed altri contenuti curati in collaborazione con la redazione di **Giornale News**. Chiacchiere, premi, polemiche e classifiche: l'Italia canta con Sanremo, il Festival più amato!

Vincenzo Lombardi



ECOLOGIA BERNARDO S.R.L.

INTERMEDIAZIONE E COMMERCIO DEI RIFIUTI
ESPURGHI
TRASPORTO ACQUA POTABILE
BONIFICA AMIANTO
DISINFESTAZIONI - DERATTIZZAZIONI
MANUTENZIONI EDILI
NOLEGGIO CASSONI DA NC 3 A MC 30
TRASPORTO E SMALTIMENTO
RIFIUTI PERICOLOSI E NON
IMPRESA DI PULIZIE
GIARDINAGGIO
NOLEGGIO PIATTAFORMA AEREA
SMALTIMENTO INERTI
ISPEZIONE FOGNATURE CON VIDEOCAMERA

Sede Legale e Amministrativa
VIA SANTA CROCE, 74, 81020 SAN NICOLA LA STRADA (CE)
TEL./FAX 0823 423999 e-mail: ecologiebernardo@gmail.com

LA VOCE LIBERA

di San Nicola la Strada - Rubrica ideata dal Cavalier Antonio Maiorano - a cura di **Luigi Russo**



MANTO DI ASFALTO IN VIA DA VINCI CON EVIDENTI SEGNI DI CEDIMENTO

Anche questa settimana partiamo di buche. Sperando che si possa chiudere questo ciclo confidando in strade finalmente libere da avallamenti e 'ferite' nell'asfalto. Le segnalazioni continuano a pervenirci, segno che ancora c'è da fare. Intanto prendiamo atto dei tanti interventi portati a compimento da questa Amministrazione Comunale che, quando entrò nel pieno delle sue funzioni, si ritrovò di fronte ad una situazione disastrosa. Riteniamo però che un po' di attenzione in più non guasti, diciamo questo perché vuoi per lavori non eseguiti a regola d'arte, vuoi per i frequenti interventi delle società che si occupano di sottoservizi, vuoi per interventi dei privati, le buone condizioni di una strada, dopo il rifacimento del manto di asfalto, durano lo spazio di qualche settimana. E' il caso di via Da Vinci. Quanto è costato rifarla! E adesso buche che cominciano a riapparire, rappezzati mal eseguiti dalle ditte che hanno effettuato lavori, manto di asfalto in alcuni punti sbriciolato. Necessario intervenire con rappezzati a regola d'arte, intimando alle società o ditte che hanno eseguito lavori di ristabilire lo stato dei luoghi. Non possiamo rassegnarci a tanta insufficienza,

za, le strade non soltanto vanno rifatte ma anche mantenute in piena efficienza.

BUCA DI VIA MILANO RICOPERTA

Questa settimana, così come avvenuto per la pulizia del retro-piscina comunale, diamo atto di un buon intervento di manutenzione. Il riferimento è alla grossa buca che, per qualche settimana, aveva fatto brutta mostra di sé in prossimità del Parco Irene. Una buca profondissima che rappresentava un pericolo, date appunto le notevoli dimensioni. Molto bene!!!

PAVIMENTAZIONE TRA LE DUE PIAZZE DA RIFARE

I Sampietrini! Belli a vedersi, suggestivi in località di mare, ma inopportuni laddove ricoprono strade soggette ad abbondante traffico veicolare. Inserirli lungo la strada che collega Piazza Municipio e Piazza Parrocchia non è stata certo una grande idea, anche se va detto che sono ormai trascorsi 15 anni e, dunque, parte del deterioramento è stato determinato anche dal tempo. Sta di fatto che nonostante più di un intervento di sistemazione, la situazione appare sempre di più fuori controllo. La prossima amministrazione dovrà quindi far fronte a questo

problema, anche magari prevedendo la sostituzione dei sampietrini.

VIA APPIA SECONDO TRATTO, UN DISSESTO VERGOGNOSO

Via Appia strada ormai in pieno dissesto. Se non il tratto che attraversa San Nicola, quello che va verso Maddaloni certamente appare al limite della praticabilità. Con il rifacimento della rete fognaria, il Comune di San Nicola la Strada provvederà anche al rifacimento della parte sovrastante per quello di sua competenza. Per il secondo tratto sarebbe necessario che i Comuni di Caserta, Maddaloni, San Marco ed anche San Nicola, si parlassero di più per degli interventi puntuali, in grado di garantire sicurezza ed affidabilità di questa importante arteria di collegamento. Da alcune settimane, oltre alle buche enormi, è comparsa una vera e propria voragine. Vi si affonda dentro per almeno mezzo metro, larghissima e per questo difficilmente evitabile. Situazione ormai insostenibile. Occorre intervenire. Subito!!!!

1^a Edizione Carnevale Matilde, un Quartiere che, quando vuole, sa farsi sentire



Ha avuto luogo domenica scorsa, in Piazza Matilde Serao la prima edizione del Carnevale Matilde, iniziativa che ha visto la partecipazione di numerose famiglie e residenti del quartiere. L'evento, nato dal basso e promosso dal quartiere con il coordinamento di Michele Carbisi, si è caratterizzato per una forte partecipazione spontanea e per un clima di condivisione e socialità. Una giornata semplice, ma capace di evidenziare

come, con poche risorse e collaborazione, sia possibile creare momenti di aggregazione significativi. All'iniziativa hanno preso parte il sindaco Vito Marotta, la ex senatrice Lucia Esposito, unitamente a una nutrita rappresentanza di assessori e consiglieri comunali, che hanno salutato i cittadini e apprezzato l'iniziativa, sottolineandone il valore in termini di partecipazione e senso di appartenenza. Il gruppo promotore ha espresso

l'intenzione di proseguire il percorso avviato, con l'obiettivo di crescere e aprirsi anche al confronto con altre realtà e comunità della città.

"Un ringraziamento sentito - dicono gli organizzatori - va a tutti coloro che hanno partecipato e contribuito, in qualsiasi forma, alla riuscita della giornata. Un grazie all'Amministrazione comunale per aver creduto nei valori di condivisione, partecipazione e comunità che l'iniziativa ha voluto rappresentare. Un riconoscimento particolare ad Antonio Infante, titolare del Bar Matilde, attività che da anni rappresenta un punto di riferimento per il quartiere e che riteniamo giusto valorizzare pubblicamente per il sostegno espresso".



SAN NICOLA LA STRADA (CE)

LA FARMACIA COMUNALE È APERTA

ORARIO CONTINUATO DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ 08:30-20:00
SABATO 08:30-13:00 / 16:00-20:00
LA DOMENICA (se di turno) e festivi 08:30-13:00 - 16:00-20:00

GIORNATE DELLA SALUTE IN FARMACIA ANNO 2026

● VENERDÌ 27 FEBBRAIO GIORNATA LASER A PAGAMENTO E GIORNATA TRICOLOGICA

● MERCOLEDÌ 4 MARZO 08:30-15:30 TEST GRATUITO INTOLLERANZA ALIMENTARE

● MERCOLEDÌ 4 MARZO 08:30-15:30 TEST A PAGAMENTO € 3,00 CADAUNO: TRICLICERIDI, COLESTEROLO, GLICEMIA

● MERCOLEDÌ 4 MARZO 08:30-15:30 TEST VITAMINA D A PAGAMENTO € 18,00

● MERCOLEDÌ 4 MARZO 08:30-15:30 P.S.A. FREE - TEST A PAGAMENTO € 12,00

● MERCOLEDÌ 4 MARZO 08:30-15:30 P.S.A. TOTAL - TEST A PAGAMENTO € 12,00

● MERCOLEDÌ 4 MARZO 08:30-15:30 TEST EMOGLOBINA GLICATA € 15,00

● MERCOLEDÌ 4 MARZO 08:30-15:30 QUADRO LIPIDICO COMPLETO (COLESTEROLO TOTALE+HDL+LDL+TRICLICERIDI) € 16,00

INCO.FARMA SPA FARMACIA COMUNALE SAN NICOLA LA STRADA
VIA LE TAGLIE 11-13 81020 SAN NICOLA LA STRADA (CE)
Tel/Fax: 0823.459147 e-mail: comunale.snicola@incofarma.it
Pec: farcomunale.snicola@pec.it

REFERENDUM GIUSTIZIA

LE PRINCIPALI NOVITÀ IN PILLOLE

Ad un mese esatto dall'appuntamento con le urne, ecco di seguito le principali novità che la riforma prevede. Stiamo assistendo ad un dibattito dai pochi contenuti e da molte posizioni preconcette. Da una parte e dall'altra. Con magari non molte possibilità, o voglia, di approfondire. Ecco di seguito, quindi, e in maniera essenziale, ciò che la riforma prevede. Lo si legga e si decida in base ai contenuti.

SEPARAZIONE DELLE CARRIERE, concorsi diversi e carriere senza punti di contatto per giudici e pubblici ministeri, impossibilità che un Pm passi a fare il giudice e viceversa. Con la riforma Cartabia, separazione delle funzioni e no delle carriere, tale possibilità è prevista per una sola volta. L'obiettivo, sostengono i promotori dalla legge, è un giudice anche formalmente e sostanzialmente terzo, così come prevede la Costituzione (articolo 111). Ogni processo si svolge nel contraddittorio tra le parti, in condizioni di parità, davanti a giudice terzo e imparziale). Per i promotori del NO tale riforma non servirebbe a rendere la giustizia né più veloce né più efficiente.

DUE CSM CON ESTRAZIONE A SORTE

Due i Consigli superiori della magistratura previsti. Uno per i magistrati giudicanti ed uno per i magistrati requirenti, così composti:

- IL PARLAMENTO NON SCEGLIEREBBE PIU' I COMPONENTI LAICI (1/3) CHE VERREBEBBRO ESTRATTI A SORTE DA UN ELENCO DI GIURISTI, CON ALMENO 15 ANNI DI ATTIVITÀ, PREDISPOSTO DAL PARLAMENTO IN SEDUTA COMUNE (MAGGIORANZA ED OPPOSIZIONE)
- MEMBRI TOGATI ESTRATTI A SORTE TRA TUTTI I MAGI-

STRATI, GIUDICANTI E REQUIRENTI (OGNUNUO PER IL CSM DI APPARTENENZA)

- DURATA IN CARICA: 4 ANNI, NON RINNOVABILI
- GLI USCENTI NON PARTECIPERANNO PIÙ A SORTEGGIO SUCCESSIVO
- COMPETENZE SU ASSUNZIONI, ASSEGNAZIONI, TRASFERIMENTI, VALUTAZIONI DI PROFESSIONALITÀ E I CONFERIMENTI DI FUNZIONI. PM GIUDICHERANNO I PM, GIUDICI I GIUDICI

IL POTERE DISCIPLINARE DAL CSM AD UN'ALTA CORTE

Dalla sezione disciplinare del Csm (attualmente 6 togati e 4 non togati), si passerà ad un'ALTA CORTE, composta da 15 componenti, così scelti:

- 3 NOMINATI DAL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA
- 3 ESTRATTI A SORTE DA UN ELENCO COMPILATO DAL PARLAMENTO IN SEDUTA COMUNE DI PROFESSORI ED AVVOCATI OCN ALMENO 20 ANNI DI ATTIVITÀ
- 6 SORTEGGIATI TRA I MAGISTRATI GIUDICANTI CON ALMENO 20 ANNI DI ATTIVITÀ ED ESPERIENZA IN CASSAZIONE
- 3 SARANNO ESTRATTI TRA I MAGISTRATI REQUIRENTI IN POSSESSO DEI MEDESIMI SPECIFICI REQUISITI
- MAGGIORANZA DI TOGATI, CHE AUMENTANO A 9 SU 6, PRESIDENTE SARÀ LAICO

SONO MEMBRI DI DIRITTO DEL CONSIGLIO SUPERIORE DELLA MAGISTRATURA giudicante e del Consiglio superiore della magistratura requirente, rispettivamente, il primo Presidente della Corte di Cassazione e il Procuratore generale della Corte di Cassazione.

Riccardo Russo

NINO e TONY D'ANGELO

Non parliamo di ogni giorno come stiamo, ma abbiamo sempre saputo riconoscere il dolore dell'altro

Tony D'Angelo ha presentato lunedì sera per il secondo appuntamento del Caserta Doc Focus al Cinema Teatro Di Pace, 18 giorni: un documentario dedicato alla figura di suo padre Nino. Non solo quella pubblica, ma anche quella di un padre troppo ingombrante da poter accettare.



In Senza giacca e cravatta, Nino D'Angelo canta: Quanta strada aggio fatto pe' sagli sta furtun , mmiez " a gente distratta, io non ero nisciuno. E queste sono le parole che rappresentano la sintesi più efficace della grande carriera dell'artista partenopeo che, esplode come fenomeno di costume, iconico grazie al riconoscibile caschetto biondo, si è fatto strada nel mondo della musica italiana, superando ogni pregiudizio sulla sua grande carriera musicale. Quel pezzo musicale è stato scritto tutto in una sera, nel 1998, dopo aver vinto il David di Donatello come Miglior Musicista, per la colonna sonora di Tano da Morire. Una svolta incredibile per il cantante neomelodico partenopeo, con un pubblico di soli cul-

tori del genere, diventa un grande artista cantautore apprezzato e stimato. Quella data però segna anche un momento cruciale per il figlio Toni, che all'epoca 18enne, prima dell'esame di maturità, ebbe il suo primo attacco di panico: <<Quella notte smisi di essere ragazzino e sono diventato grande. Da quel momento iniziò la riconciliazione con la figura del padre>>, evidenzia il regista nella presentazione in sala dell'opera cinematografica, il documentario, 18 giorni, presentato lunedì scorso durante la seconda serata del Caserta Doc Focus, la rassegna dedicata al cinema reale. Negli anni successivi Tony diventa regista, sceneggiatore, ma soprattutto ha imparato a fare i conti con l'immagine ingom-

brante di suo padre. Tony rappresenta la vera essenza di vita della cultura artistica campana. E, ora, si sente pronto a raccontare quella storia, cercando di ricucire quella distanza che lo divide da suo padre. Il documentario sul padre Nino D'Angelo, ti tocca il cuore, ma soprattutto ti fa capire la vera cultura partenopea. Essere napoletano rappresenta la vita. '18 giorni' raccontano il periodo di tempo in cui il padre Nino è stato costretto a stare lontano dal piccolo Toni, appena nato, bloccato da una serie di concerti a Palermo: quello doveva essere un solo show, che si trasformò in una serie di repliche, sempre piene di fan adoranti che non volevano proprio lasciare il cantante napoletano. Pubblico e Privato si uniscono in questa storia, così come ha spiegato al pubblico in sala a Caserta il regista partenopeo. Una grande scuola di vita, una grande storia, così recita la sinossi di questo documentario tanto apprezzato dalla critica e dal pubblico, Toni si è posto l'intenzione di raccontare il padre facendo del tempo l'elemento importante del manifesto che narra il suo intenso vissuto. L'opera commuove, diverte,

è ben scritta, scorre su più fluidi e su più strati, c'è tanta poesia, ma soprattutto tanto amore. E' bello rivivere dalle parole di Toni la storia della vita del padre, i luoghi, il riscatto dalle umili origini, il rapporto d'amore con Napoli. Nino D'Angelo rappresenta la vera eredità storica della città di Napoli, con Sergio Bruni, Mario Merola, Enzo Cannavale, Luisa Conte, Nino Taranto, Massimo Troisi, Eduardo De Filippo, Totò, Carlo Pedersoli, Pino Daniele, Diego Armando Maradona, rappresenta da sempre la vera sensibilità umana, la profondità d'animo, l'intelligenza, l'umiltà, e l'onestà intellettuale di chi ha vissuto intensamente la vera cultura artistica campana. Sono la vera identità territoriale della città di Napoli. L'opera esprime tanta emozione, ne viene fuori un racconto meraviglioso, costruttivo, significativo e profondo tanto solo quanto il figlio avrebbe potuto fare. Nonostante gli anni Nino abbia ricevuto diverse proposte sulla realizzazione di un'opera dedicata alla sua figura, nessuno avrebbe potuto fare meglio di Toni. Solo lui regista, figlio, poteva ricamare con grande perfezione e consapevolezza quella imponente trama che unisce il



Nino D'Angelo artista al Gaetano D'Angelo uomo, padre e nonno. Tutti noi ti ammiriamo Toni, hai usato parole bellissime verso tuo padre. L'opera cinematografica è un bellissimo gesto d'amore verso il suo genitore, con un grande passato popolare. 'Nino 18 giorni', innesta nel dibattito sociale e culturale - con forza ma anche con tanta delicatezza- l'ennesima opportunità per tutti di concentrarsi su ciò che dice Nino nella sua arte. Talmente avanti in tematiche e contenuti da lasciare totalmente nella demagogica falsa evoluzione della società contemporanea di oggi. Non si può rimanere legati sul caschetto biondo, perché lo stesso Toni ha dato la grande opportunità a Gaetano di farci capire realmente nella nostra collettività oggi chi è.

Giacinto Di Patre



N. 1 in Italia
Grazie a voi

 **esagono**

CASERTA | CONCEPT STORE

piazza Sant'Anna, 16A

AVERSA | CONCEPT STORE

via della Libertà, 19

AVERSA | SHOW ROOM & CONTRACT

via delle Industrie



esagonoceramiche.com

GESSI

antoniolupi

COTTO D'ESTE
 Nuove Superfici

FORIM



SINCE 1982



MIPA